Giberville Sud

Station ouverte

Création d'une station-services

Localisation
Aire de Giberville Sud (A13)

Maîtrise d'ouvrage
Eurogroup

Détails
Superficie : 1125 m² - Concours gagné - projet réalisé

Collaboration
UNZA Architecture, Punk Agency

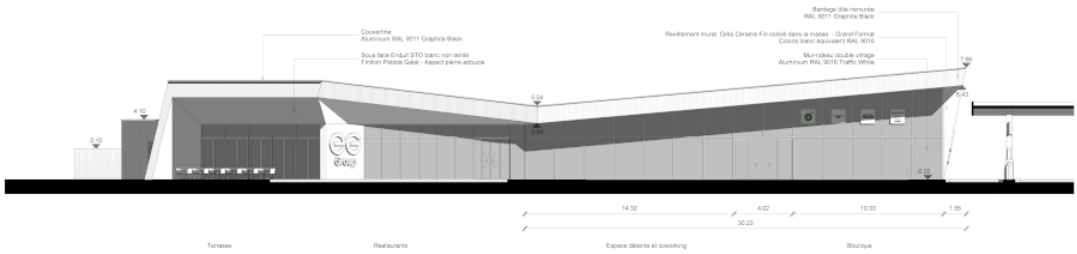
<< URL >>

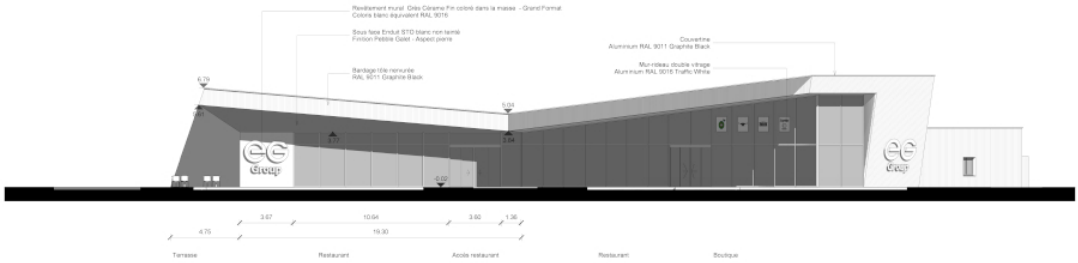
eg
Group

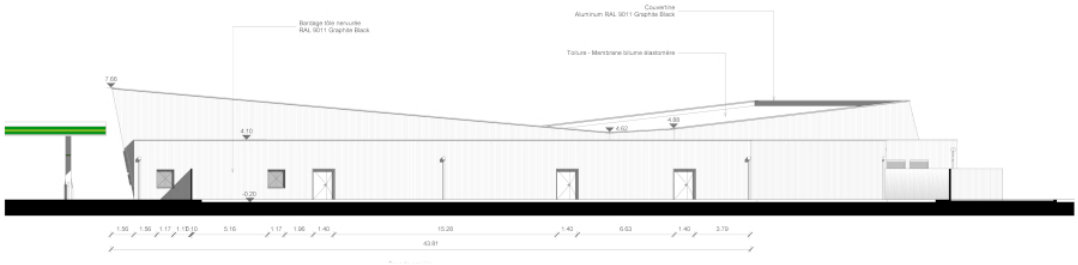
express
Picadeli
CRÉEZ LA RECETTE
D'UN MONDE MEILLEUR
2,10€
Pic
Toys
Pic
Toys
PicaDeli

caisse
PicaDeli

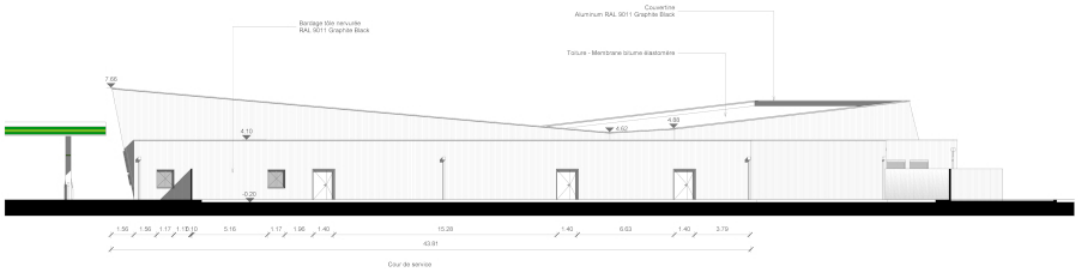
STARBUCKS

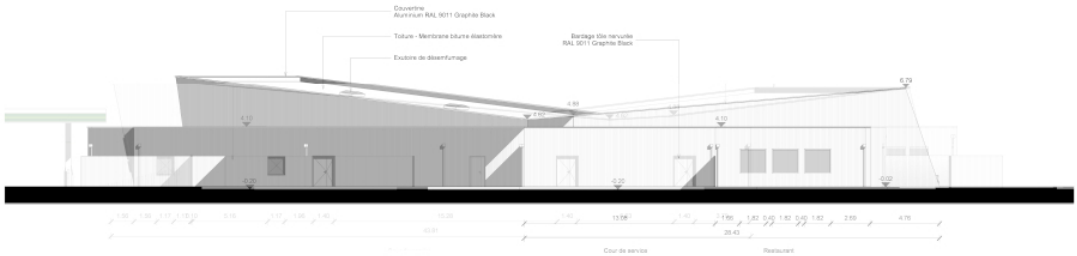

Couvertine
Aluminium RAL 9011 Graphite Black
Sous face Enduit STO blanc non teinté
Finition Pebble Galet - Aspect pierre adoucie
Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
Revêtement mural Grès Céramie Fin coloré dans la masse - Grand Format
Coloris blanc équivalent RAL 9016
Mur-rideau double vitrage
Aluminium RAL 9016 Traffic White
4.10
2.10
6.04
3.54
7.66
6.43
-0.02
14.32
4.02
10.33
1.55
30.23
Terrasse
Restaurants
Espace détente et coworking
Boutique


Revêtement mural Grès Céramie Fin coloré dans la masse - Grand Format
Coloris blanc équivalent RAL 9016
Sous face Enduit STO blanc non teinté
Finition Pebble Galet - Aspect pierre
Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
Couvertine
Aluminium RAL 9011 Graphite Black
Mur-rideau double vitrage
Aluminium RAL 9016 Traffic White
6.79
5.04
3.54
-0.02
3.67
10.94
3.60
1.36
4.75
19.30
Terrasse
Restaurant
Accès restaurant
Restaurant
Boutique


Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
Couvertine
Aluminium RAL 9011 Graphite Black
Toiture - Membrane bitume élastomère
7.66
4.10
4.62
4.93
-0.20
1.56
1.56
1.17
1.15
0.10
5.16
1.17
1.96
1.40
15.28
1.40
6.63
1.40
3.79
43.91

Couvertine
Aluminium RAL 9011 Graphite Black
Toiture - Membrane bitume élastomère
Sous-face enduit STO blanc non teinté
Finition Pebble Galet - Aspect pierre adoucie
Revêtement mural Grès Céramie Fin coloré dans la masse Grand Format
Coloris blanc - Equivalent RAL 9016
Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
Mur-rideau double vitrage
Aluminium RAL 9016 Traffic White
Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
7.66
6.43
4.10
2.10
-0.02
3.67
10.94
3.60
1.36
4.75
19.30
Terrasse
Restaurant
Accès restaurant
Restaurant
Boutique


Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
Couvertine
Aluminium RAL 9011 Graphite Black
Toiture - Membrane bitume élastomère
7.66
4.10
4.62
4.93
-0.20
1.56
1.56
1.17
1.15
0.10
5.16
1.17
1.96
1.40
15.28
1.40
6.63
1.40
3.79
43.91
Cour de service


Couvertine
Aluminium RAL 9011 Graphite Black
Toiture - Membrane bitume élastomère
Exutoire de désenfumage
Bardage tôle nervurée
RAL 9011 Graphite Black
6.79
4.10
4.62
4.93
-0.20
-0.02
28.43
Cour de service
Restaurant

Giberville Sud

Station ouverte

Création d'une station-services

Ce projet s'inscrit dans le cadre du renouvellement des aires de repos imposé par l'État aux concessionnaires autoroutiers. Au cours de cette période, les acteurs majeurs du secteur pétrolier et d'autres grandes enseignes de distribution de carburants sont mis au défi de concourir pour obtenir des aires de repos et d'étendre leurs points de vente. Certains groupes font appel à des experts en architecture, paysage et environnement pour élaborer des solutions commerciales et architecturales innovantes. De 2009 à 2022, une collaboration avec l'Atelier UNZA a permis de concevoir des projets originaux, apporter une touche de singularité et d'hospitalité à ces espaces de passage.

Giberville représente mon premier projet lauréat en matière de construction neuve. Afin de minimiser les modifications sur l'infrastructure routière existante, l'implantation du projet ainsi que sa morphologie ont été conçues en tenant compte des flux préexistants. Tandis que la partie arrière concentre tous les espaces dédiés à l'exploitation, la partie avant du bâtiment offre une lecture claire des services et des espaces commerciaux. À l'intérieur, les espaces publics se déploient le long d'un axe accessible par deux entrées opposées. À proximité des pompes, l'entrée principale donne un accès direct à la boutique et à l'offre de restauration rapide. La seconde entrée permet d'atteindre l'ensemble des autres services du bâtiment : restauration, distributeur automatique de boissons, espace de coworking, zones de détente, espace pour enfants, etc. Les espaces sanitaires sont regroupés au centre du bâtiment. Du côté des poids lourds, un système constructif traditionnel en maçonnerie et une toiture-terrasse sont présents. Du côté des véhicules légers, la seconde partie du bâtiment est plus élevée, soutenue par une charpente en bois et une toiture à plusieurs pentes dont les porte-à-faux servent de auvent pour le public. La structure en bois intègre des consoles, des entretoises et des poutres, face auxquelles une paroi vitrée assure une visibilité étendue sur l'intérieur du bâtiment. Pour accentuer cette continuité, la face inférieure du débord de toit est revêtue de bois, et cet habillage se prolonge à l'intérieur. Pour créer un contraste saisissant, la coque extérieure est revêtue d'un bardage métallique noir.

Pont Chêne d'Argent

Réhabillage

Réhabilitation d'une station-services

Localisation
Aire de Pont Chêne d'Argent (A39)

Maîtrise d'ouvrage
BP / Delek France

Détails
Projet d'enveloppe - Projet lauréat - Conception + DCE

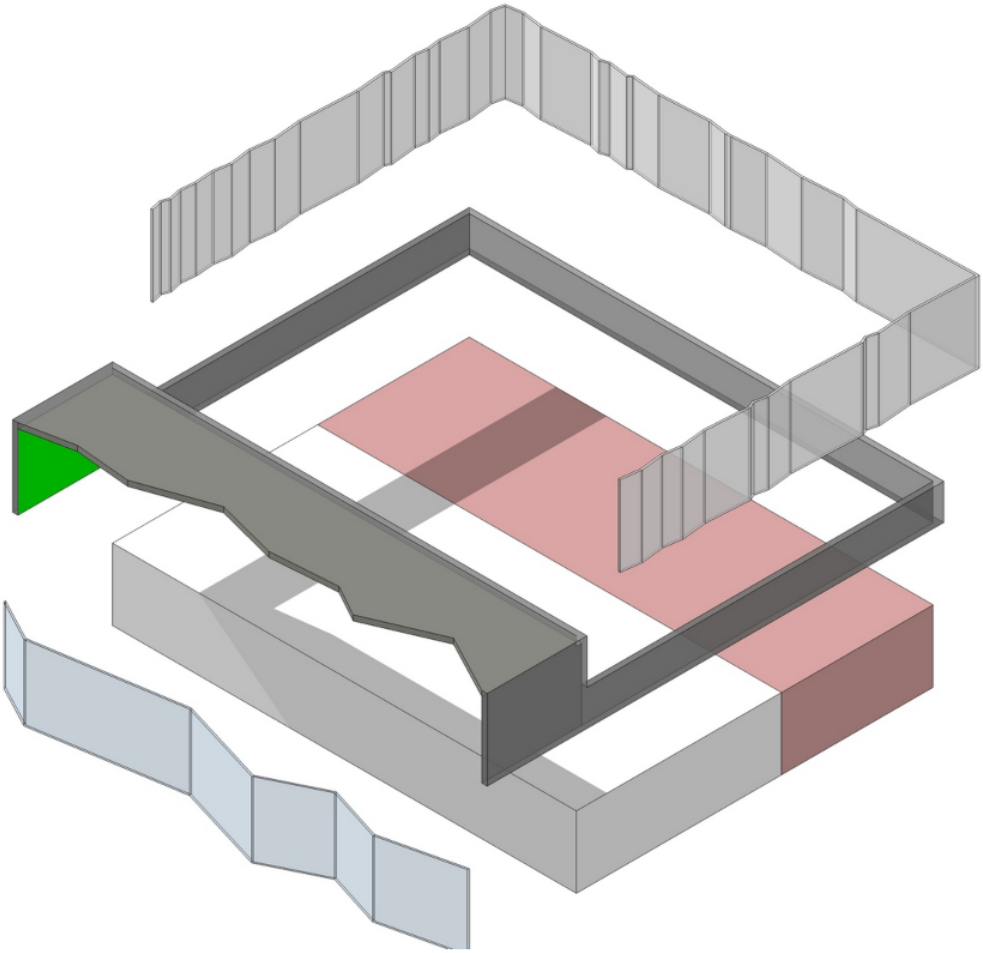
Collaboration
UNZA Architecture

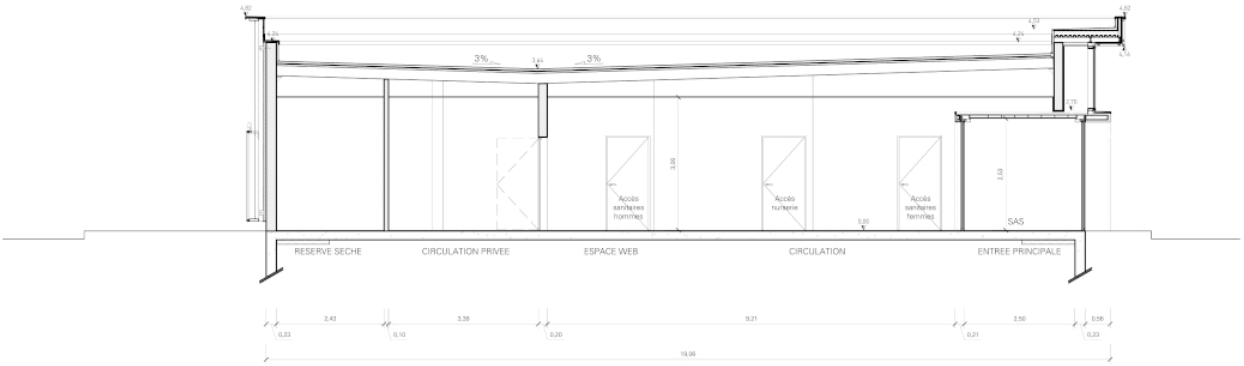
<< URL >>

BUS

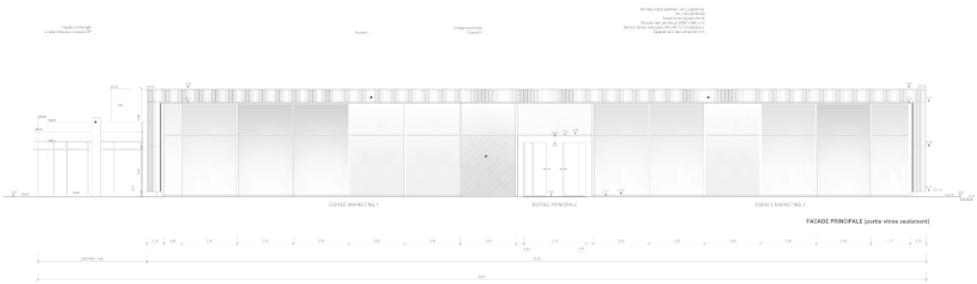
STOP

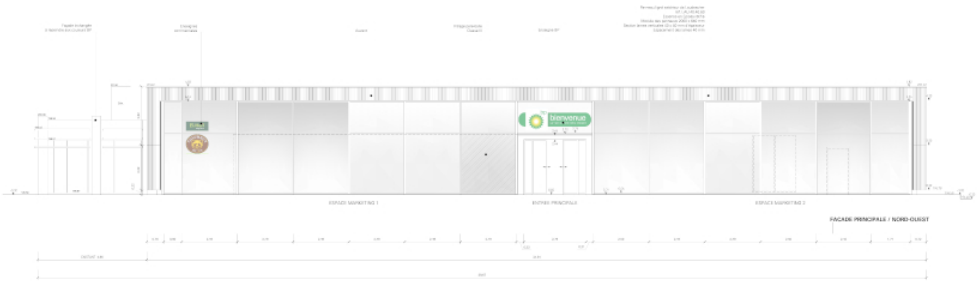
bp
bienvenue
Huit
express

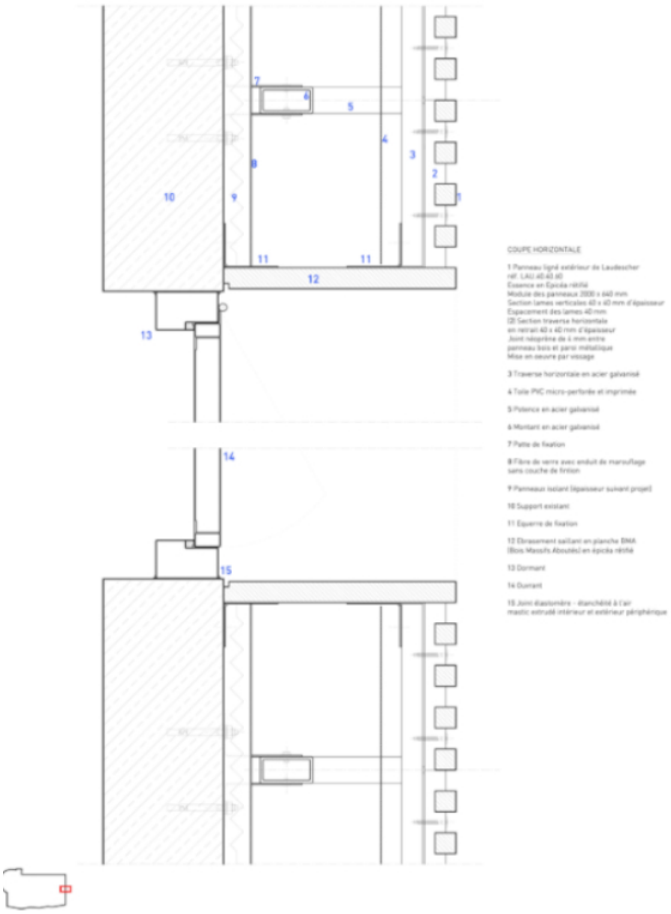


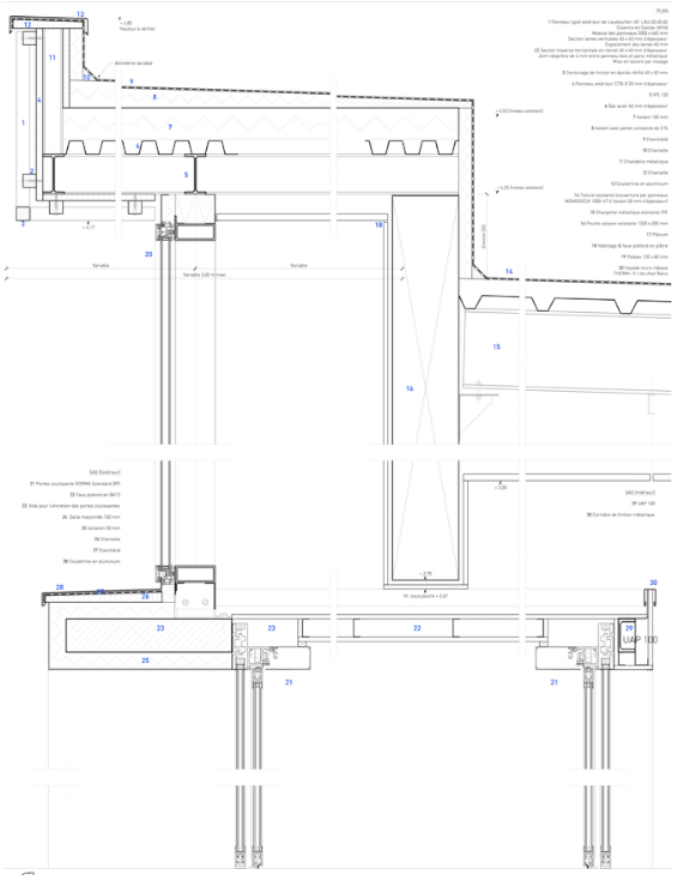

3%
3%
Accès sanitaires hommes
Accès sanitaires femmes
SAS
RESERVE SECHE
CIRCULATION PRIVEE
ESPACE WEB
CIRCULATION
ENTREE PRINCIPALE
2,43
3,39
9,21
2,50
0,23
0,10
0,20
0,21
0,23
19,06

bienvenue
ESPACE MARKETING 1
ENTREE PRINCIPALE
ESPACE MARKETING 2
FACADE PRINCIPALE (Sans la partie vitrée)


ESPACE MARKETING 1
ENTREE PRINCIPALE
ESPACE MARKETING 2
FACADE PRINCIPALE (partie vitrée seulement)


bienvenue
ESPACE MARKETING 1
ENTREE PRINCIPALE
ESPACE MARKETING 2
FACADE PRINCIPALE / NORD-OUEST


COUPE HORIZONTALE
1 Panneau ligné extérieur de Laudescher
réf. LAU 40.40.40
Essence en Épicéa rétifié
Module des panneaux 2000 x 640 mm
Section lames verticales 40 x 40 mm d'épaisseur
Espacement des lames 40 mm
(2) Section traverse horizontale
en retrait 40 x 40 mm d'épaisseur
Joint néoprène de 6 mm entre
panneau bois et paroi métallique
Mise en oeuvre par vissage
3 Traverse horizontale en acier galvanisé
4 Tole PVC micro-perforée et imprimée
5 Potence en acier galvanisé
6 Montant en acier galvanisé
7 Patte de fixation
8 Fibre de verre avec enduit de marouflage
sans couche de finition
9 Panneaux isolant (épaisseur suivant projet)
10 Support existant
11 Equerre de fixation
12 Ébrasement saillant en planche BMA
(Bois Massifs Aboutés) en épicéa rétifié
13 Dormant
14 Ouvrant
15 Joint élastomère - étanchéité à l'air
mastic extrudé intérieur et extérieur périphérique


PLAN
UAP 100

Pont Chêne d'Argent

Réhabillage

Réhabilitation d'une station-services

Ce projet s'inscrit dans le cadre du renouvellement des aires de repos imposé par l'État aux concessionnaires autoroutiers. Au cours de cette période, les acteurs majeurs du secteur pétrolier et d'autres grandes enseignes de distribution de carburants sont mis au défi de concourir pour obtenir des aires de repos et d'étendre leurs points de vente. Certains groupes font appel à des experts en architecture, paysage et environnement pour élaborer des solutions commerciales et architecturales innovantes. De 2009 à 2022, une collaboration avec l'Atelier UNZA a permis de concevoir des projets originaux, apporter une touche de singularité et d'hospitalité à ces espaces de passage.

Pont-Chêne d'Argent fait partie des premiers projets de cette nouvelle vague. Le concours exigeait la démolition du bâtiment existant et la construction d'un nouveau. Une proposition de réhabilitation, d'extension et de relooking a été présentée, visant à réduire les coûts, les délais et l'impact environnemental du projet. L'extension a été conçue en harmonie avec la géométrie du bâtiment existant. Les espaces intérieurs ont été entièrement repensés pour répondre à l'obligation d'accroître le nombre de services et d'équipements. Les économies réalisées sur cette phase du projet ont permis d'investir davantage dans un relooking plus raffiné que celui généralement prévu pour ce type de programme.

L'enveloppe proposée se compose de trois parties distinctes. Une partie vitrée, de type full glass, une partie en bois pour accentuer la sensation de hauteur du bâtiment, et une partie en bâche de camion imprimée dans les zones considérées comme moins nobles et moins vulnérables du projet. Ces bâches arborent des graphismes en lien avec la localisation du site. En fonction des périodes et des événements, le projet prévoit un remplacement des bâches pour animer et dynamiser l'apparence de la station.

Bred

Parvis modulé

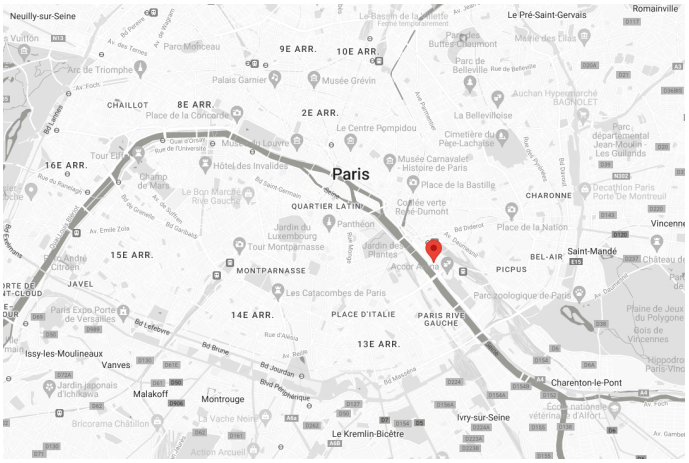
Aménagement d'un parvis

Localisation
Siège social de la BRED

Maîtrise d'ouvrage
BRED

Détails
Projet réalisé - DCE

Collaboration
UNZA Architecture



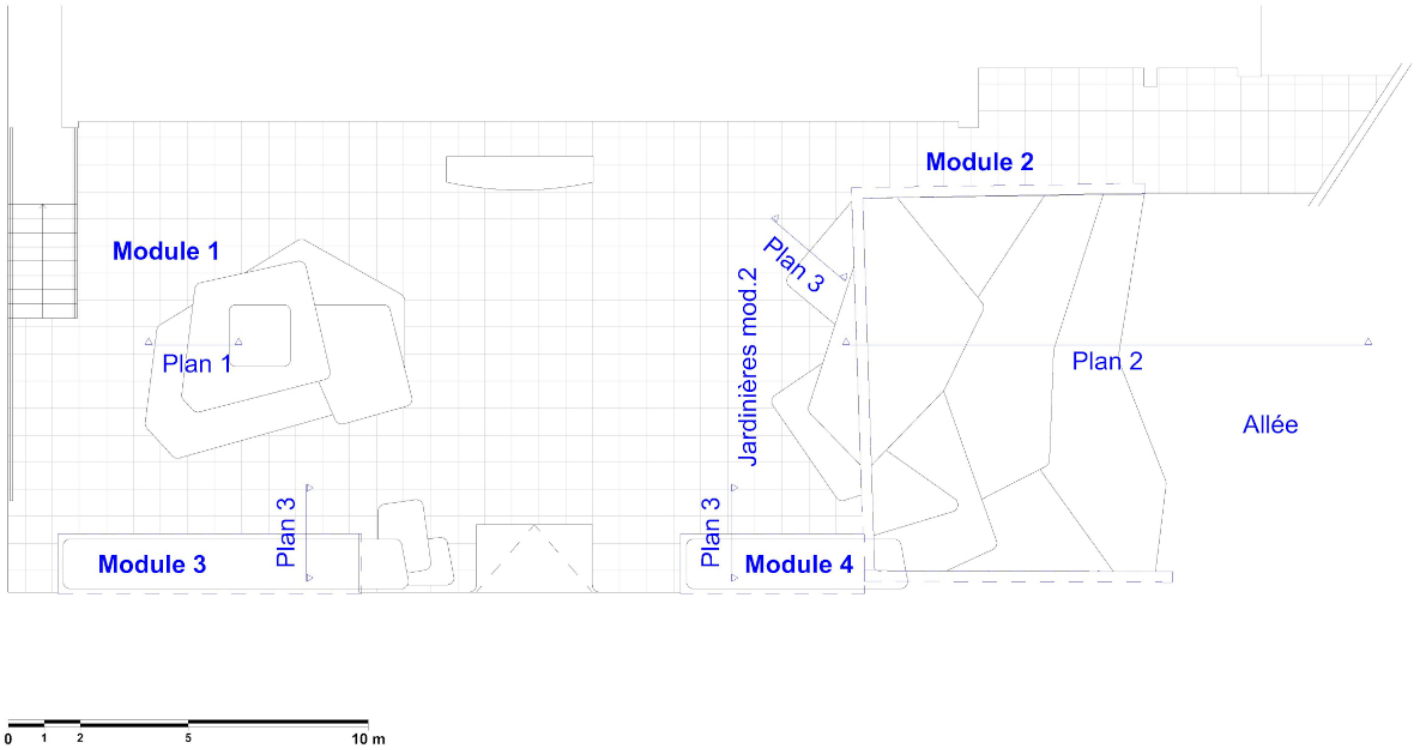
<< URL >>

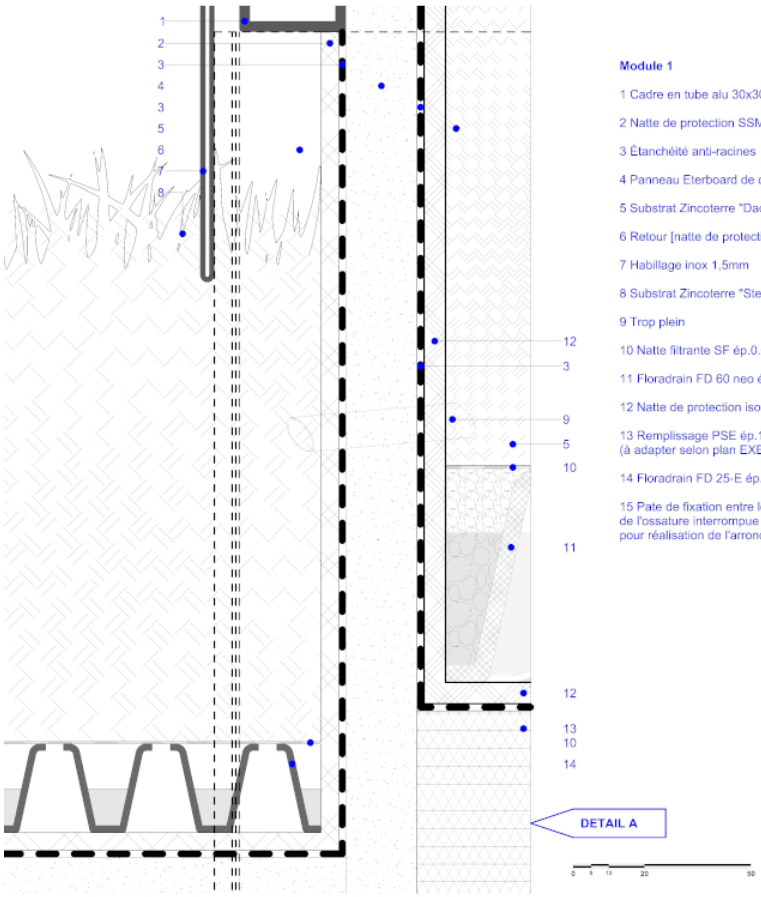
BRED Ile de France
AGENCE
LIBRE SERVICE
7j/7
6 h - 22 h

BRED

BRED

AGENCE
AGENCE





Module 1

1 Cadre en tube alu 30x30mm

2 Natte de protection SSM45 ép.5mm

3 Étanchéité anti-racines

4 Panneau Eterboard de chez Etemit 20mm

5 Substrat Zincoterre "Dachgarten" ép.100cm

6 Retour [natte de protection + étanchéité]

7 Habillage inox 1,5mm

8 Substrat Zincoterre "Steinsenflur" 144 ép.15cm

9 Trop plein

10 Natte filtrante SF ép.0.6mm

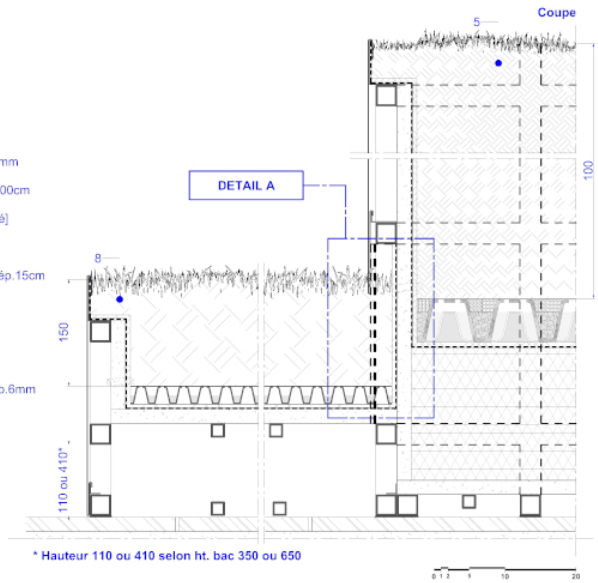
11 Floradrain FD 60 neo ép. 60mm

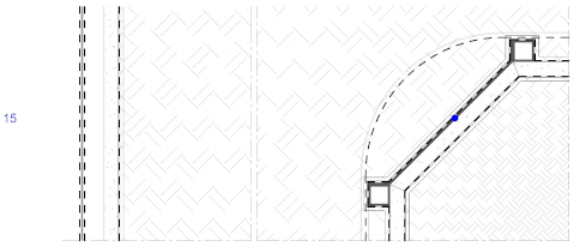
12 Natte de protection isolante ISM 50 ép.6mm

13 Remplissage PSE ép.190 mm (à adapter selon plan EXE)

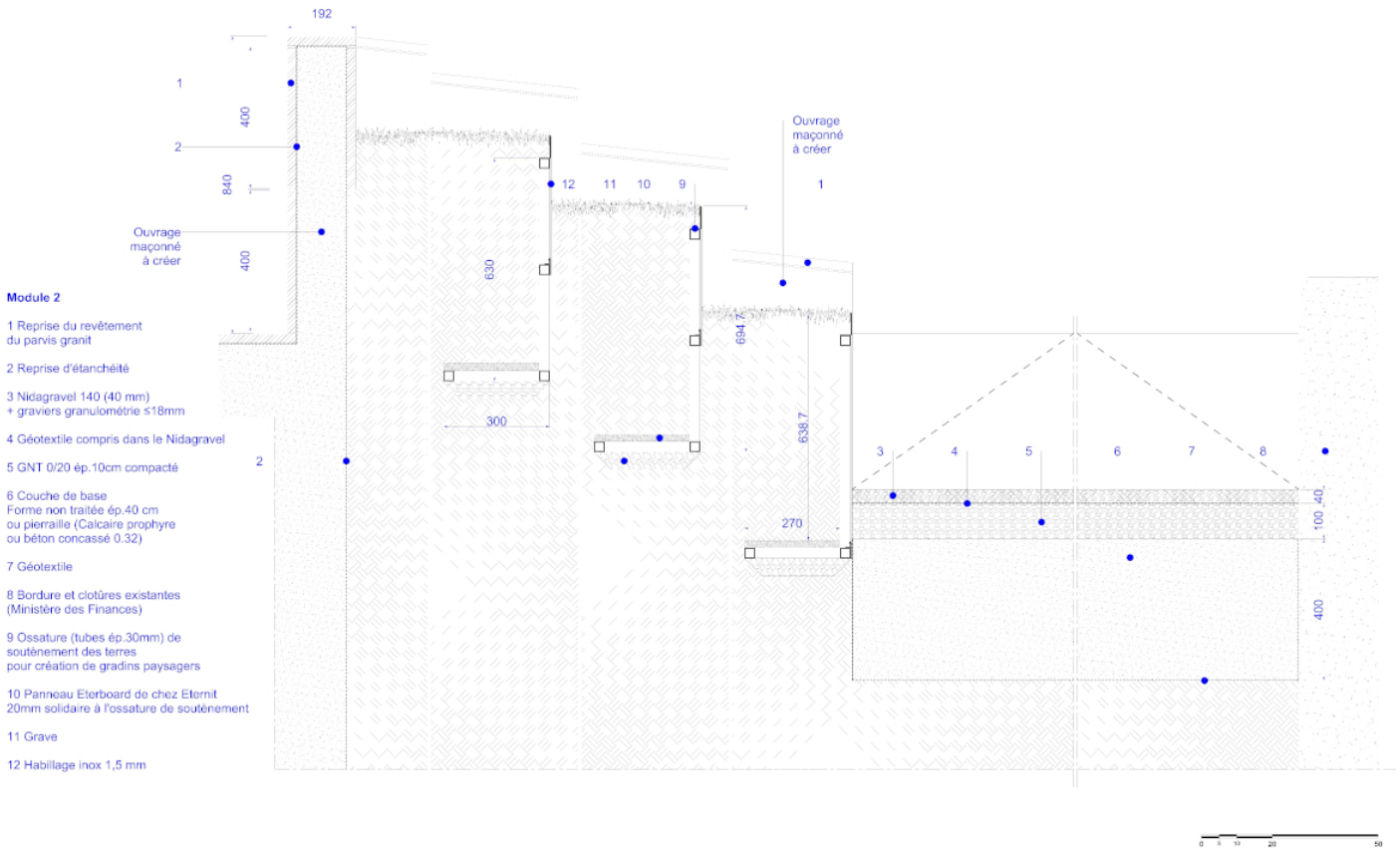
14 Floradrain FD 25-E ép.25mm

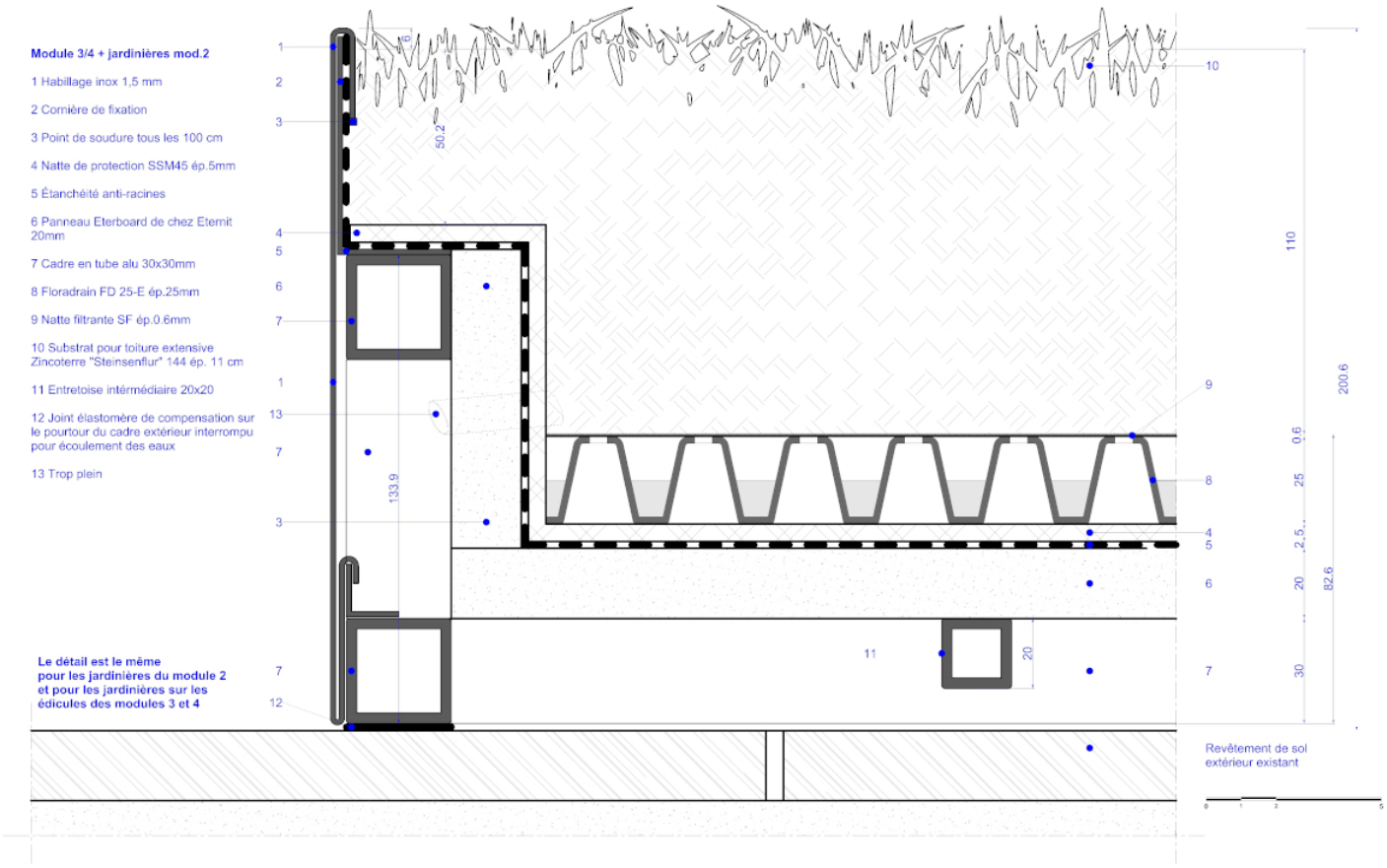
15 Pate de fixation entre les montants de l'ossature interrompue dans l'angle pour réalisation de l'arrondi en inox





Plan de principe


Module 2
1 Reprise du revêtement du parvis granit
2 Reprise d'étanchéité
3 Nidagravel 140 (40 mm) + graviers granulométrie ≤18mm
4 Géotextile compris dans le Nidagravel
5 GNT 0/20 ép.10cm compacté
6 Couche de base Forme non traitée ép.40 cm ou pierraille (Calcaire prophyre ou béton concassé 0.32)
7 Géotextile
8 Bordure et clotûres existantes (Ministère des Finances)
9 Ossature (tubes ép.30mm) de soutènement des terres pour création de gradins paysagers
10 Panneau Eterboard de chez Eternit 20mm solidaire à l'ossature de soutènement
11 Grave
12 Habillage inox 1,5 mm
Ouvrage maçonné à créer
Ouvrage maçonné à créer
192
400
840
400
630
300
694.7
638.7
270
100
40
400


Module 3/4 + jardinières mod.2
1 Habillage inox 1,5 mm
2 Cornière de fixation
3 Point de soudure tous les 100 cm
4 Natte de protection SSM45 ép.5mm
5 Étanchéité anti-racines
6 Panneau Eterboard de chez Eternit 20mm
7 Cadre en tube alu 30x30mm
8 Floradrain FD 25-E ép.25mm
9 Natte filtrante SF ép.0.6mm
10 Substrat pour toiture extensive Zincoterre "Steinsenflur" 144 ép. 11 cm
11 Entretoise intérmédiaire 20x20
12 Joint élastomère de compensation sur le pourtour du cadre extérieur interrompu pour écoulement des eaux
13 Trop plein
Le détail est le même pour les jardinières du module 2 et pour les jardinières sur les édicules des modules 3 et 4
50.2
133.9
110
200.6
0.6
25
2.5
20
30
82.6
Revêtement de sol extérieur existant

Bred

Parvis modulé

Aménagement d'un parvis

Le projet initial présenté par la Bred visait à mettre aux normes les installations intérieures de cet immeuble de grande hauteur. Notre implication dans le bâtiment a encouragé la direction de la Bred à envisager la rénovation de son espace d'accueil et de sa façade. Progressivement, le projet s'est étendu jusqu'au parvis de l'immeuble. La réalisation des plans de DCE pour cette partie du projet a constitué ma contribution.

Fontenay-sous-Bois

Bureaux passifs

Création de bureaux BBC

Localisation

Fontenay-sous-Bois (94)

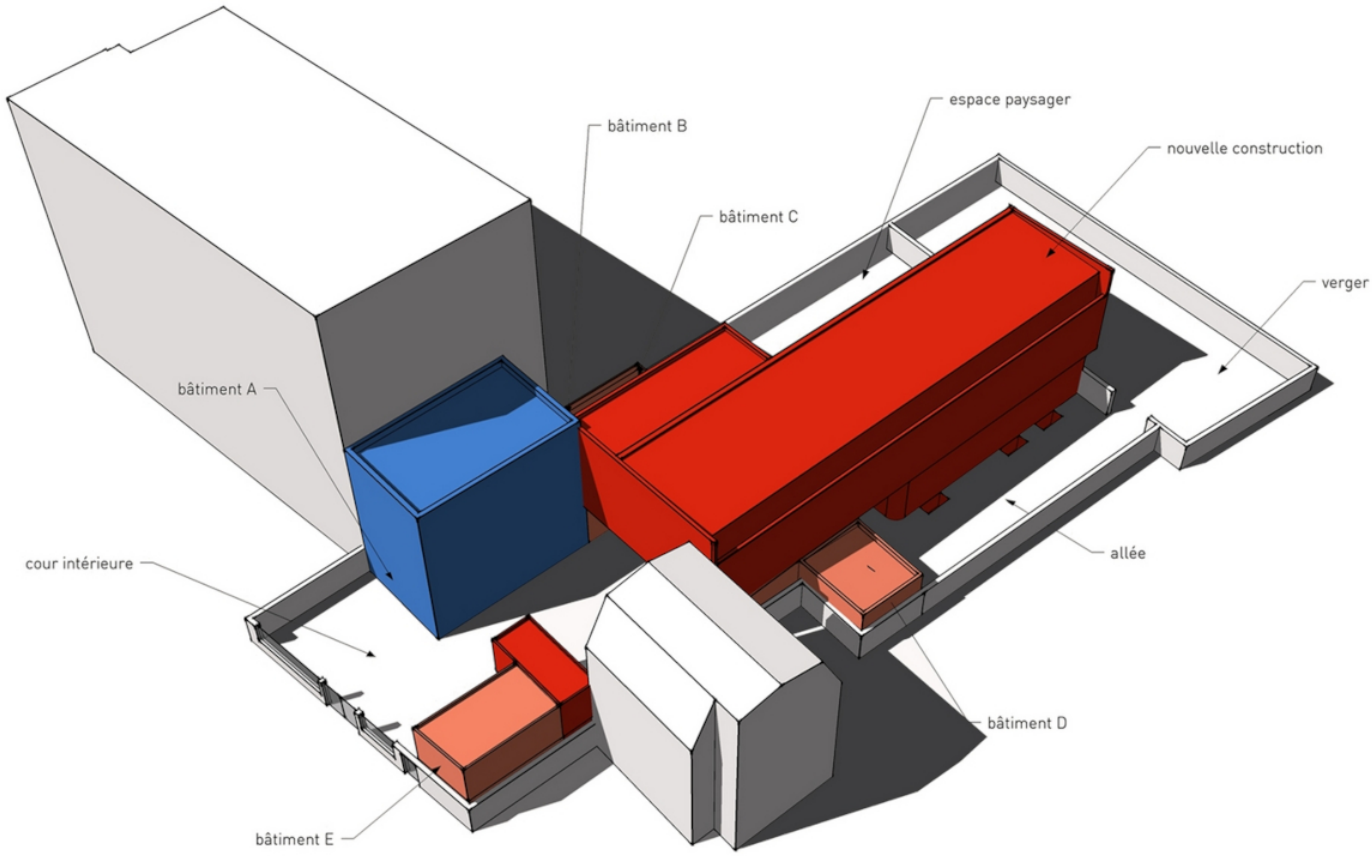
Détails

Superficie : 800 m² - 2,5M€

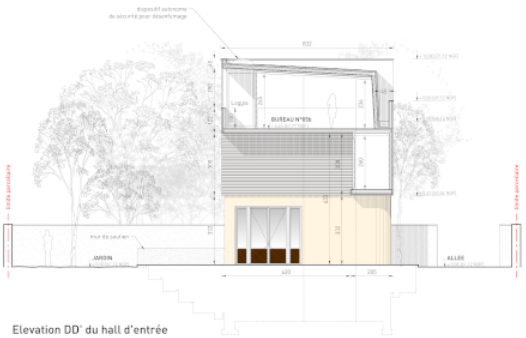
Collaboration

UNZA Architecture

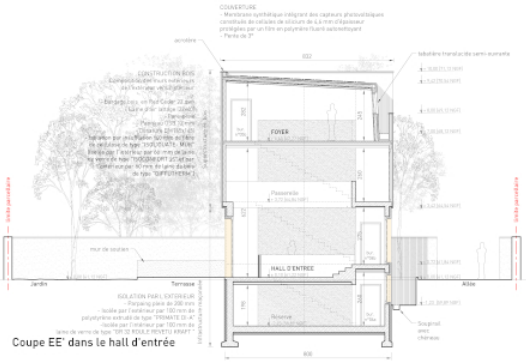
<< URL >>



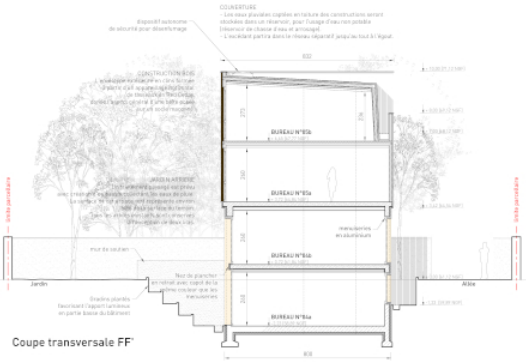
Coupe DD' - état existant



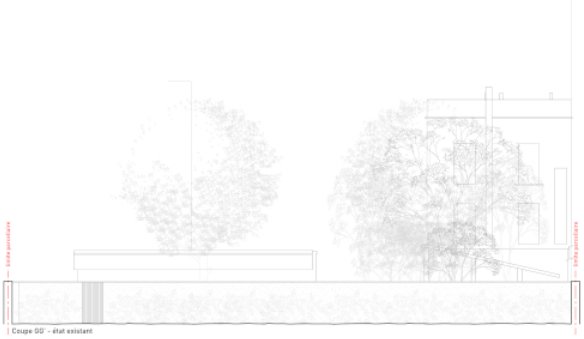
Elevation DD' du hall d'entrée

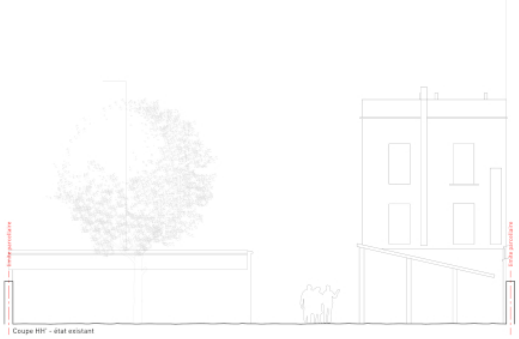


Coupe EE' dans le hall d'entrée



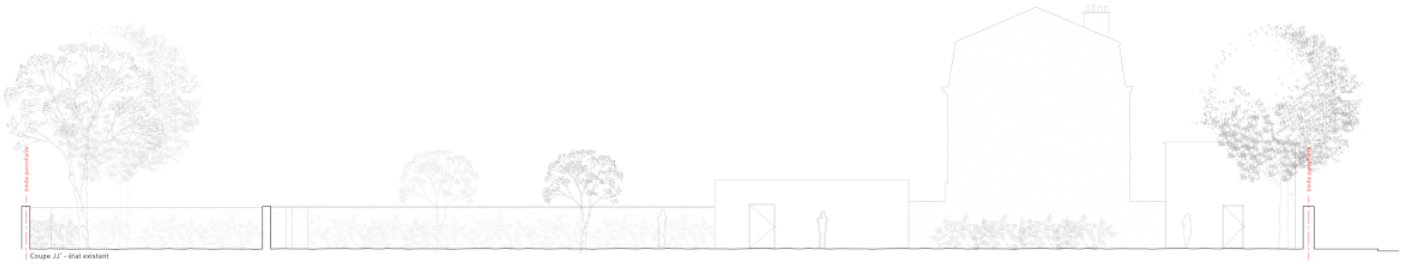
Coupe transversale FF'





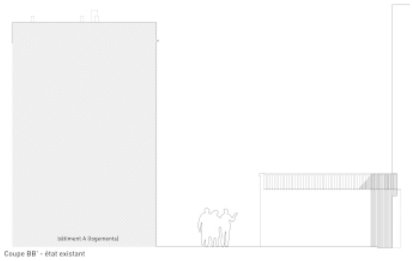
Façade GG' sur le pignon arrière

Elévation HH' sur les bâtiments C et D

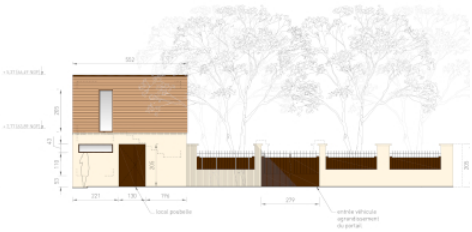


Coupe transversale JJ' sur porche

Coupe AA' - état existant


Coupe BB' - état existant

Coupe CC' - état existant



Coupe II' - état existant

Façade Nord-Ouest II'

Elévation HH' sur les bâtiments C et D

Façade Sud-Est KK'

Fontenay-sous-Bois

Bureaux passifs

Création de bureaux BBC

Niché au pied de la station de RER de Fontenay-sous-Bois, ce projet de bureaux offre un mariage harmonieux entre robustesse et chaleur architecturale. L'ossature en béton confère une solidité inébranlable, assurant la stabilité structurelle, tandis que la superstructure en bois apporte une touche naturelle et chaleureuse, créant un environnement de travail esthétiquement captivant.

Au-delà de l'aspect visuel, cette combinaison de matériaux reflète un engagement profond envers la durabilité. Des solutions écoresponsables sont intégrées, contribuant significativement à la réduction de l'empreinte carbone. Cette approche démontre une vision holistique, où l'esthétique architecturale coexiste harmonieusement avec une responsabilité sociale et environnementale.

L'implantation stratégique du projet vise à maximiser l'utilisation du capital foncier de la parcelle. Chaque mètre carré est optimisé de manière stratégique pour créer un espace fonctionnel et agréable, tout en préservant l'intégrité de l'environnement local. Cette réflexion méticuleuse favorise une intégration fluide dans le tissu urbain de Fontenay-sous-Bois, renforçant ainsi la connexion entre le lieu de travail et la communauté environnante.

En résumé, bien plus qu'un simple espace de travail, ce projet de bureaux à Fontenay-sous-Bois incarne une vision architecturale moderne, durable et réfléchie. Il contribue à façonner un environnement professionnel novateur, transcendant les attentes conventionnelles et témoignant d'une fusion réussie entre fonctionnalité, esthétique et responsabilité environnementale.

Nokia

Disconnecting people

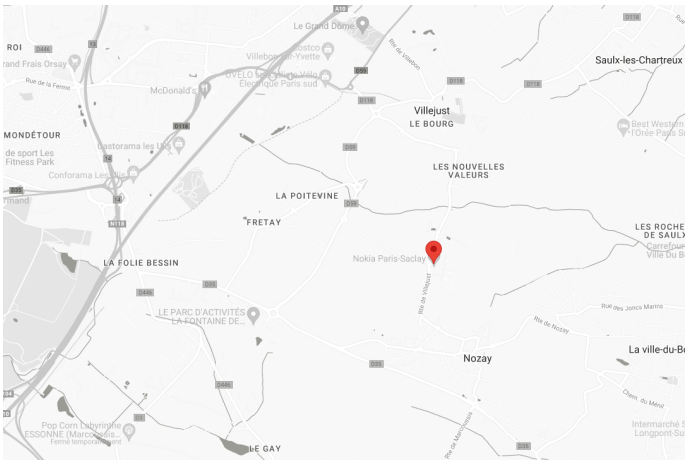
Séparation d'un site

Localisation
Nozay (91)

Maîtrise d'ouvrage
Nokia

Détails
Projet en cours de chantier

Collaboration
UNZA Architecture, Alternet, ERI



<< | URL | >>

Nokia

Disconnecting people

Séparation d'un site

Data 4, propriétaire d'un terrain, a souhaité diviser un site en deux parties pour répondre à la demande de Nokia, son locataire, qui souhaitait y réduire son espace d'occupation. La séparation du site a impliqué une modification conséquente des réseaux et l'organisation spatiale du site a du être repensée. Une première phase de ce projet, sous la maîtrise d'ouvrage du propriétaire intègre la séparation physique du site (position de la clôture) mais surtout la réorganisation de la voirie, la création d'un nouveau bâtiment d'accueil et la création d'un nouveau restaurant d'entreprise. La seconde phase, en chevauchement de la première, sous la maîtrise d'ouvrage du locataire, concerne les travaux directement liés à l'exploitation, mais également le phasage qui permettra les emménagements d'équipements technologiques spécifiques.

Orimatilla

La ville 3D

Création d'une ville innovante de 20.000 habitants

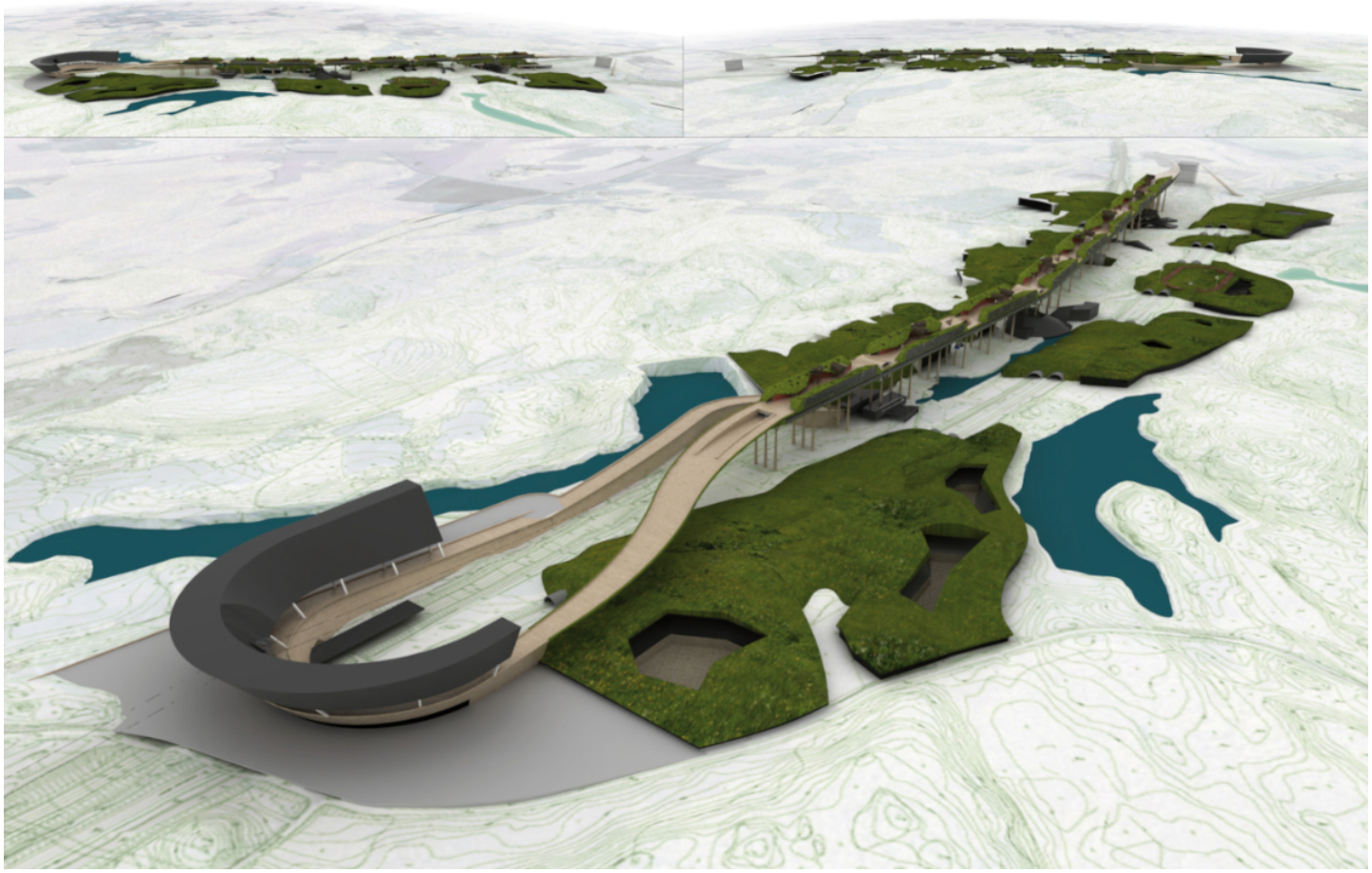
Localisation
Orimattila (Finlande)

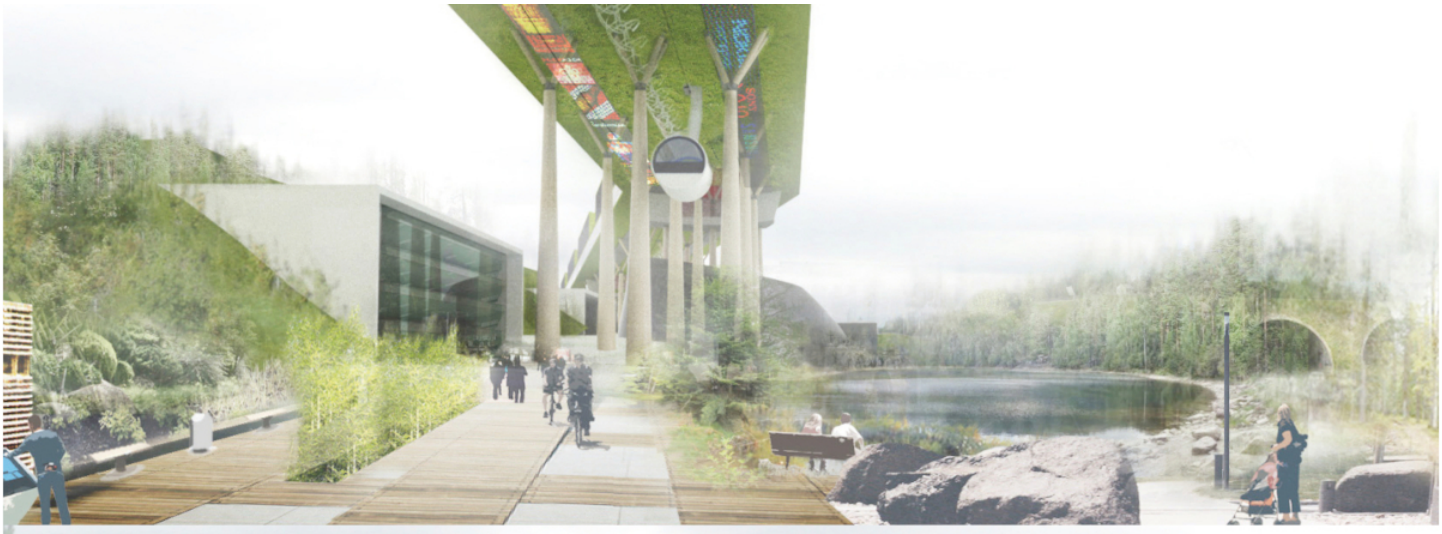
Description
Création d'une ville sur plusieurs niveaux

Détails
Concours

Collaboration
UNZA Architecture

<< URL >>





NOKIA
TEATTERI

Orimatilla

La ville 3D

Création d'une ville innovante de 20.000 habitants

Le projet explore des solutions novatrices pour optimiser la coexistence harmonieuse entre la ville, la nature et ses habitants. Il introduit une approche créative en instaurant une "topographie architecturale" et un "relief artificiel" visant à métamorphoser les zones voisines des infrastructures existantes, souvent contraignantes, en espaces attrayants. L'idée d'une "ville linéaire" est avancée, avec pour objectif d'intégrer diverses fonctions afin de favoriser une vie sociale dynamique tout en limitant l'empreinte environnementale.

Amazon

La boîte

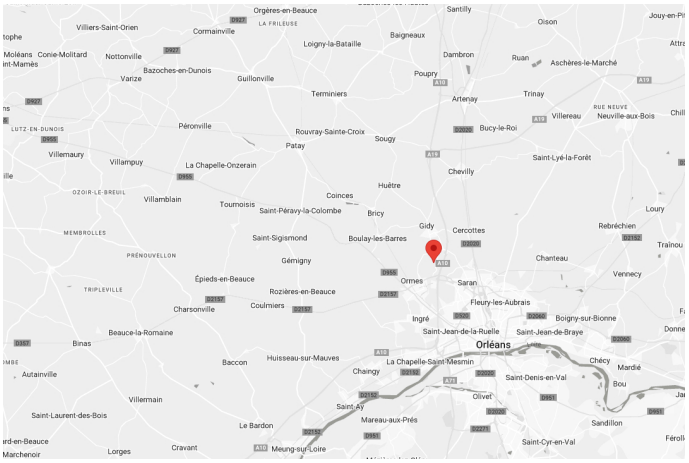
Création d'un entrepôt logistique Amazon

Localisation
Saran (45)

Maîtrise d'ouvrage
Eurinpro/Goodman

Détails
Superficie : 50 000m² - 18M€

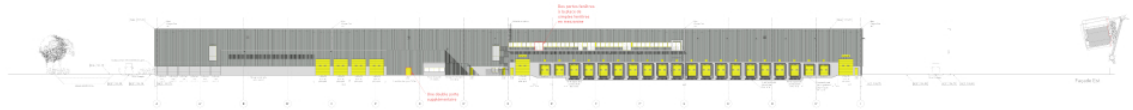
Collaboration
UNZA Architecture

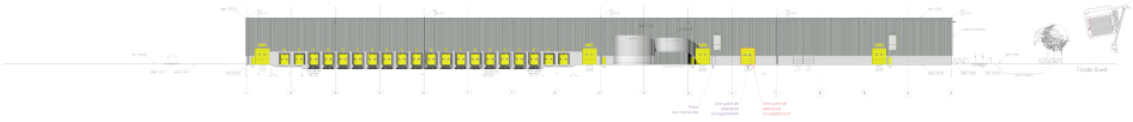


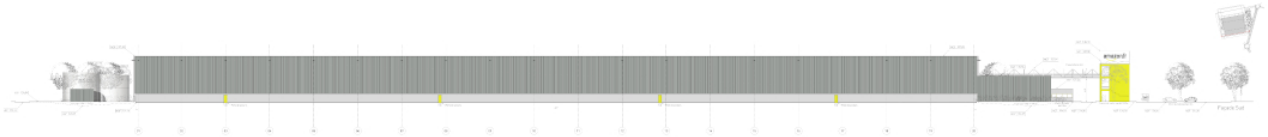
<< URL >>

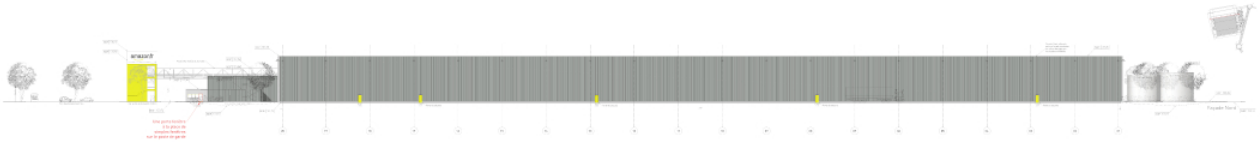
amazon.fr

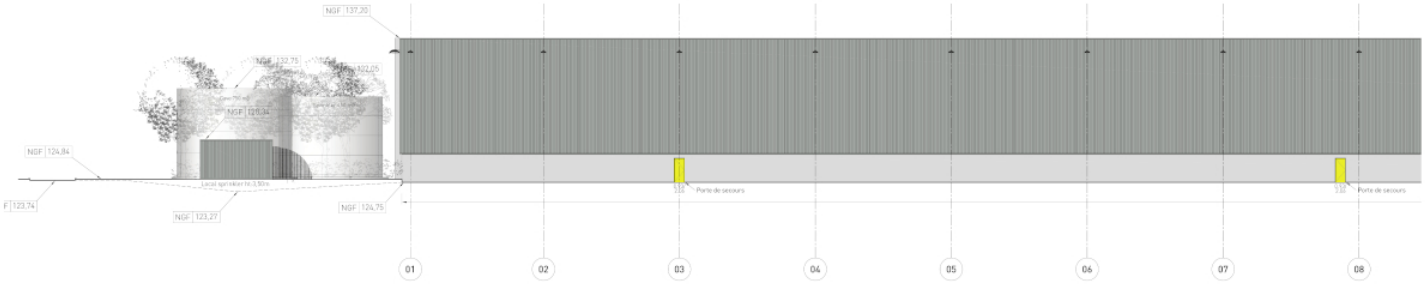
12
13
14
15
16
17
18
19
20

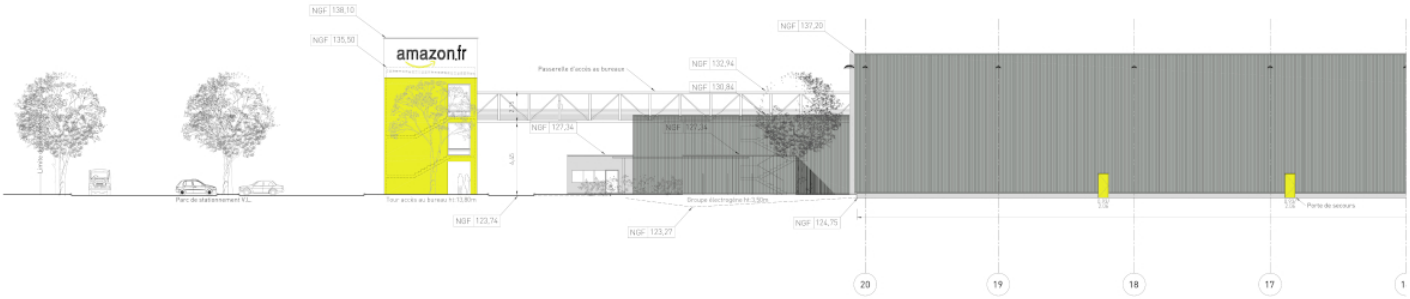









NGF 137,20
NGF 124,84
NGF 123,74
NGF 123,27
NGF 124,75
Porte de secours
01
02
03
04
05
06
07
08


NGF 138,10
NGF 135,50
amazon.fr
Passerelle d'accès au bureaux
NGF 132,94
NGF 130,84
NGF 137,20
NGF 127,34
NGF 123,74
NGF 123,27
NGF 124,75
Porte de secours
20
19
18
17

Amazon

La boîte

Création d'un entrepôt logistique Amazon

C'est avec passion et détermination que j'ai entamé mon parcours professionnel, marqué par une première expérience inoubliable : le permis de construire du premier entrepôt Amazon en France. Travailler sur les façades et les coupes de cet édifice emblématique a transcendé le simple cadre d'un projet ; c'était le point de départ d'une aventure professionnelle jalonnée de défis et de découvertes captivantes.

La conception des plans était un exercice de précision, visant à garantir une optimisation maximale de l'espace tout en respectant les normes les plus strictes. Ce projet a été bien plus qu'une simple réalisation architecturale ; il a été le déclencheur de mon engagement envers le travail collaboratif. La réalisation d'un projet de cette envergure a nécessité une approche multidisciplinaire, où chaque détail a été méticuleusement pensé pour atteindre l'équilibre parfait entre fonctionnalité, esthétique et économie du projet.

Depuis cette première expérience fondatrice, mon parcours professionnel a évolué, mais l'essence de cette aventure persiste. Chaque nouveau projet représente une opportunité unique de repousser les limites, d'explorer de nouvelles idées et de créer des espaces qui racontent des histoires singulières. Mon engagement envers l'innovation et le dépassement de soi demeure intact, guidant chaque étape de mon parcours.

Changis

Transformation

Réhabilitation d'une station-services

Localisation
Aire de Changis (A4)

Maîtrise d'ouvrage
Delek France

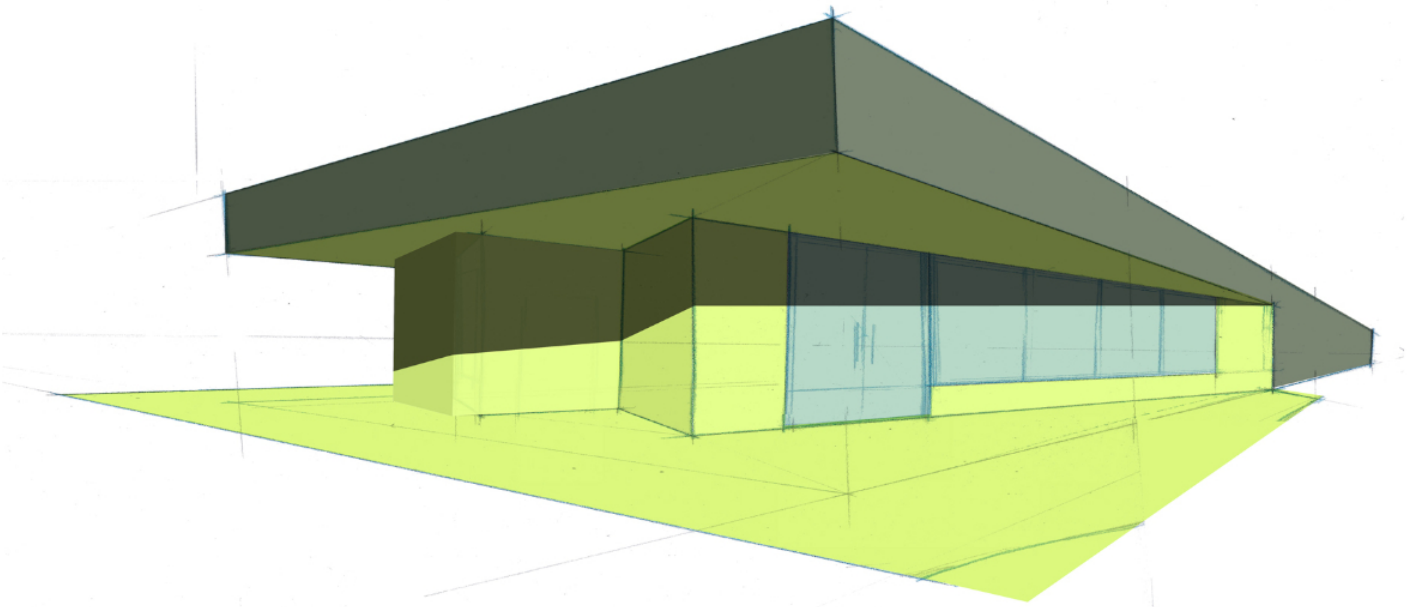
Détails
Superficie : 400 m² - Projet réalisé

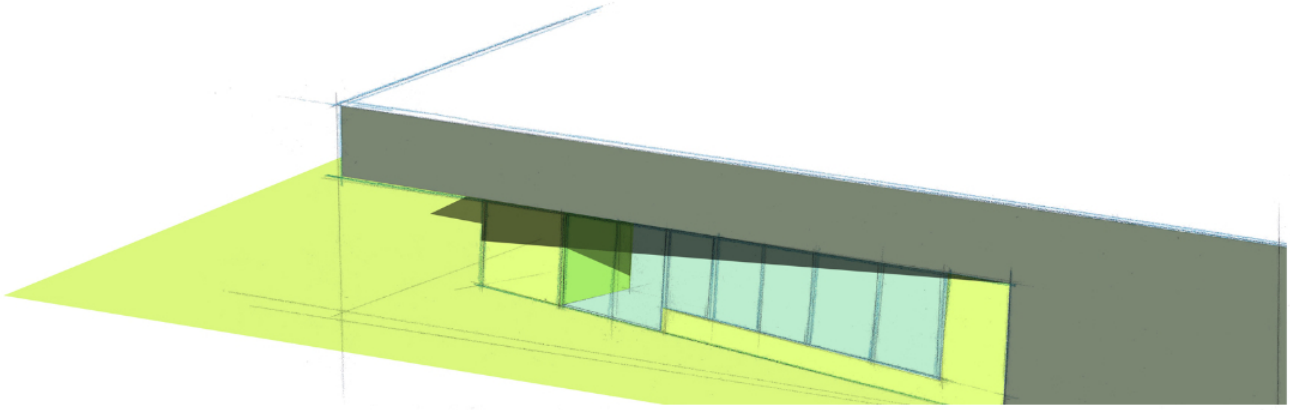
Collaboration
UNZA Architecture

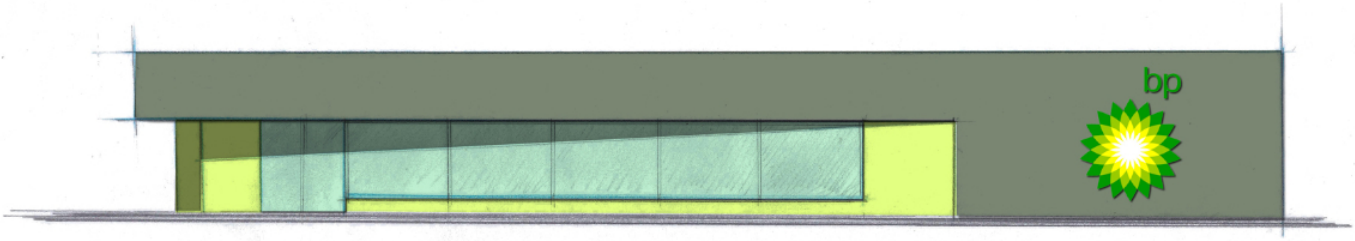
<< URL >>

bienvenue
8 à HUIT
express

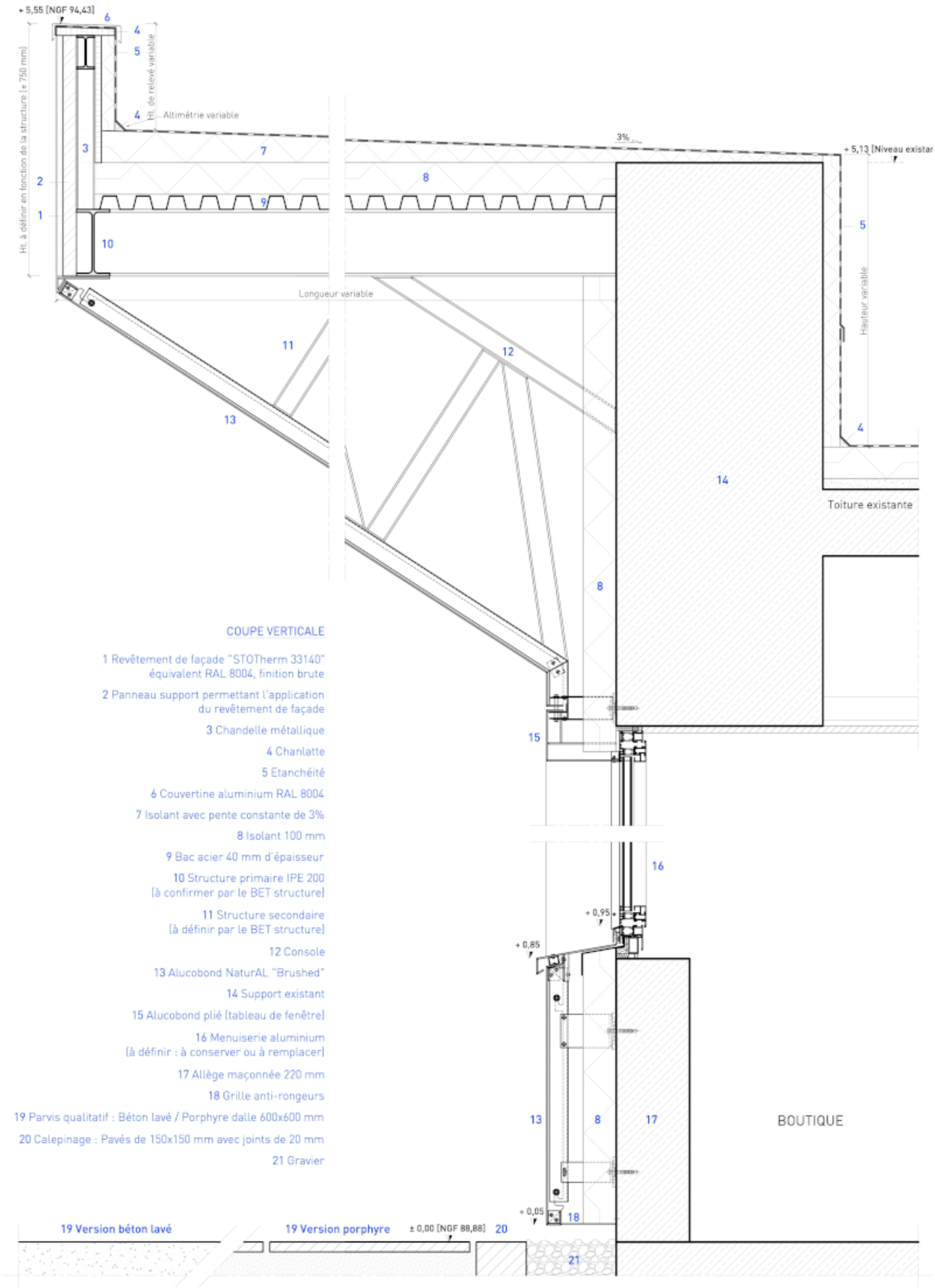
The Fresh Way






bp

POUBELLES
ACCES HANDICAPES



COUPE VERTICALE

1 Revêtement de façade "STOTherm 33140" équivalent RAL 8004, finition brute

2 Panneau support permettant l'application du revêtement de façade

3 Chandelle métallique

4 Chanlatte

5 Etanchéité

6 Couvertine aluminium RAL 8004

7 Isolant avec pente constante de 3%

8 Isolant 100 mm

9 Bac acier 40 mm d'épaisseur

10 Structure primaire IPE 200 (à confirmer par le BET structure)

11 Structure secondaire (à définir par le BET structure)

12 Console

13 Alucobond NaturAL "Brushed"

14 Support existant

15 Alucobond plié (tableau de fenêtre)

16 Menuiserie aluminium (à définir : à conserver ou à remplacer)

17 Allège maçonnée 220 mm

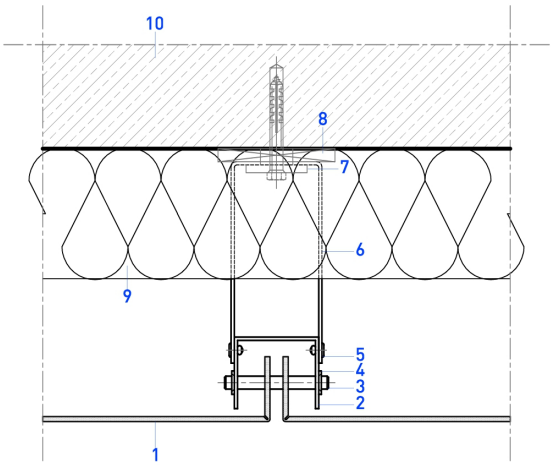
18 Grille anti-rongeurs

19 Parvis qualitatif : Béton lavé / Porphyre dalle 600x600 mm

20 Calepinage : Pavés de 150x150 mm avec joints de 20 mm

21 Gravier

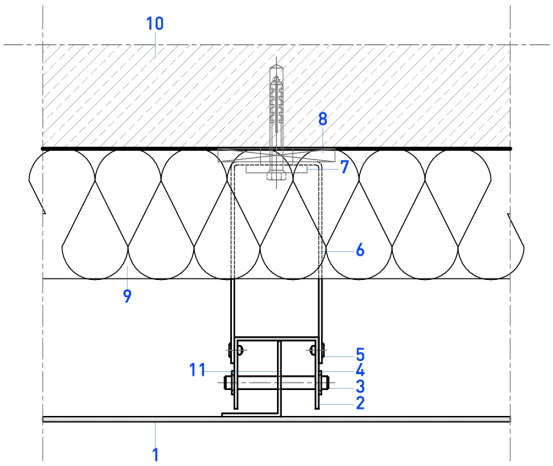
JOINT VERTICAL (coupe horizontale)



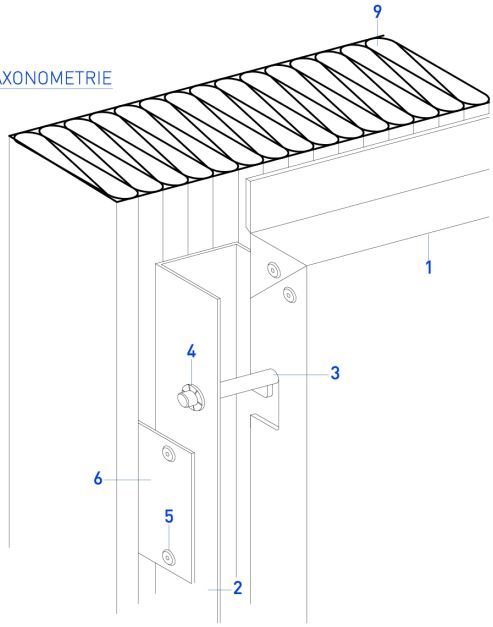
1 Alucobond NaturAL "Brushed" ou équivalent*
2 Profilé U 65/55/2.5
3 Goujon Inox, dia. 10 mm*
4 STARLOCK pièce de fixation rapide ou équivalent*
5 Rivet aveugle Gesipa ou équivalent*
6 Pièce liaison et réglage*
7 Cale, profilé en aluminium
8 Cale en matière plastique (isolation thermique)*
9 Isolant en conformité avec la RT 2012
10 Support existant
11 Profilé L
12 Tête de recouvrement
13 Tête perforée

* Disponible chez un distributeur spécialisé

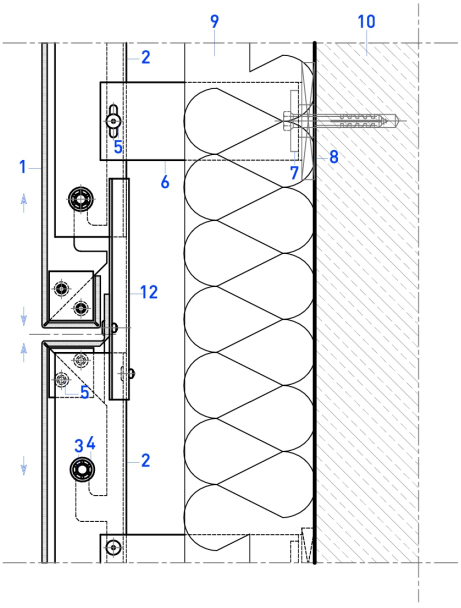
RAIDISSEUR (coupe horizontale)



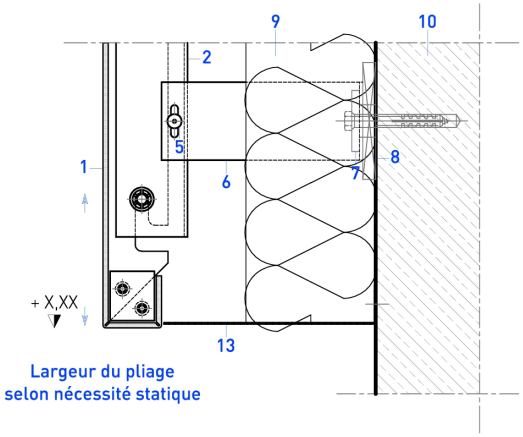
AXONOMETRIE



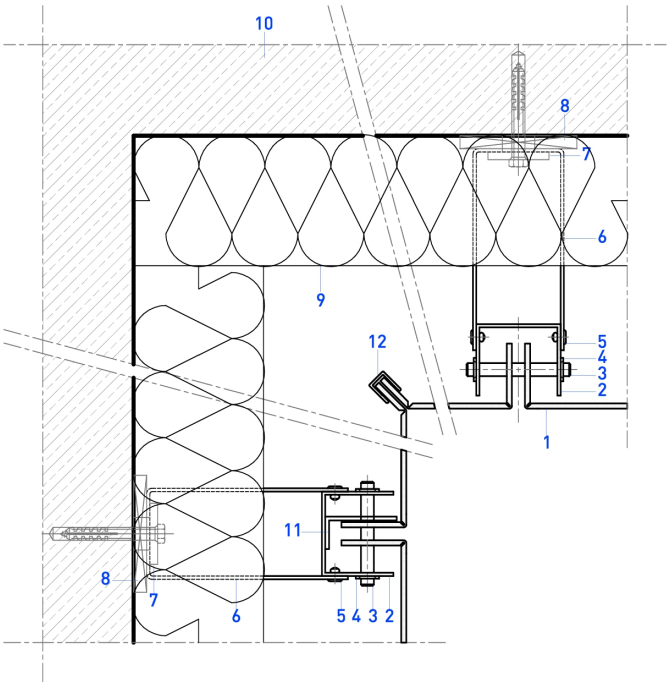
JOINT HORIZONTAL (coupe verticale)



FINITION DE BAS DE FACADE (coupe verticale)



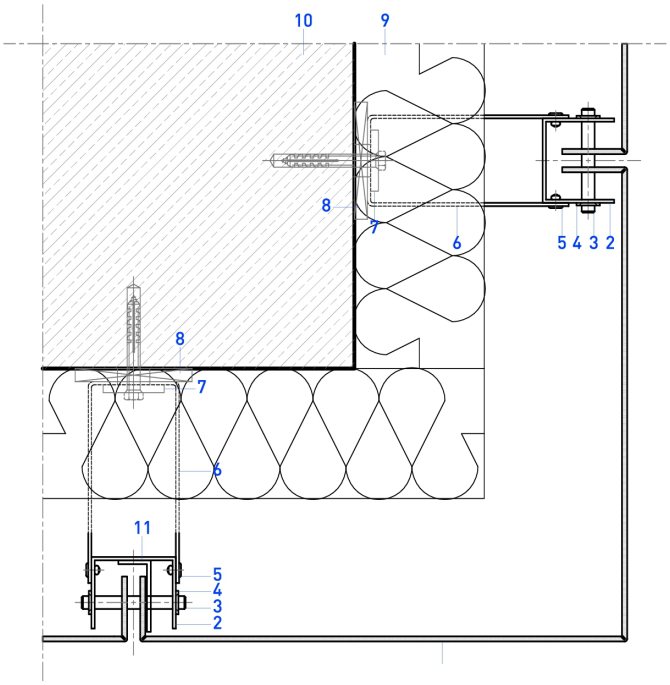
DETAIL D'ANGLE INTERIEUR (coupe horizontale)



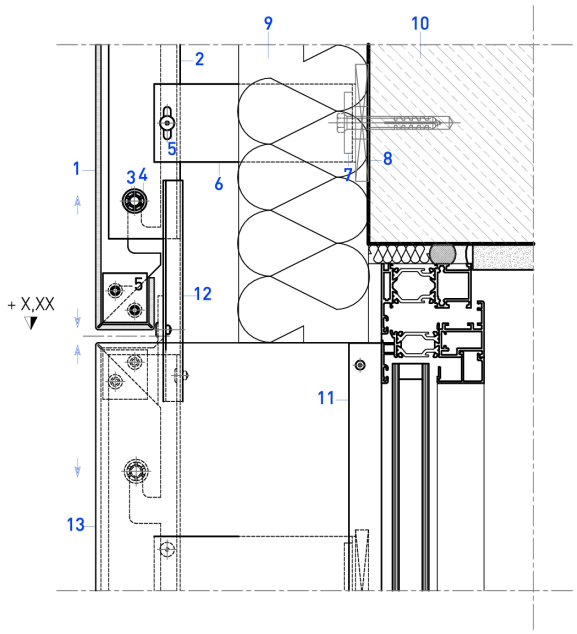
1 Alucobond NaturAL "Brushed" ou équivalent*
2 Profilé U 65/55/2.5
3 Goujon Inox, dia. 10 mm*
4 STARLOCK pièce de fixation rapide ou équivalent*
5 Rivet aveugle Gesipa ou équivalent*
6 Pièce liaison et réglage*
7 Cale, profilé en aluminium
8 Cale en matière plastique (isolation thermique)*
9 Isolant en conformité avec la RT 2012
10 Support existant
11 Profilé L
12 Profilé de bordure 24569

* Disponible chez un distributeur spécialisé

DETAIL D'ANGLE EXTERIEUR (coupe horizontale)



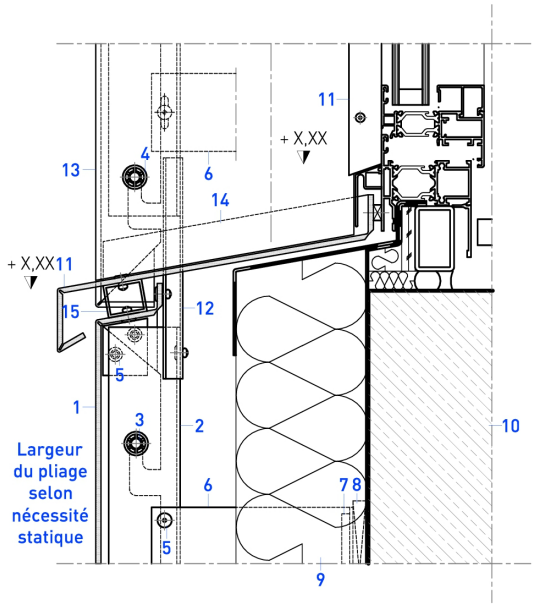
ᴾERIEUR EBRASEMENT (coupe verticale)



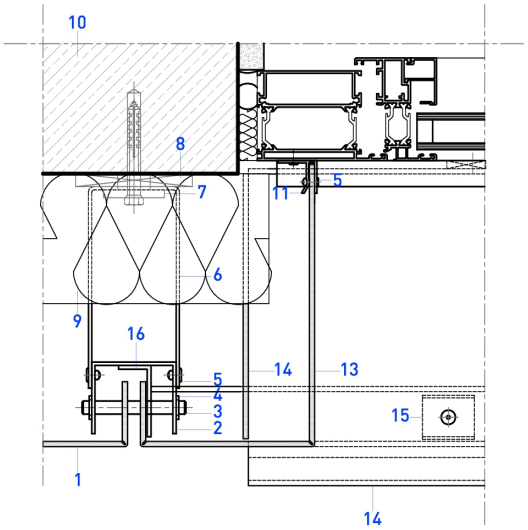
1 Alucobond NaturAL "Brushed" ou équivalent*
2 Profilé U 65/55/2.5
3 Goujon Inox, dia. 10 mm*
4 STARLOCK pièce de fixation rapide ou équivalent*
5 Rivet aveugle Gesipa ou équivalent*
6 Pièce liaison et réglage*
7 Cale, profilé en aluminium
8 Cale en matière plastique (isolation thermique)*
9 Isolant en conformité avec la RT 2012
10 Support existant
11 Profilé de jonction pour fenêtre 38 464
12 Tête de recouvrement
13 Pièce d'angle pliée
14 Alucobond plié (tablette de fenêtre)*
15 Pièce en aluminium 25/25 /2 (longueur 40 mm)
16 Profilé L

* Disponible chez un distributeur spécialisé

ᴿIEUR EBRASEMENT (coupe verticale)



RACCORD DE FENÊTRE RETOUR PLIE (coupe horizontale)



Changis

Transformation

Réhabilitation d'une station-services

Ce projet s'inscrit dans le cadre du renouvellement des aires de repos imposé par l'État aux concessionnaires autoroutiers. Au cours de cette période, les acteurs majeurs du secteur pétrolier et d'autres grandes enseignes de distribution de carburants sont mis au défi de concourir pour obtenir des aires de repos et d'étendre leurs points de vente. Certains groupes font appel à des experts en architecture, paysage et environnement pour élaborer des solutions commerciales et architecturales innovantes. De 2009 à 2022, une collaboration avec l'Atelier UNZA a permis de concevoir des projets originaux, apporter une touche de singularité et d'hospitalité à ces espaces de passage.

L'aspiration de la maîtrise d'ouvrage était de revitaliser un édifice délabré. Une analyse approfondie du site et des comportements des utilisateurs a rapidement dirigé le projet vers la création d'un auvent aux abords du bâtiment. Cet auvent a été élaboré afin d'encadrer le bâtiment initial dans une emprise rectangulaire. Un travail de triangulation a facilité la liaison entre une géométrie initiale très irrégulière et l'auvent. Des matériaux composites ont été sélectionnés pour amplifier l'effet engendré par cette forme résolument futuriste.

Meudon

Relooking

Réhabilitation et extension d'un pavillon

Localisation
Meudon (92)

Maîtrise d'ouvrage
Particuliere

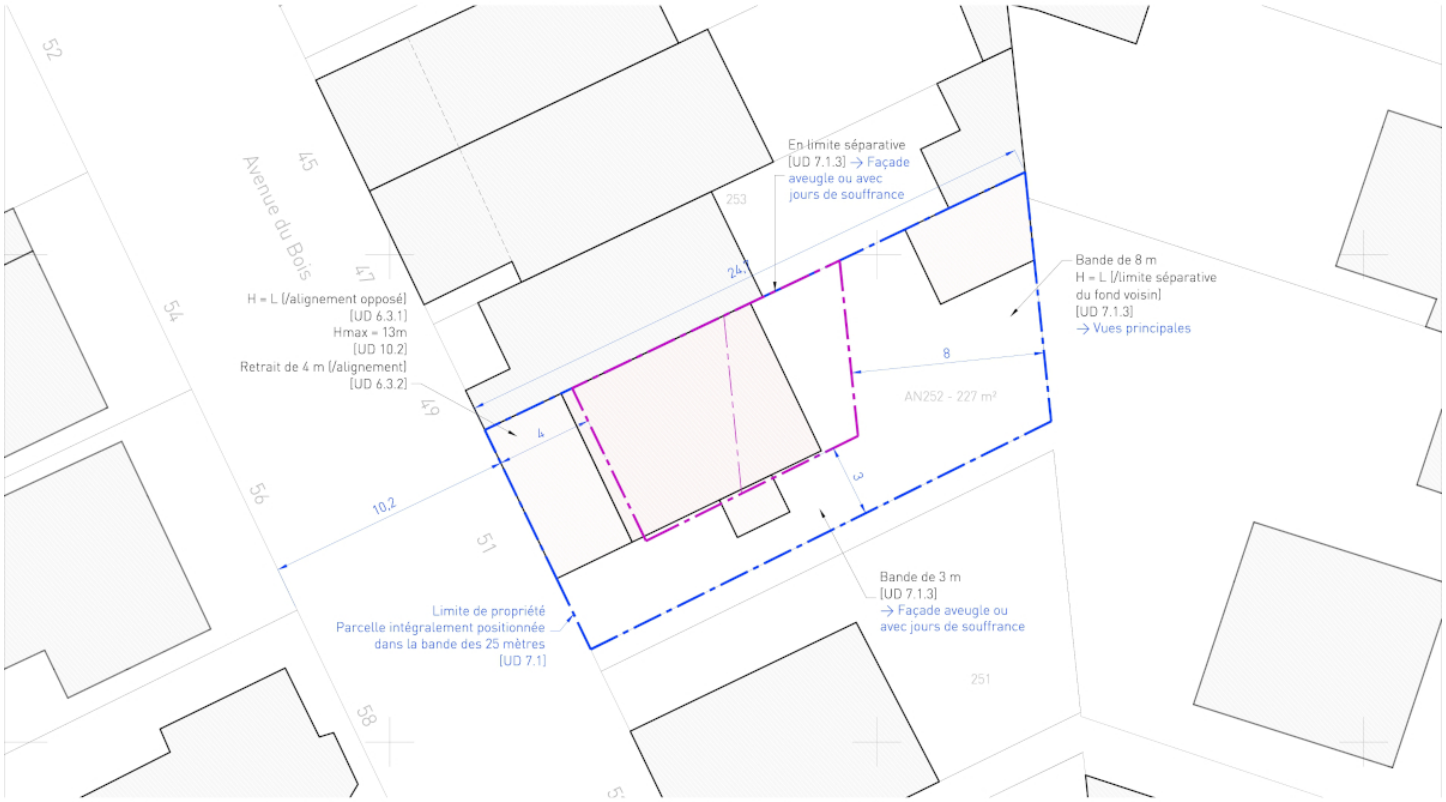
Détails
Superficie : 150 m² - 0,25M€

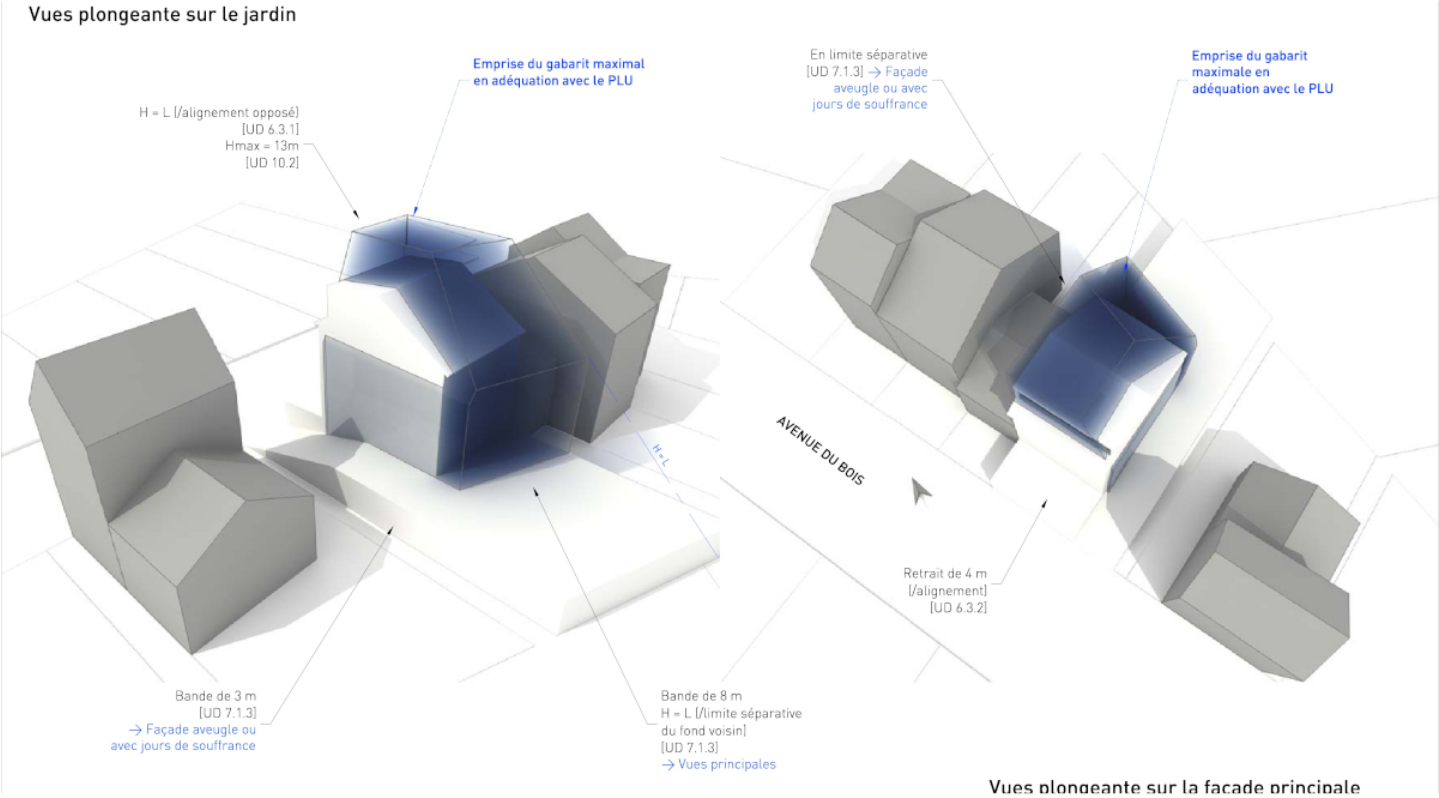
Collaboration
UNZA Architecture

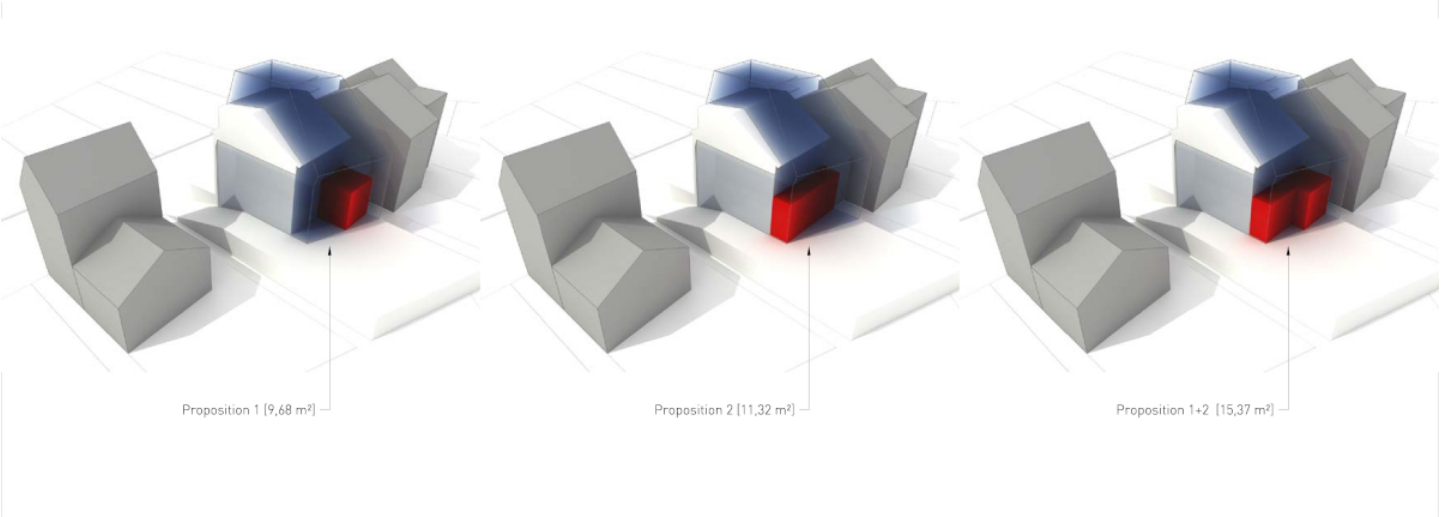
<< URL >>

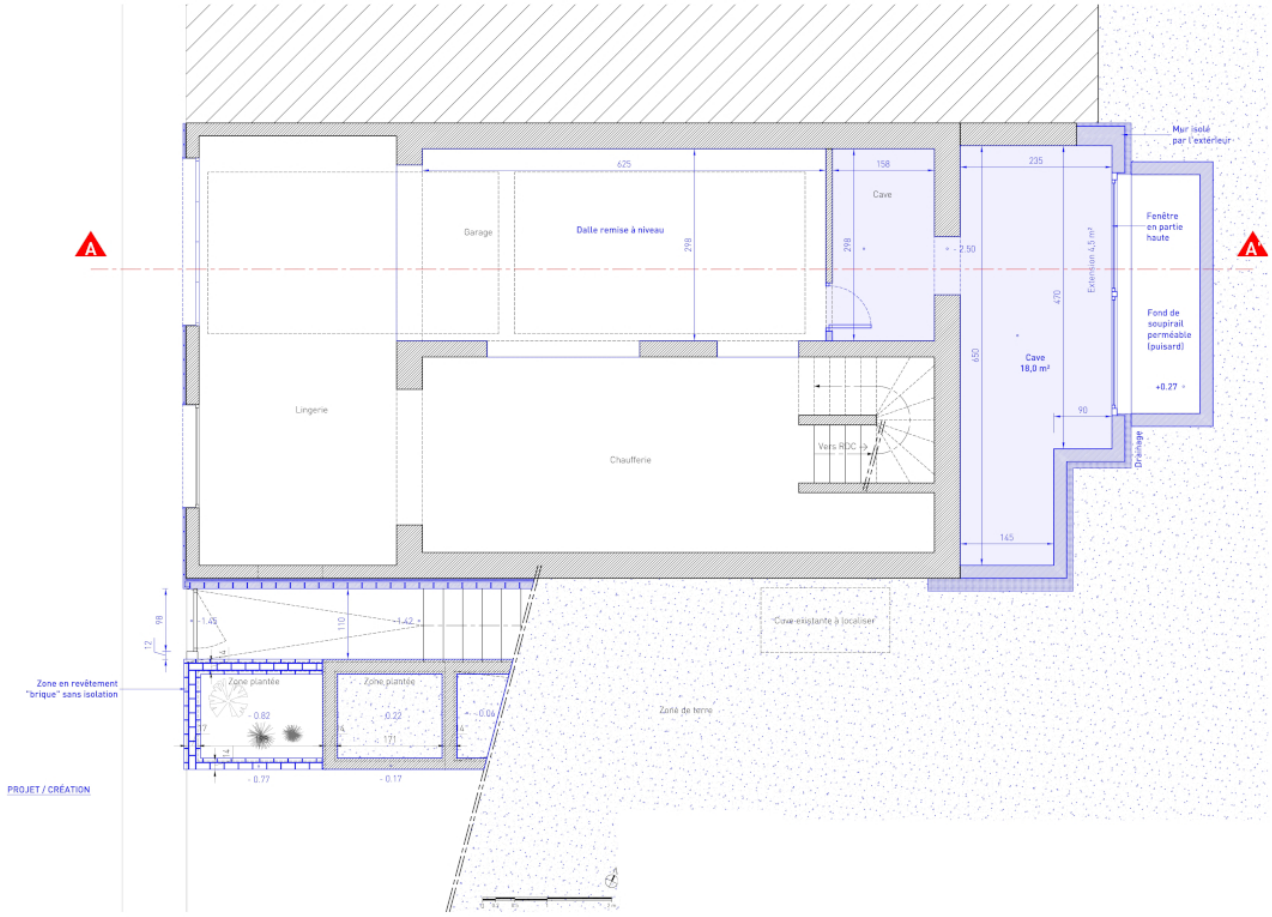
CM-236-YX

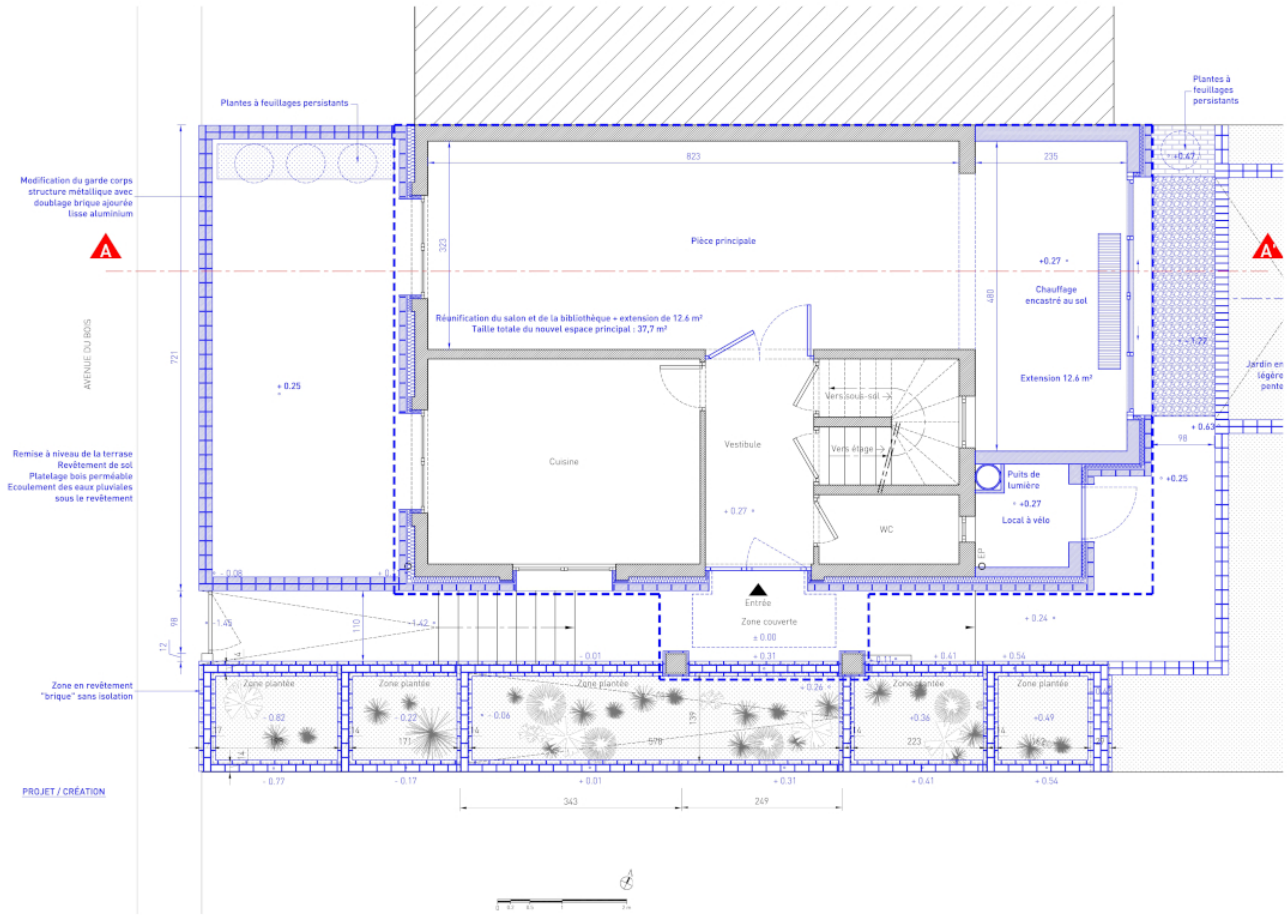
5
445RQ75

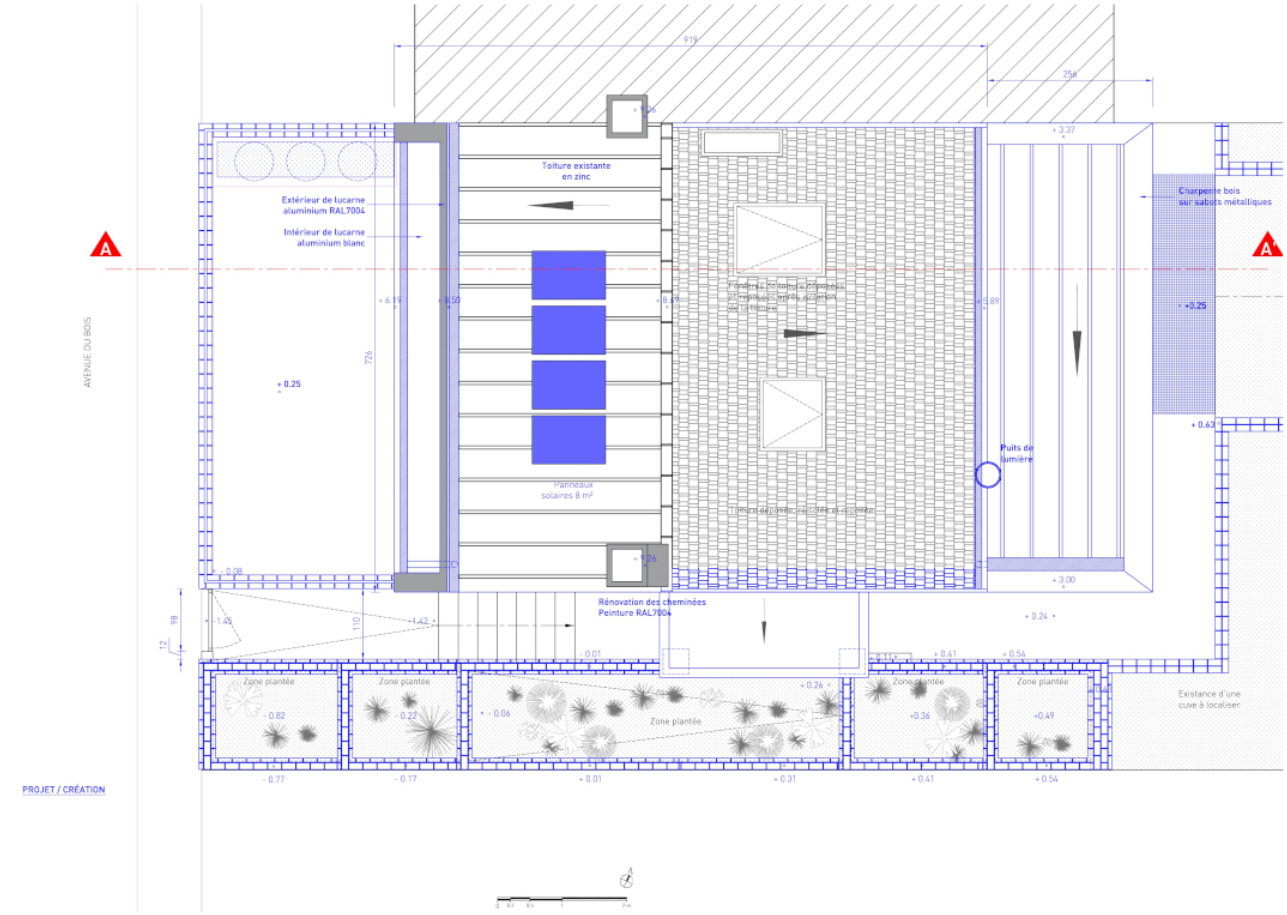

52
45
Avenue du Bois
47
54
49
56
51
58
253
En limite séparative
[UD 7.1.3] → Façade
aveugle ou avec
jours de souffrance
24,7
Bande de 8 m
H = L [/limite séparative
du fond voisin]
[UD 7.1.3]
→ Vues principales
8
AN252 - 227 m²
H = L [/alignement opposé]
[UD 6.3.1]
Hmax = 13m
[UD 10.2]
Retrait de 4 m [/alignement]
[UD 6.3.2]
4
3
10,2
Bande de 3 m
[UD 7.1.3]
→ Façade aveugle ou
avec jours de souffrance
Limite de propriété
Parcelle intégralement positionnée
dans la bande des 25 mètres
[UD 7.1]
251

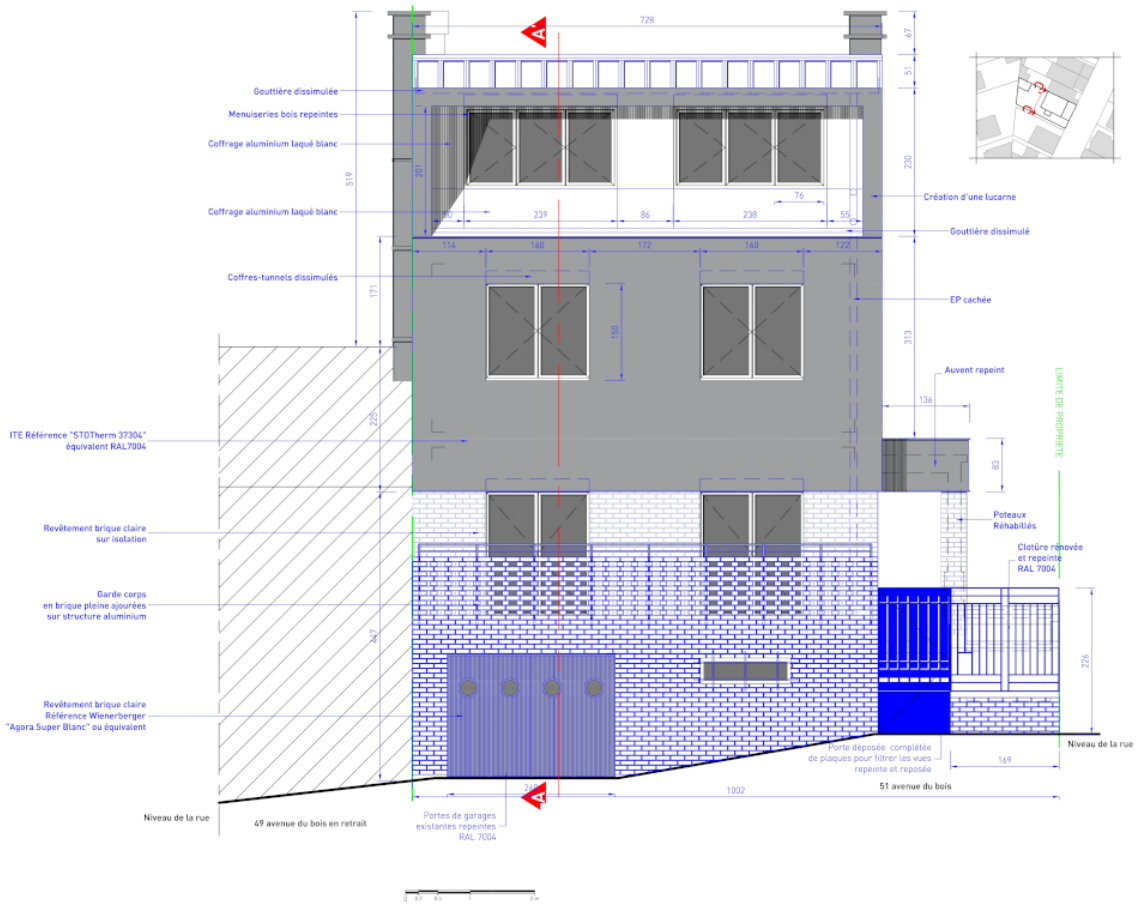

Vues plongeante sur le jardin
Emprise du gabarit maximal
en adéquation avec le PLU
H = L [/alignement opposé]
[UD 6.3.1]
Hmax = 13m
[UD 10.2]
H = L
Bande de 3 m
[UD 7.1.3]
→ Façade aveugle ou
avec jours de souffrance
Bande de 8 m
H = L [/limite séparative
du fond voisin]
[UD 7.1.3]
→ Vues principales
En limite séparative
[UD 7.1.3] → Façade
aveugle ou avec
jours de souffrance
Emprise du gabarit
maximale en
adéquation avec le PLU
AVENUE DU BOIS
Retrait de 4 m
[/alignement]
[UD 6.3.2]
Vues plongeante sur la façade principale

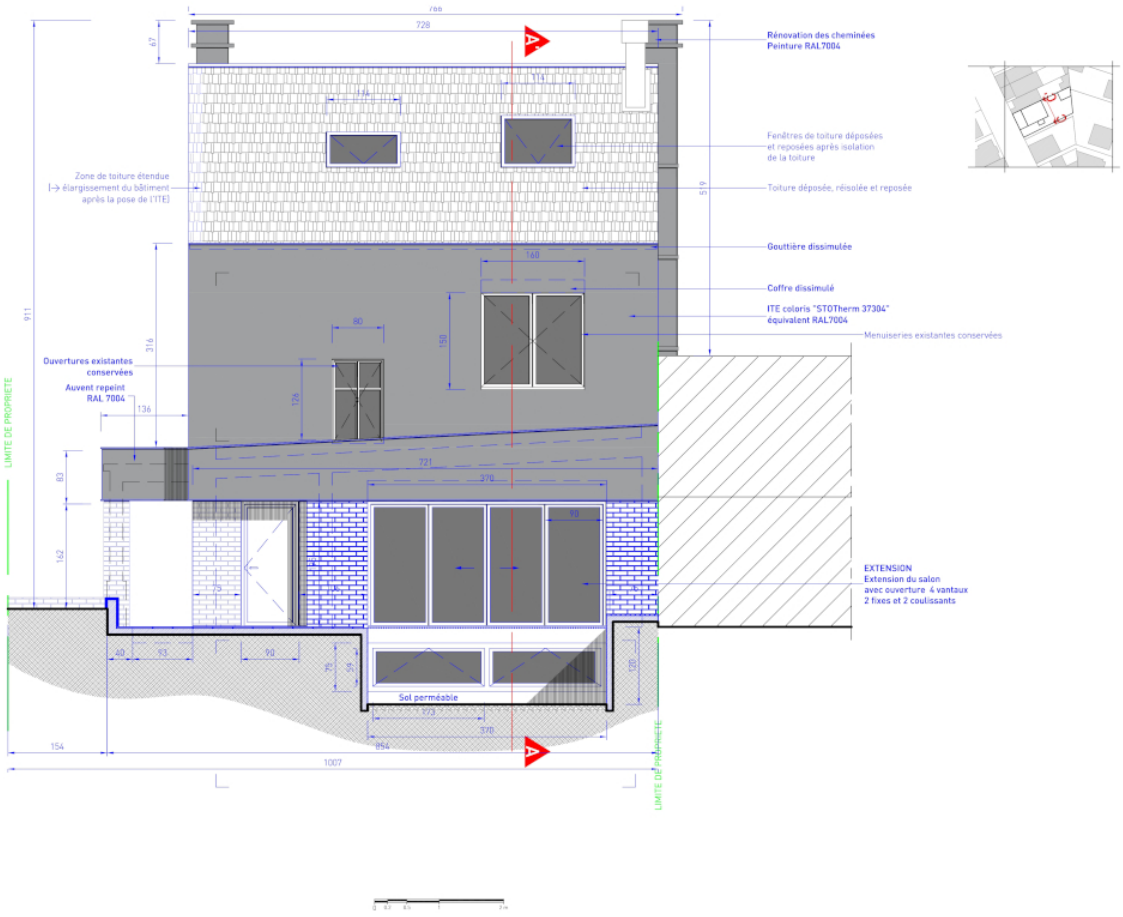

Proposition 1 [9,68 m²]
Proposition 2 [11,32 m²]
Proposition 1+2 [15,37 m²]

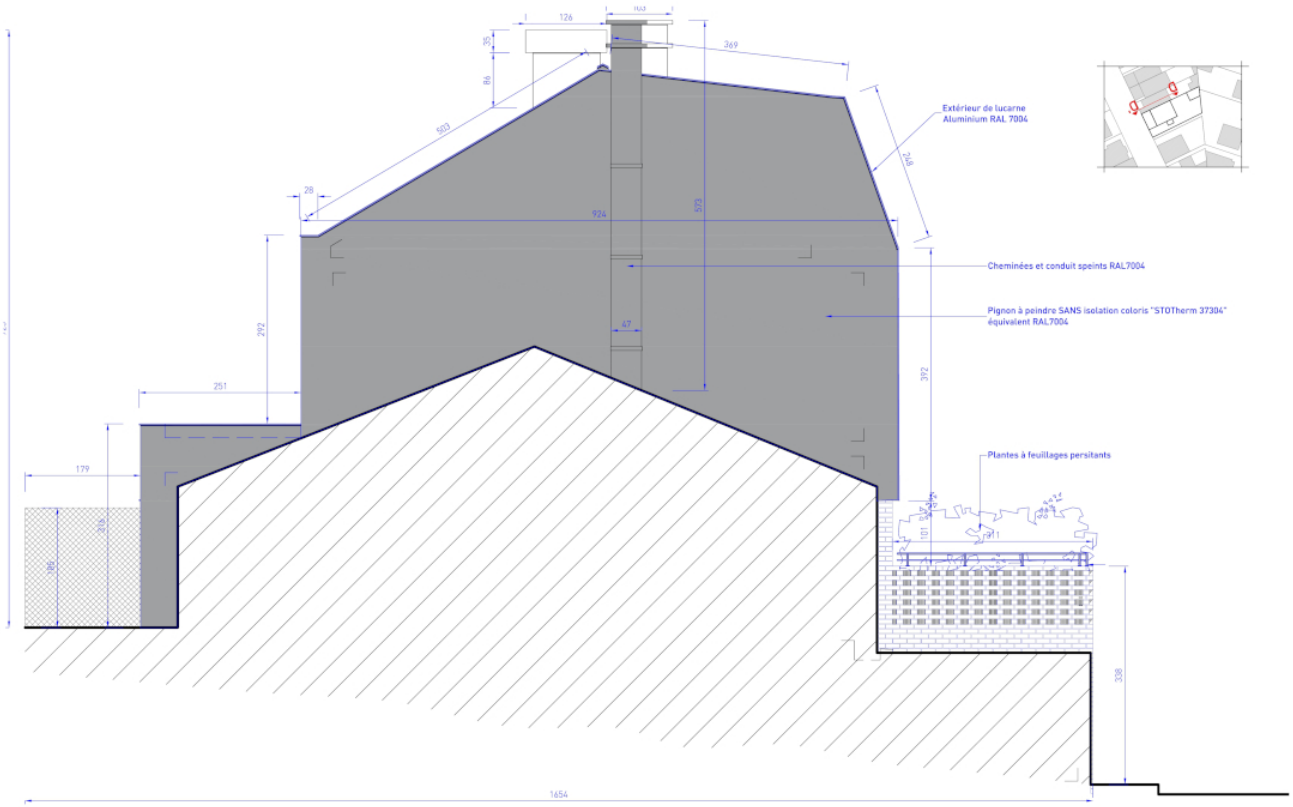

Mur isolé par l'extérieur
Fenêtre en partie haute
Fond de soupirail perméable (puisard)
+0.27
Drainage
Garage
Dalle remise à niveau
Cave
Lingerie
Chaufferie
Vers RDC
Cave 18,0 m²
Extension 4,5 m²
Cave existante à localiser
Zone en revêtement "brique" sans isolation
Zone plantée
Zone de terre
PROJET / CRÉATION

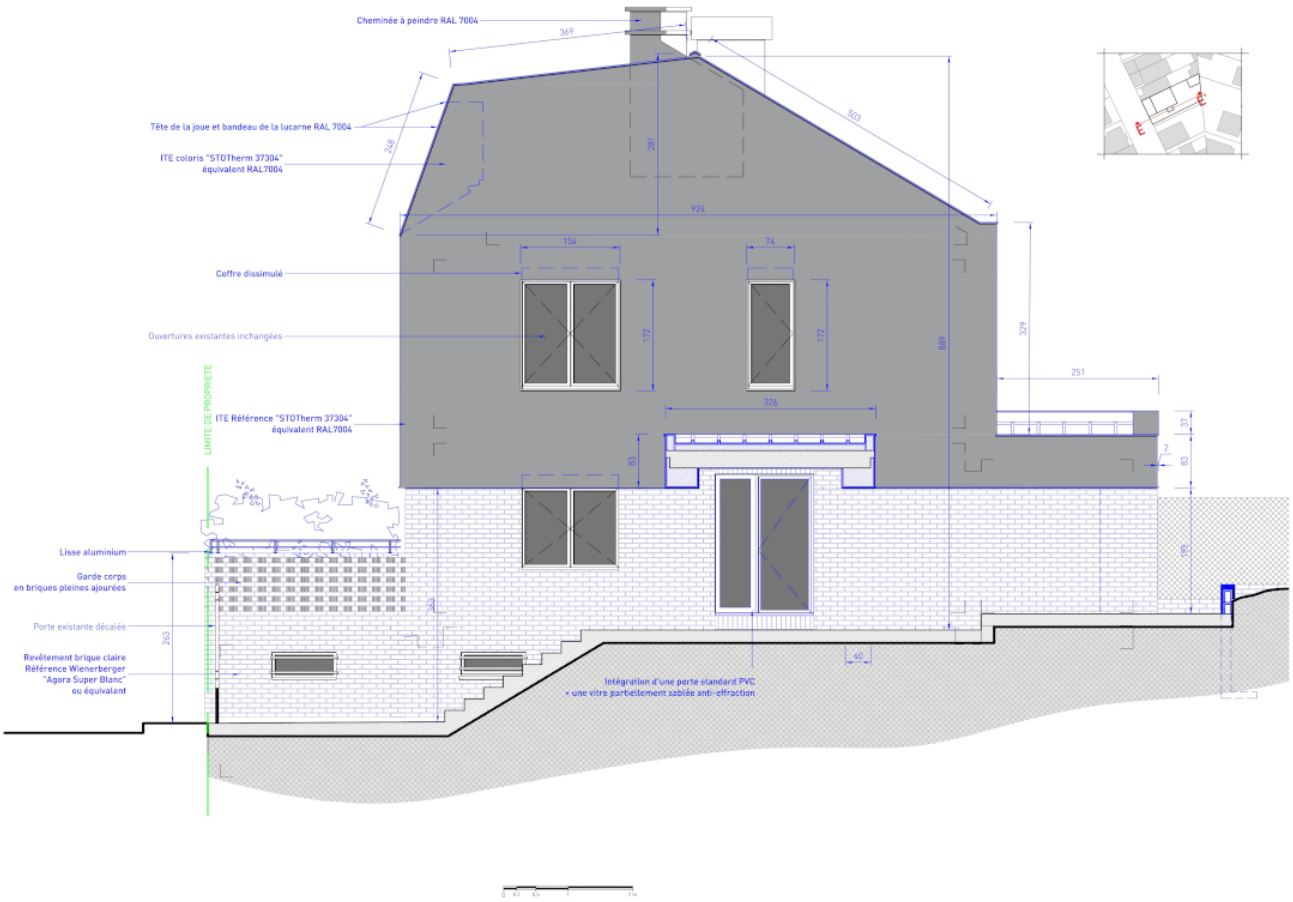

Plantes à feuillages persistants
Plantes à feuillages persistants
Modification du garde corps structure métallique avec doublage brique ajourée lisse aluminium
Pièce principale
Chauffage encastré au sol
Réanification du salon et de la bibliothèque + extension de 12.6 m²
Taille totale du nouvel espace principal : 37,7 m²
Extension 12.6 m²
Cuisine
Vestibule
Vers sous-sol
Vers étage
WC
Puits de lumière
Local à vélo
Entrée
Zone couverte
Remise à niveau de la terrasse
Revêtement de sol
Platelage bois perméable
Ecoulement des eaux pluviales sous le revêtement
Zone en revêtement "brique" sans isolation
Zone plantée
AVENUE DU BOIS
PROJET / CRÉATION

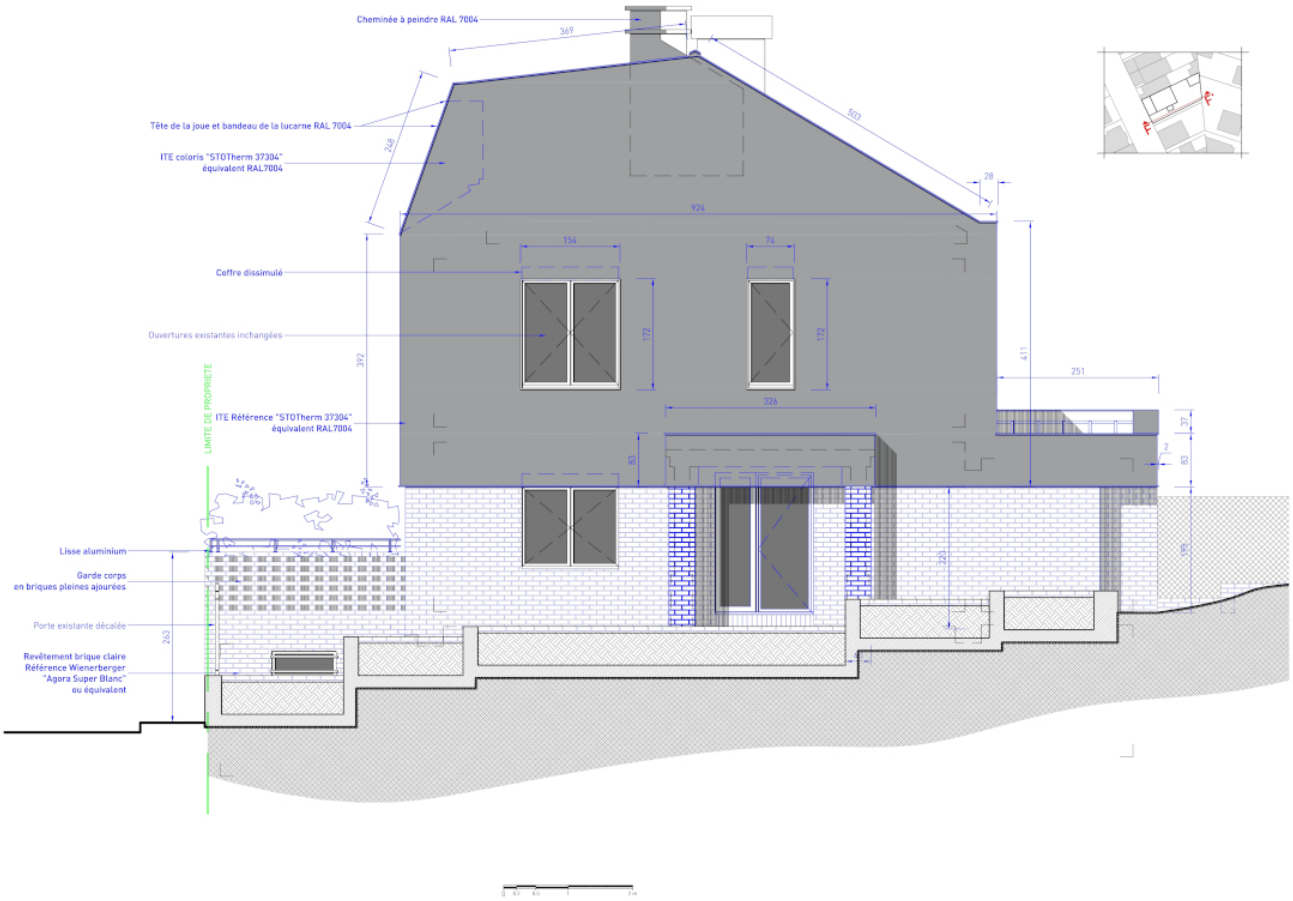

Toiture existante en zinc
Extérieur de lucarne aluminium RAL7004
Intérieur de lucarne aluminium blanc
Panneaux solaires 8 m²
Charpente bois sur sabots métalliques
Puits de lumière
Rénovation des cheminées
Peinture RAL7004
Zone plantée
Existance d'une cuve à localiser
AVENUE DU BOIS
PROJET / CRÉATION

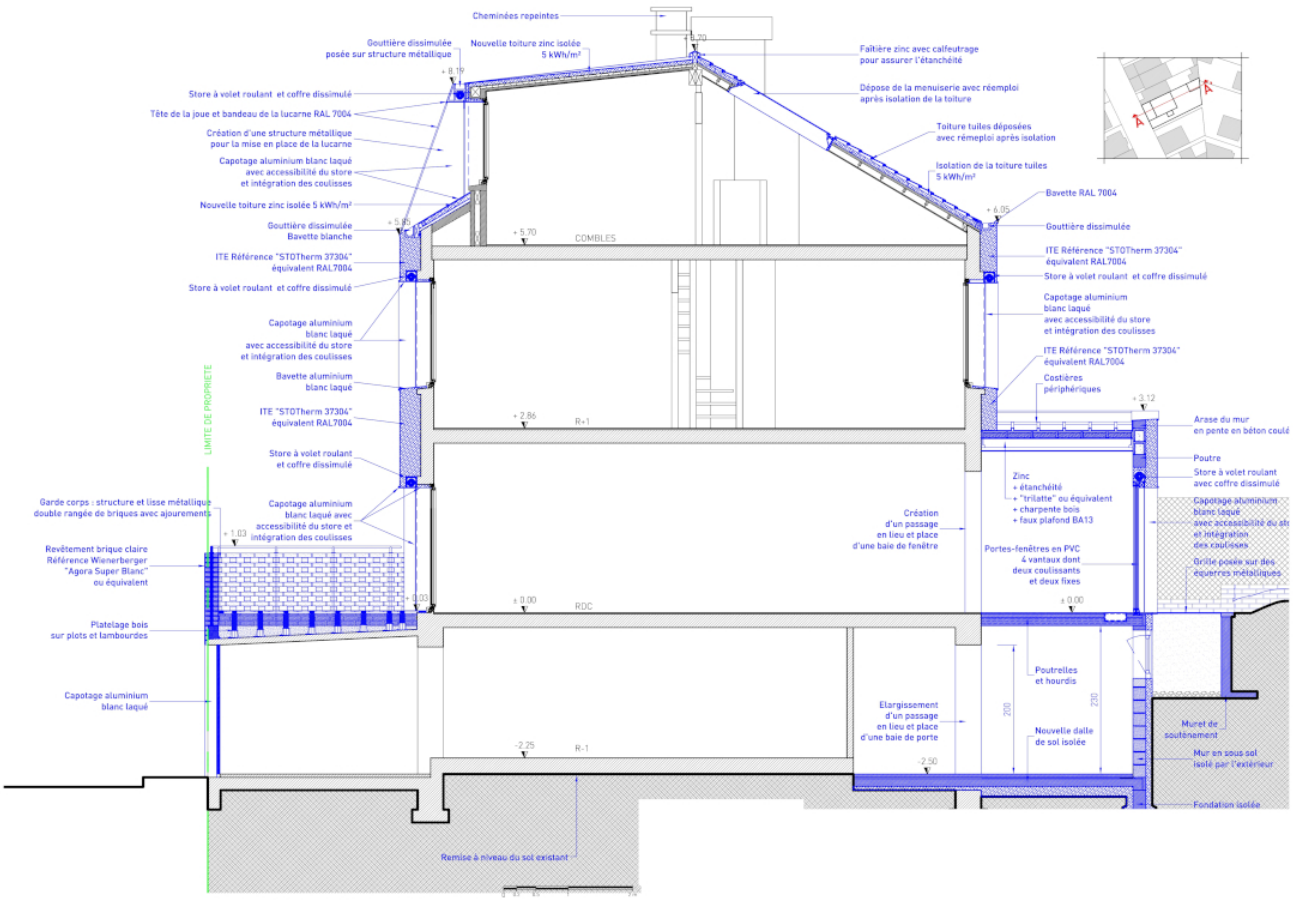

Gouttière dissimulée
Menuiseries bois repeintes
Coffrage aluminium laqué blanc
Coffrage aluminium laqué blanc
Coffres-tunnels dissimulés
ITE Référence "STOTherm 37304" équivalent RAL7004
Revêtement brique claire sur isolation
Garde corps en brique pleine ajourées sur structure aluminium
Revêtement brique claire Référence Wienerberger "Agora Super Blanc" ou équivalent
Niveau de la rue
49 avenue du bois en retrait
Portes de garages existantes repeintes RAL 7004
Porte déposée compiétée de plaques pour filtrer les vues repeinte et reposée
51 avenue du bois
Niveau de la rue
Création d'une lucarne
Gouttière dissimulé
EP cachée
Auvent repeint
LIMITE DE PROPRIETE
Poteaux Réhabilités
Clotûre rénovée et repeinte RAL 7004

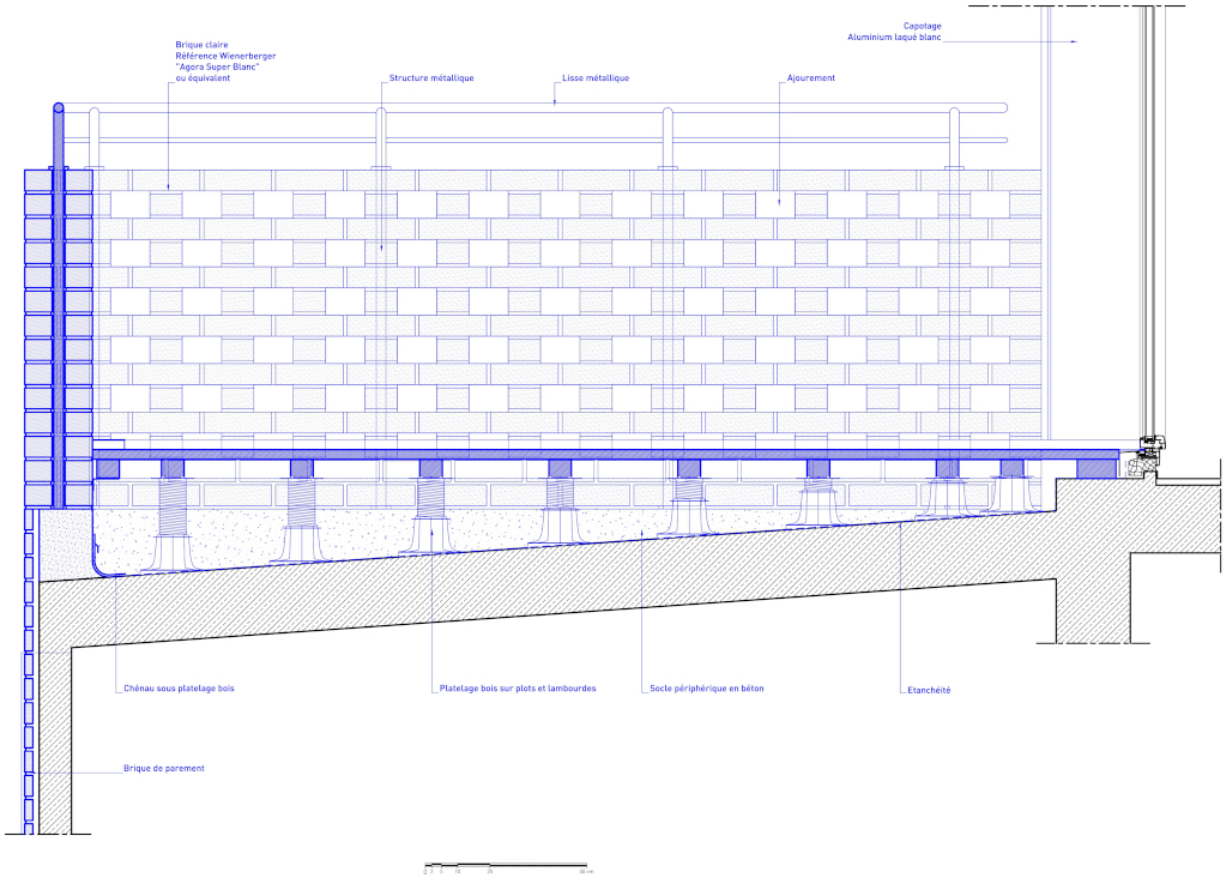

Rénovation des cheminées Peinture RAL7004
Fenêtres de toiture déposées et reposées après isolation de la toiture
Zone de toiture étendue (→ élargissement du bâtiment après la pose de l'ITE)
Toiture déposée, réisolée et reposée
Gouttière dissimulée
Coffre dissimulé
ITE coloris "STOTherm 37304" équivalent RAL7004
Menuiseries existantes conservées
Ouvertures existantes conservées
Auvent repeint RAL 7004
LIMITE DE PROPRIETE
EXTENSION
Extension du salon avec ouverture 4 vantaux 2 fixes et 2 coulissants
Sol perméable
LIMITE DE PROPRIETE

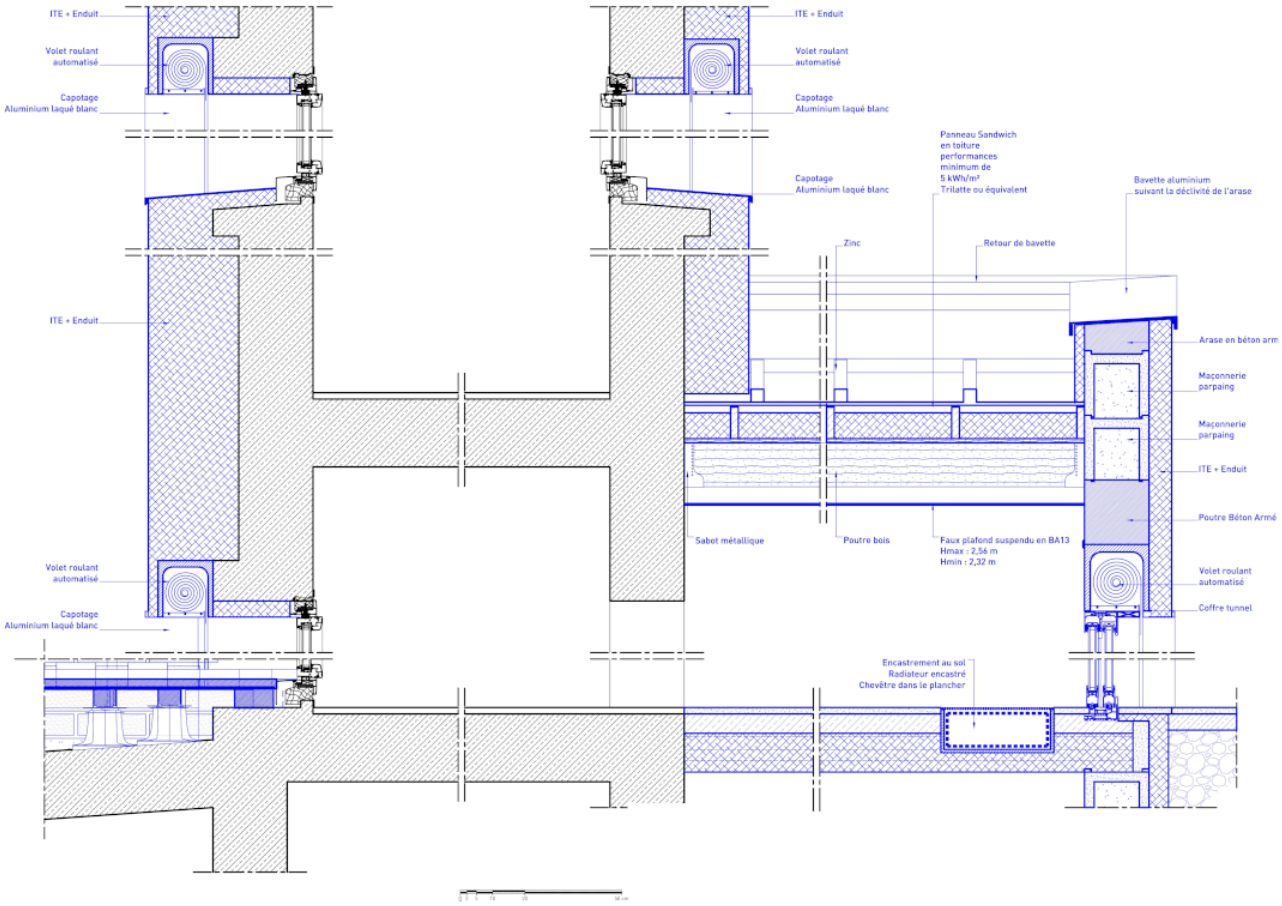

Extérieur de lucarne
Aluminium RAL 7004
Cheminées et conduit speints RAL7004
Pignon à peindre SANS isolation coloris "STOTherm 37304"
équivalent RAL7004
Plantes à feuillages persitants

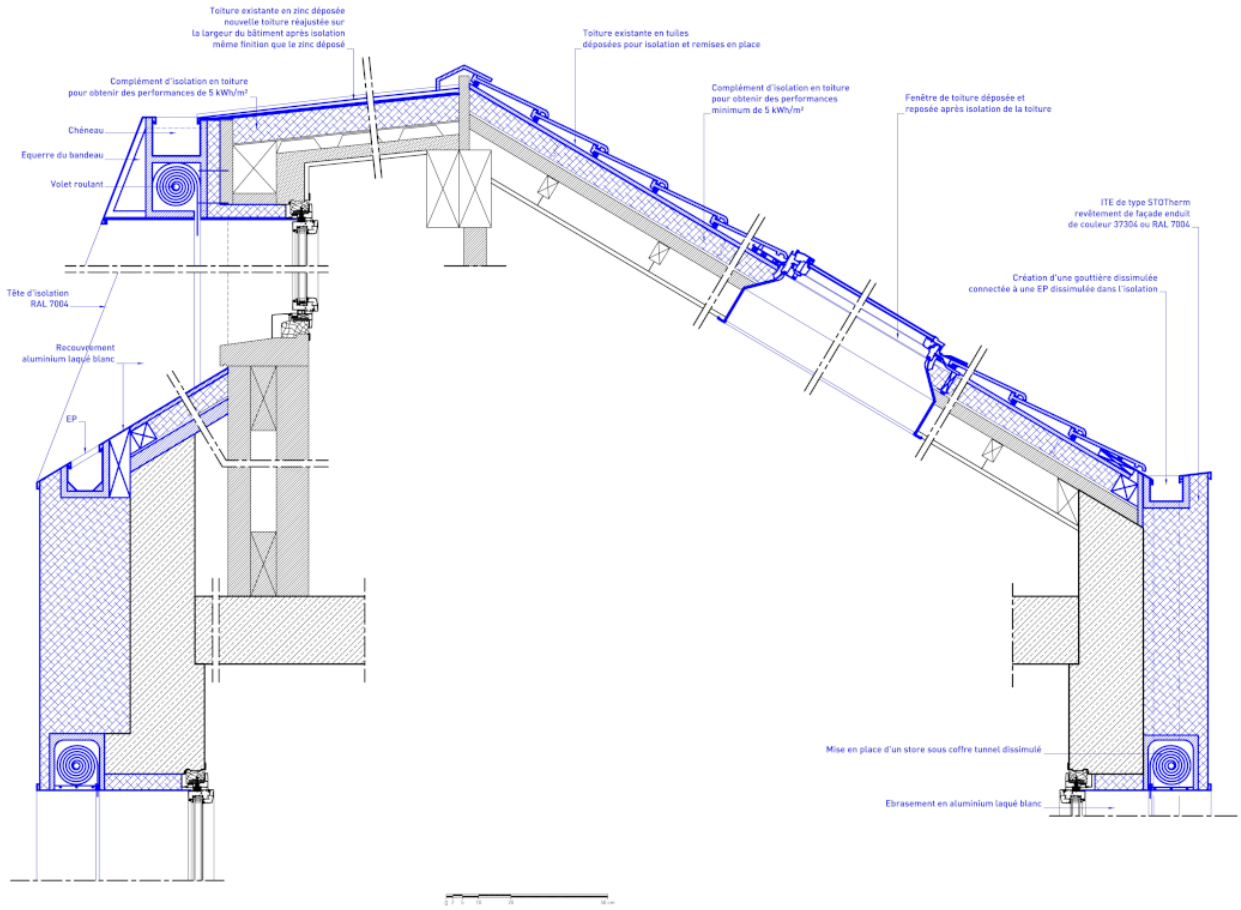

Cheminée à peindre RAL 7004
Tête de la joue et bandeau de la lucarne RAL 7004
ITE coloris "STOTherm 37304"
équivalent RAL7004
Coffre dissimulé
Ouvertures existantes inchangées
LIMITE DE PROPRIETE
ITE Référence "STOTherm 37304"
équivalent RAL7004
Lisse aluminium
Garde corps
en briques pleines ajourées
Porte existante décalée
Revêtement brique claire
Référence Wienerberger
"Agora Super Blanc"
ou équivalent
Intégration d'une porte standard PVC
+ une vitre partiellement sablée anti-effraction


Cheminée à peindre RAL 7004
Tête de la joue et bandeau de la lucarne RAL 7004
ITE coloris "STOTherm 37304" équivalent RAL7004
Coffre dissimulé
Ouvertures existantes inchangées
LIMITE DE PROPRIETE
ITE Référence "STOTherm 37304" équivalent RAL7004
Lisse aluminium
Garde corps en briques pleines ajourées
Porte existante décalée
Revêtement brique claire Référence Wienerberger "Agora Super Blanc" ou équivalent


Cheminées repeintes
Gouttière dissimulée posée sur structure métallique
Nouvelle toiture zinc isolée 5 kWh/m²
Faîtière zinc avec calfeutrage pour assurer l'étanchéité
Dépose de la menuiserie avec réemploi après isolation de la toiture
Store à volet roulant et coffre dissimulé
Tête de la joue et bandeau de la lucarne RAL 7004
Création d'une structure métallique pour la mise en place de la lucarne
Capotage aluminium blanc laqué avec accessibilité du store et intégration des coulisses
Toiture tuiles déposées avec réemploi après isolation
Isolation de la toiture tuiles 5 kWh/m²
Bavette RAL 7004
Gouttière dissimulée
ITE Référence "STOTherm 37304" équivalent RAL7004
Bavette blanche
COMBLES
Bavette aluminium blanc laqué
Costières périphériques
R+1
Arase du mur en pente en béton coulé
Poutre
Store à volet roulant avec coffre dissimulé
Garde corps : structure et lisse métallique double rangée de briques avec ajourements
Revêtement brique claire Référence Wienerberger "Agora Super Blanc" ou équivalent
Zinc + étanchéité + "trilatte" ou équivalent + charpente bois + faux plafond BA13
Création d'un passage en lieu et place d'une baie de fenêtre
Portes-fenêtres en PVC 4 vantaux dont deux coulissants et deux fixes
Grille posée sur des equerres métalliques
RDC
Platelage bois sur plots et lambourdes
Capotage aluminium blanc laqué
Poutrelles et hourdis
Elargissement d'un passage en lieu et place d'une baie de porte
Nouvelle dalle de sol isolée
Muret de soutènement
Mur en sous sol isolé par l'extérieur
R-1
Fondation isolée
Remise à niveau du sol existant


Brique claire
Référence Wienerberger
"Agora Super Blanc"
ou équivalent
Structure métallique
Lisse métallique
Ajourement
Capotage
Aluminium laqué blanc
Chénau sous platelage bois
Platelage bois sur plots et lambourdes
Socle périphérique en béton
Etanchéité
Brique de parement


ITE + Enduit
Volet roulant
automatisé
Capotage
Aluminium laqué blanc
ITE + Enduit
Volet roulant
automatisé
Capotage
Aluminium laqué blanc
Capotage
Aluminium laqué blanc
Panneau Sandwich
en toiture
performances
minimum de
5 kWh/m²
Trilatte ou équivalent
Bavette aluminium
suivant la déclivité de l'arase
Zinc
Retour de bavette
ITE + Enduit
Arase en béton arm
Maçonnerie
parpaing
Maçonnerie
parpaing
ITE + Enduit
Poutre Béton Armé
Sabot métallique
Poutre bois
Faux plafond suspendu en BA13
Hmax : 2,56 m
Hmin : 2,32 m
Volet roulant
automatisé
Capotage
Aluminium laqué blanc
Volet roulant
automatisé
Coffre tunnel
Encastrement au sol
Radiateur encastré
Chevêtre dans le plancher


Toiture existante en zinc déposée
nouvelle toiture réajustée sur
la largeur du bâtiment après isolation
même finition que le zinc déposé
Toiture existante en tuiles
déposées pour isolation et remises en place
Complément d'isolation en toiture
pour obtenir des performances de 5 kWh/m²
Complément d'isolation en toiture
pour obtenir des performances
minimum de 5 kWh/m²
Fenêtre de toiture déposée et
reposée après isolation de la la toiture
Chéneau
Equerre du bandeau
Volet roulant
ITE de type STOTherm
revêtement de façade enduit
de couleur 37304 ou RAL 7004
Création d'une gouttière dissimulée
connectée à une EP dissimulée dans l'isolation
Tête d'isolation
RAL 7004
Recouvrement
aluminium laqué blanc
EP
Mise en place d'un store sous coffre tunnel dissimulé
Ebrasement en aluminium laqué blanc

Meudon

Relooking

Réhabilitation et extension d'un pavillon

L'ancienne maison, dont la simplicité géométrique avait été altérée par une surélévation antérieure, a été complètement transformée pour arborer une nouvelle apparence. Deux approches distinctes ont été adoptées pour générer un contraste visuel. Le soubassement, s'étendant du sous-sol au rez-de-chaussée, a été revêtu d'une brique claire, en harmonie avec le style architectural prédominant des maisons environnantes. Au-delà de ce niveau, un enduit gris a été appliqué sur les quatre façades pour créer un contraste tout en préservant les menuiseries en PVC blanc.

La toiture existante a été retirée, isolée et réinstallée. Les encadrements de fenêtres ont été soigneusement revêtus d'aluminium laqué blanc. Cette teinte a également été choisie pour les volets roulants. Les capots des volets ont été intégrés discrètement dans la façade principale et le pignon d'entrée. La clôture le long de la rue a été rénovée et repeinte pour s'aligner avec la couleur de l'enduit, tout comme les portes du garage et le portail d'entrée.

Ces aménagements ont été entrepris en réponse à la demande de la maîtrise d'ouvrage visant à améliorer les performances énergétiques de sa résidence familiale, réduisant ainsi les consommations d'énergie. Cette initiative a également permis de bénéficier d'une bonification de COS spécifique au Plan Local d'Urbanisme (PLU) de Meudon.

Mark Hotel

Projet déco

Réhabilitation du Mark Hotel

Localisation

New York (USA)

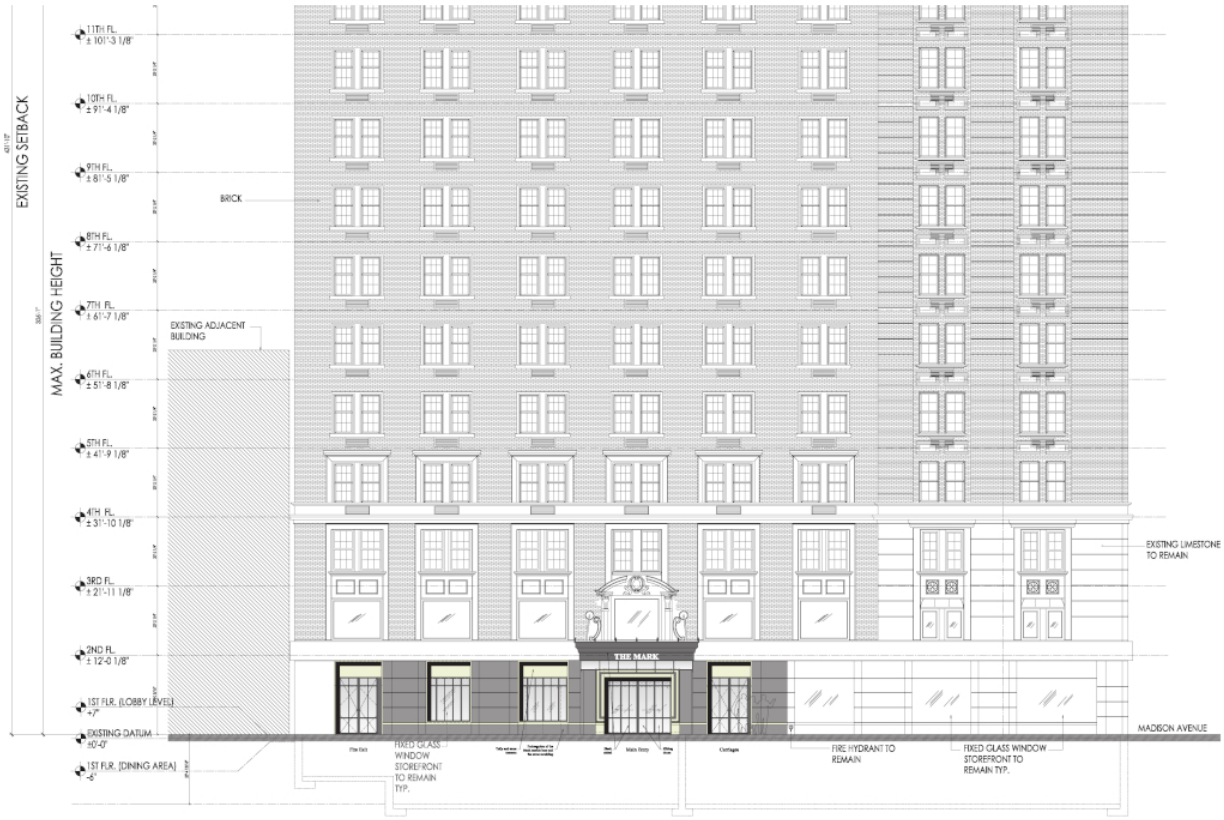
Détails

Projet réalisé - DCE

Collaboration

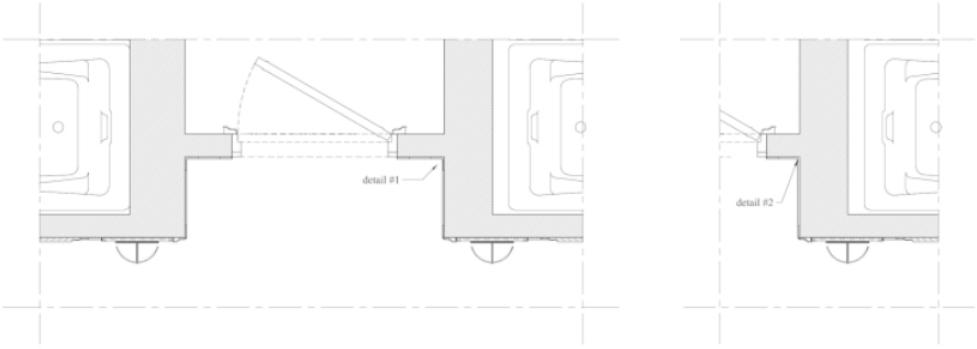
Unza Architecture, Jacques Grange Office

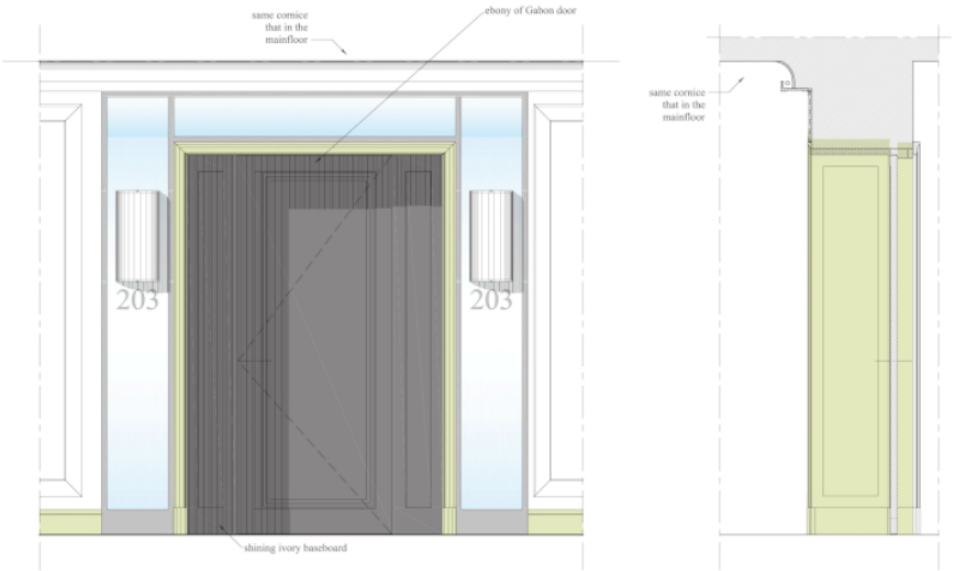
<< | URL | >>

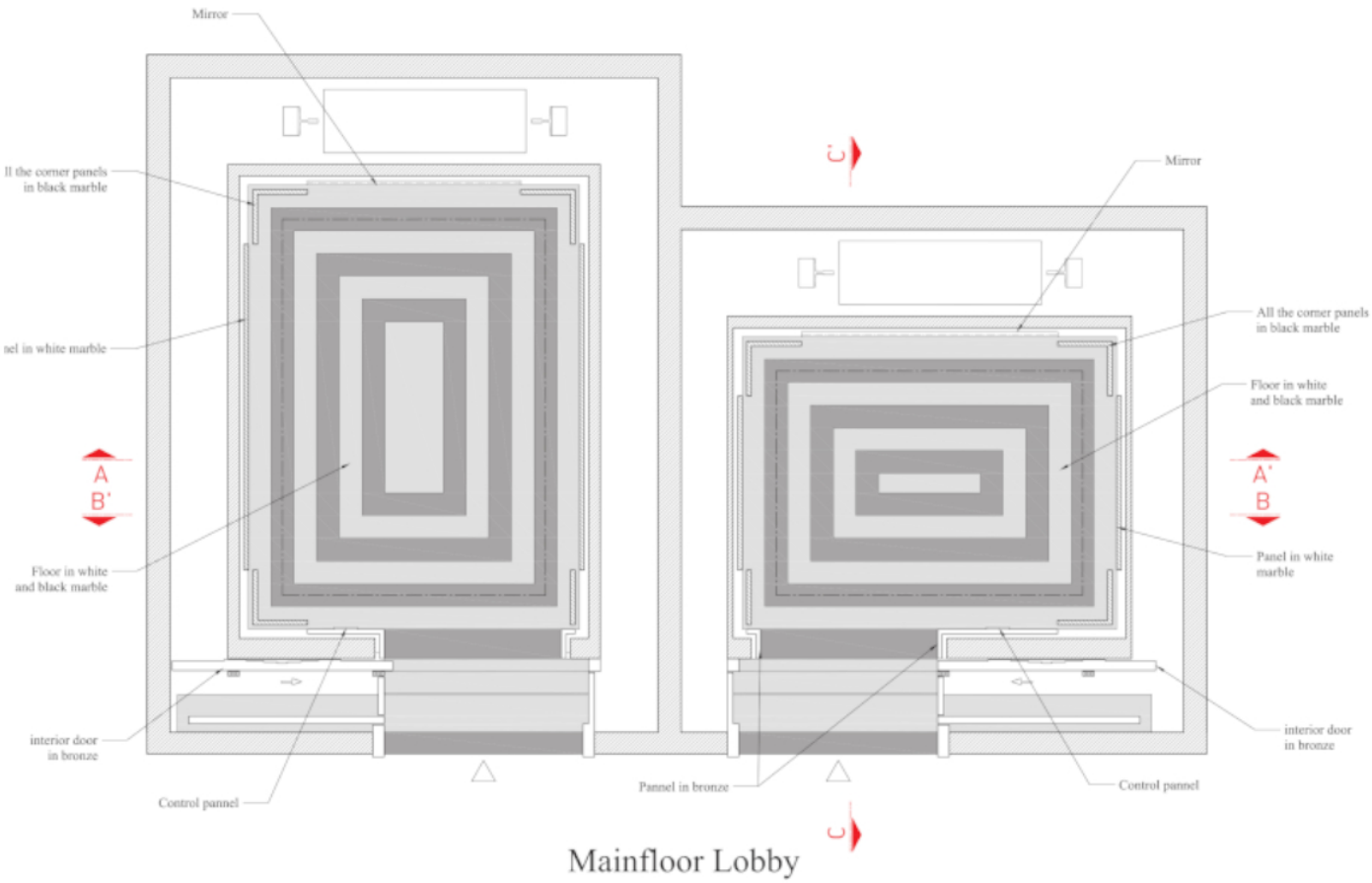


East 77th Street
East 77th Street

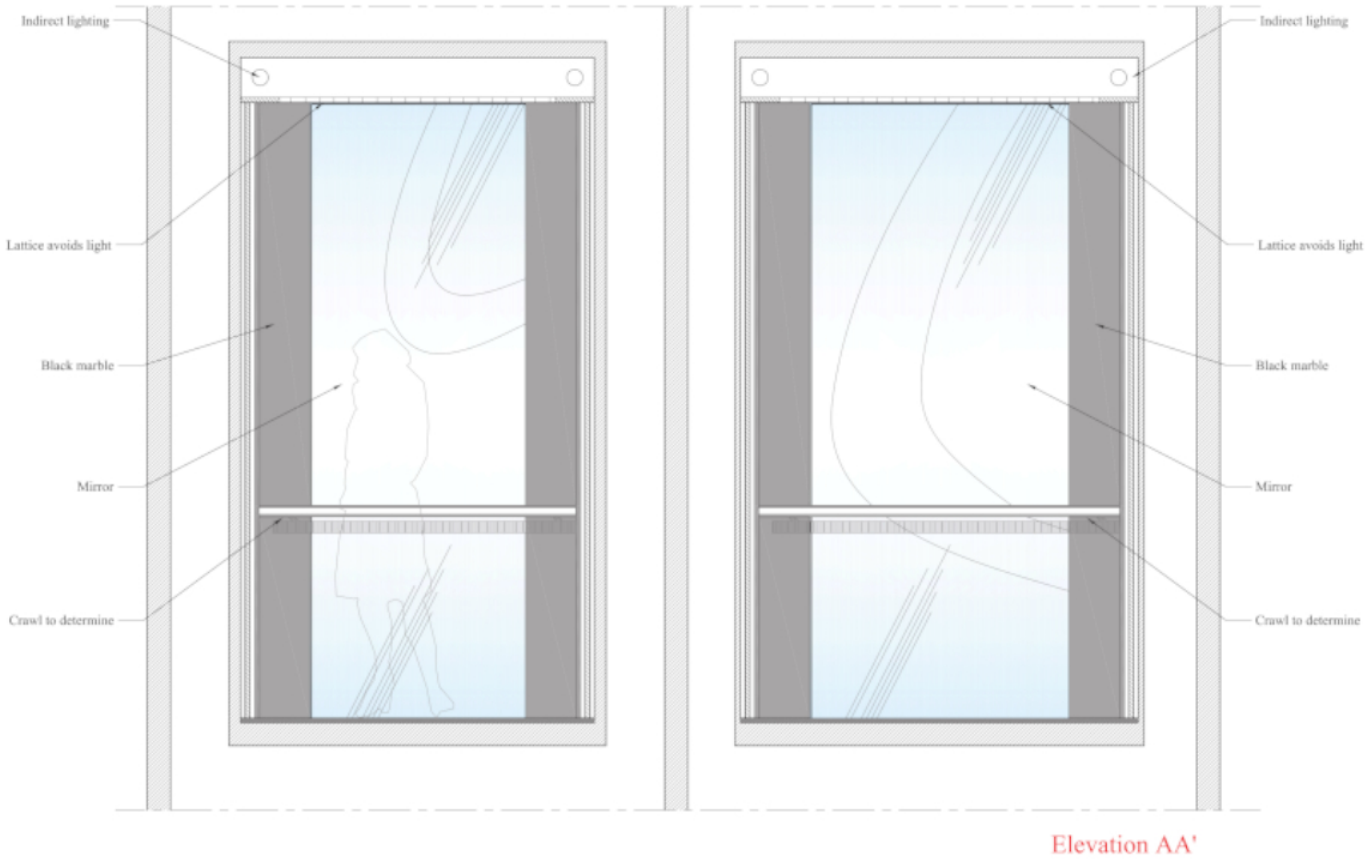
EXISTING
ELEVATOR
TO REMAIN
EXISTING
ELEVATOR
TO REMAIN
EXISTING
ELEVATOR
TO REMAIN

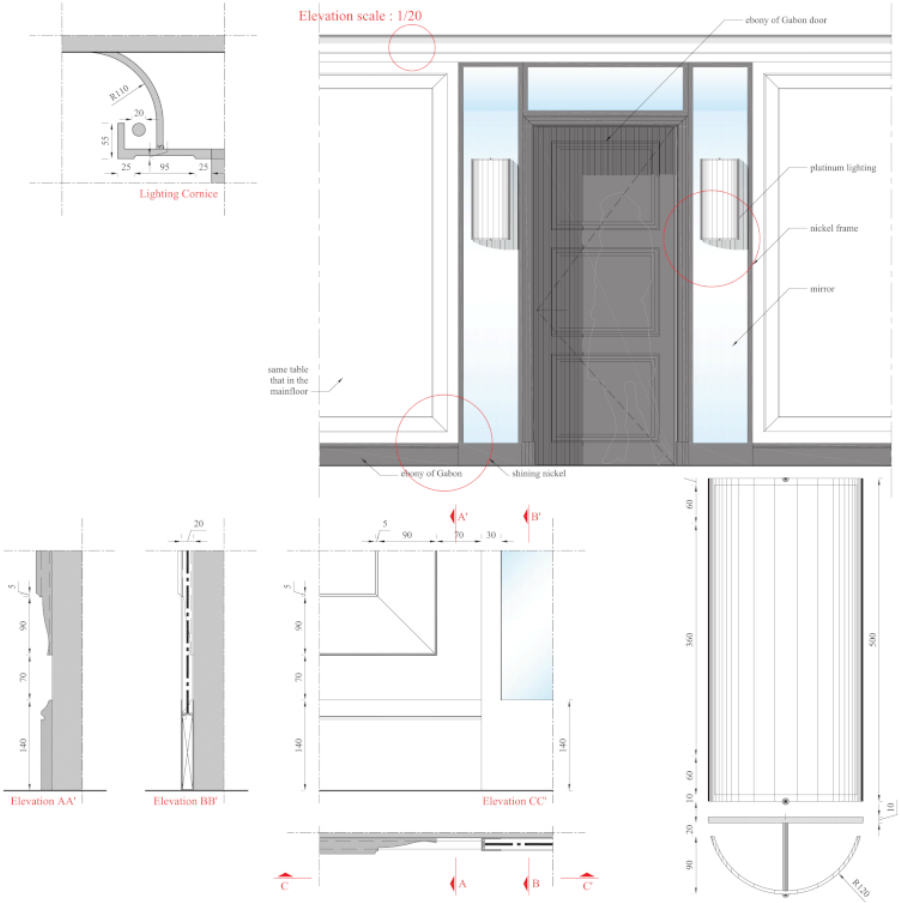


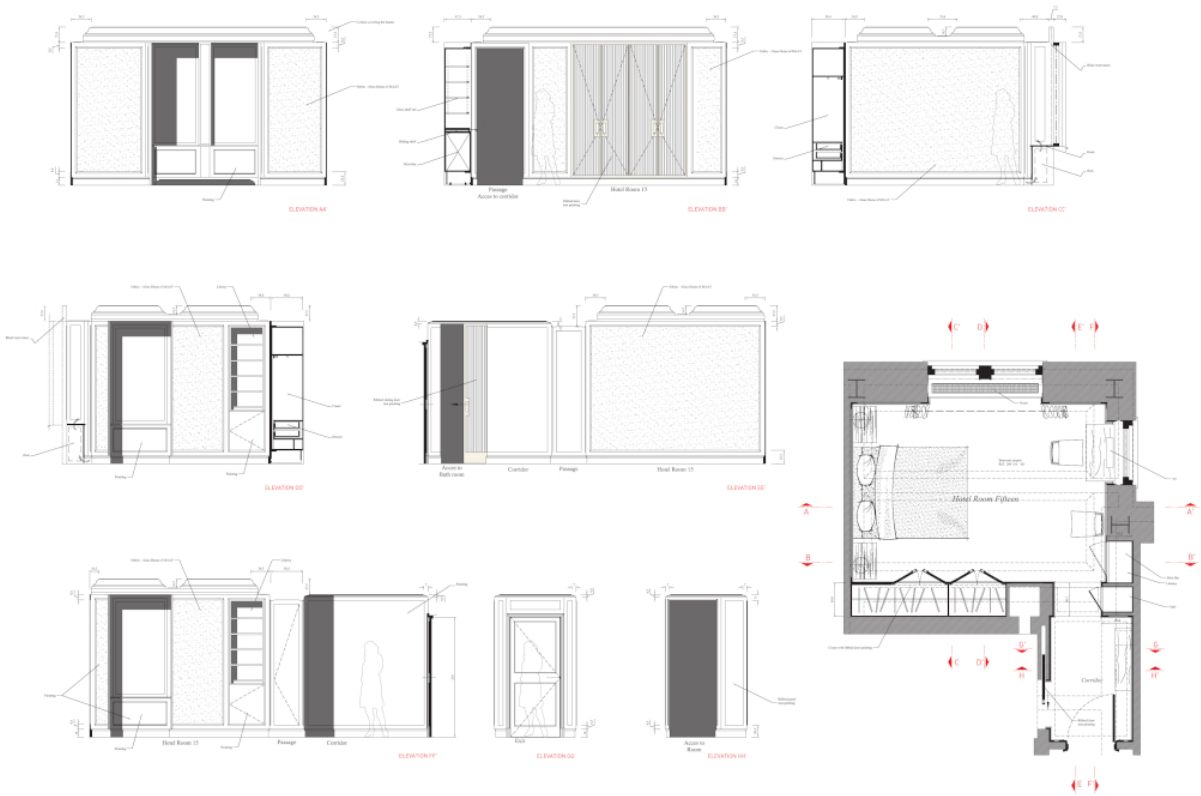




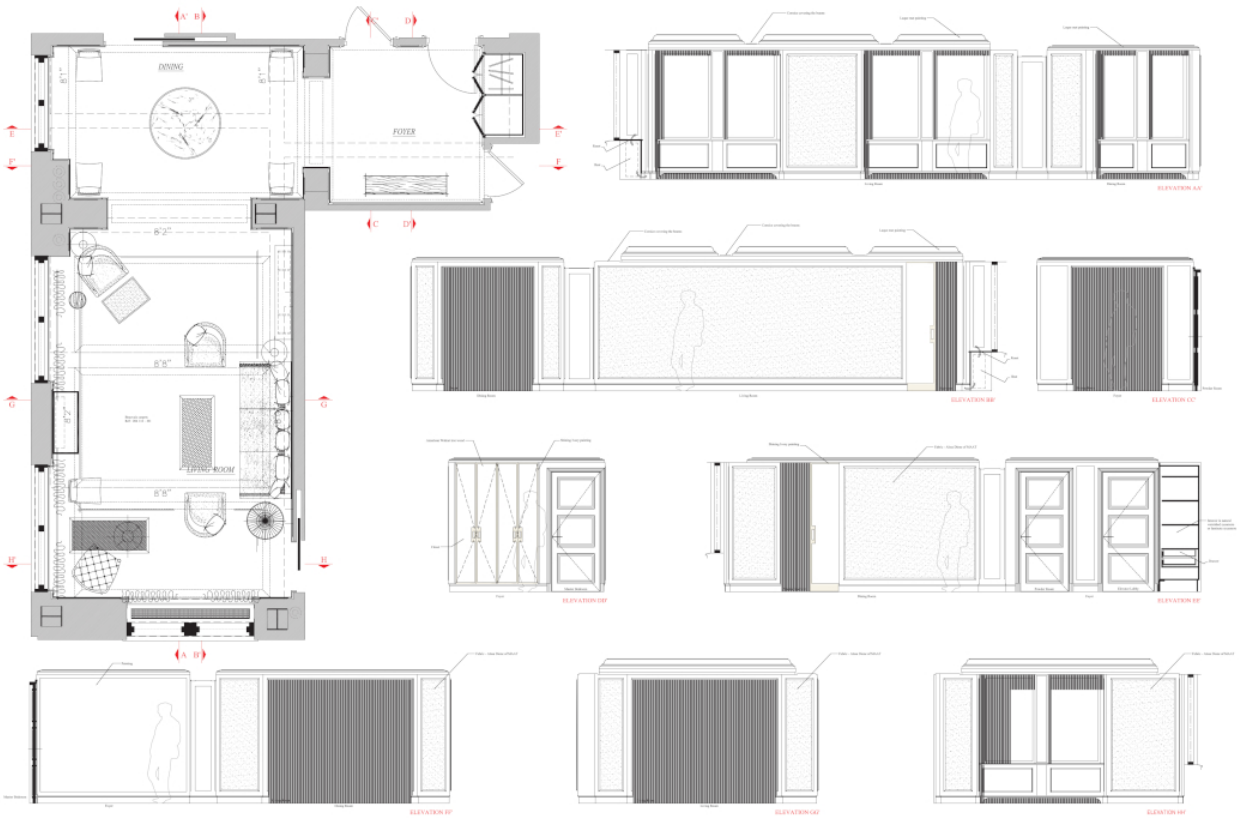
Mainfloor Lobby

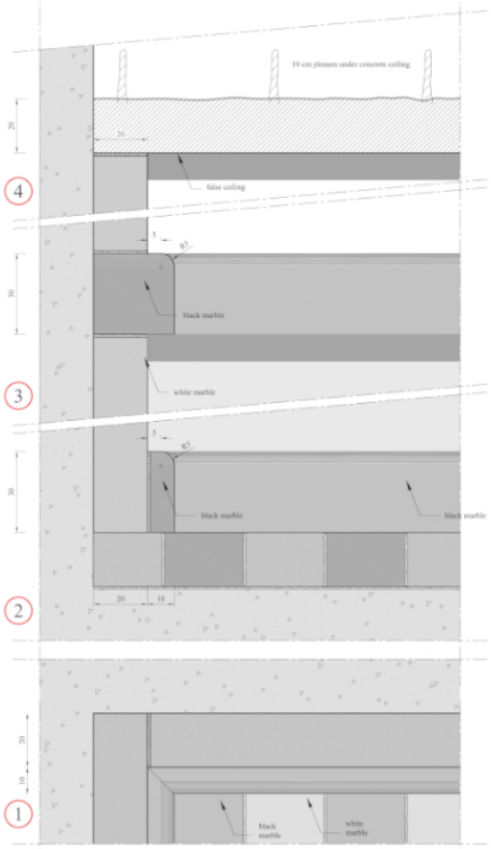

Indirect lighting
Lattice avoids light
Black marble
Mirror
Crawl to determine
Indirect lighting
Lattice avoids light
Black marble
Mirror
Crawl to determine
Elevation AA'

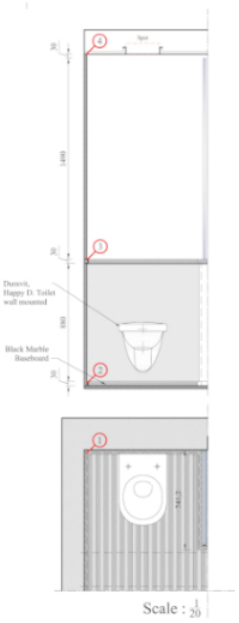

Lighting Cornice
Elevation scale : 1/20
ebony of Gabon door
platinum lighting
nickel frame
mirror
same table that in the mainfloor
ebony of Gabon
shining nickel
Elevation AA'
Elevation BB'
Elevation CC'

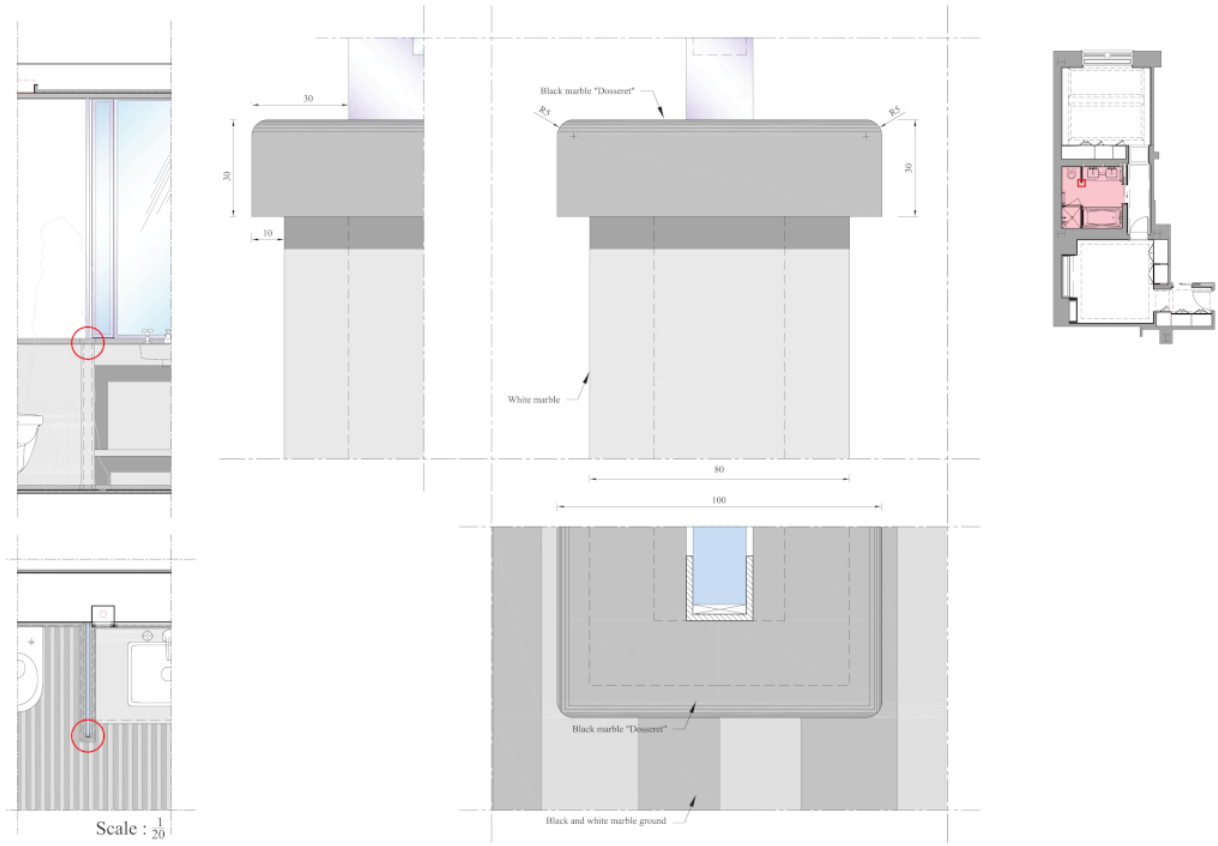

ELEVATION AA'
ELEVATION BB'
ELEVATION CC'
ELEVATION DD'
ELEVATION EE'
Hotel Room Fifteen
Corridor
ELEVATION FF'
ELEVATION GG'
ELEVATION HH'

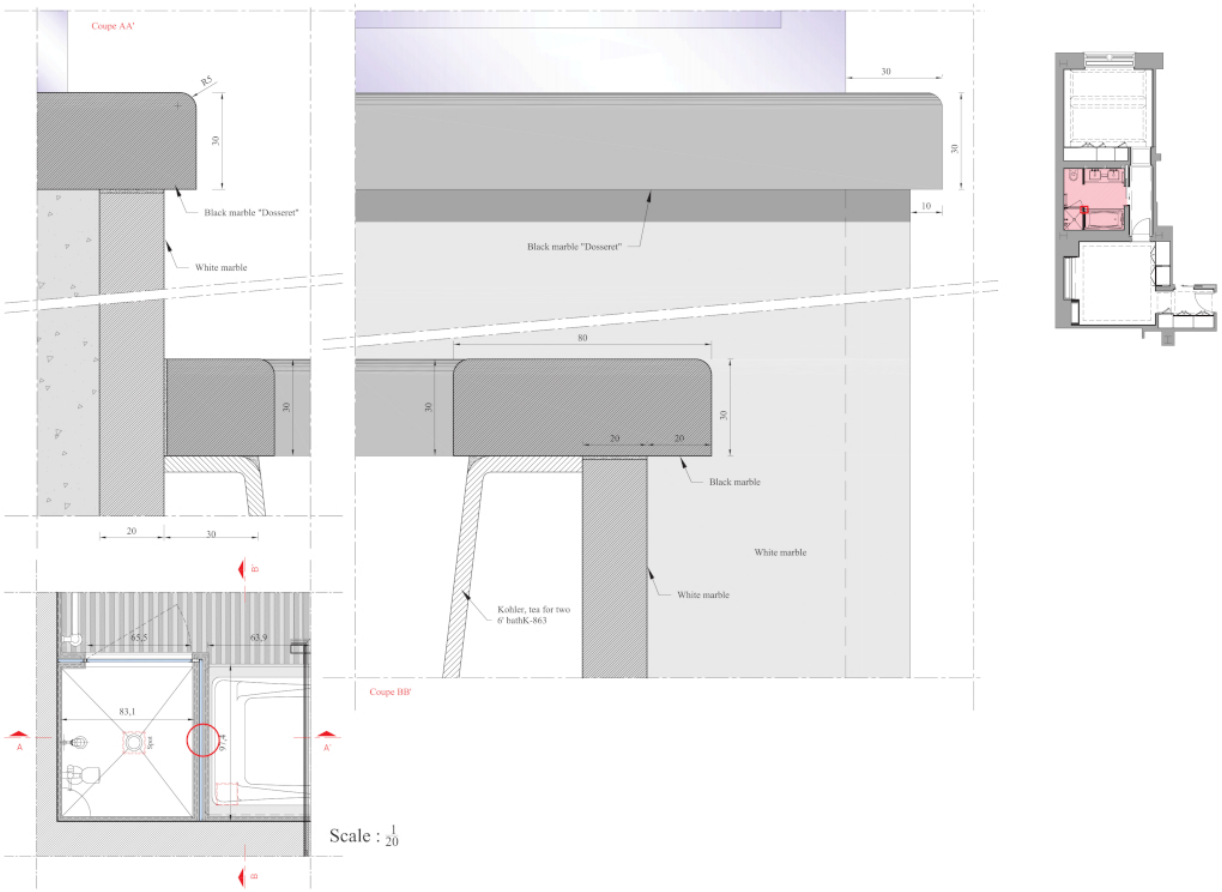
ELEVATION AA'
ELEVATION BB'
ELEVATION CC'
ELEVATION DD'
ELEVATION EE'
ELEVATION FF'
PLAN SUITE 1 - SLEEPING
Suite 1 - Sleeping
PLAN SUITE 1 - Bathroom
Bathroom
Corridor
Suite 1 - H.O.
PLAN SUITE 1 - H.O.

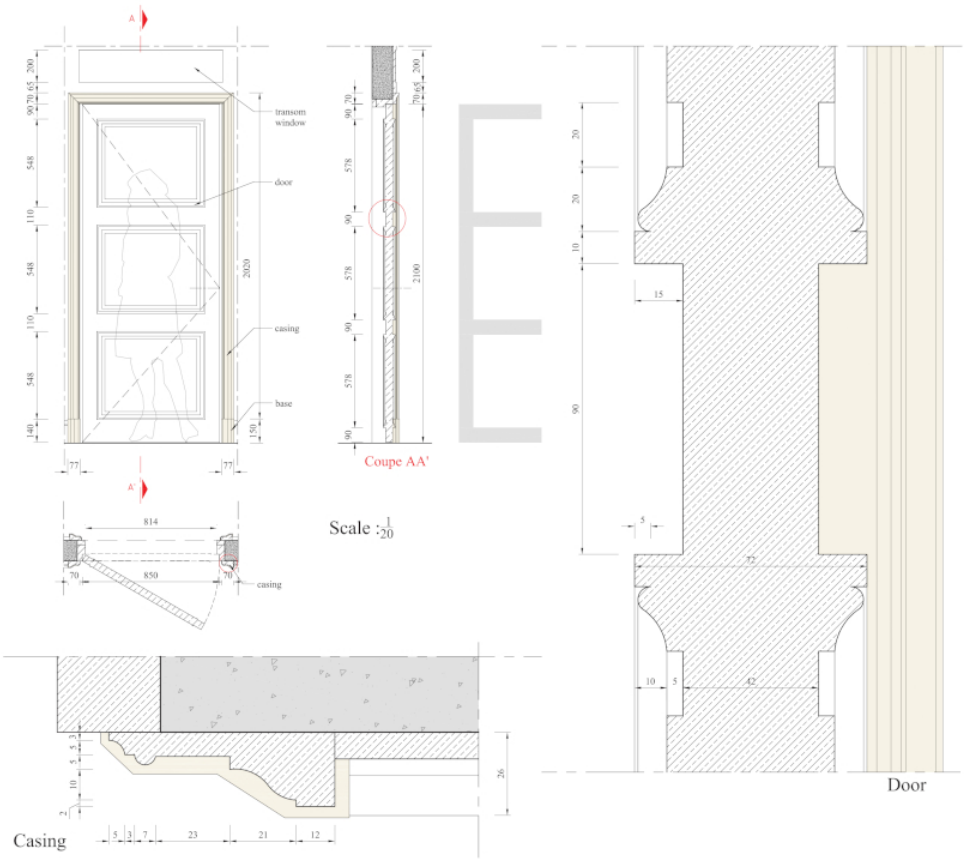

DINING
FOYER
LIVING ROOM
ELEVATION AA'
ELEVATION BB'
ELEVATION CC'
ELEVATION DD'
ELEVATION EE'
ELEVATION FF'
ELEVATION GG'
ELEVATION HH'

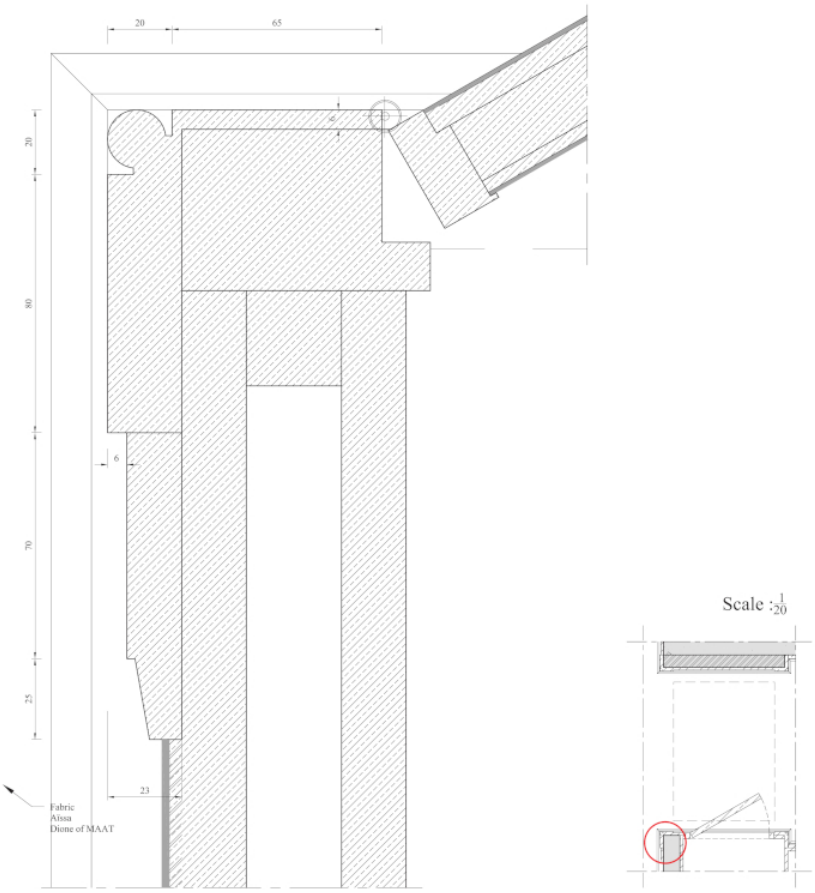

10 cm plenum under concrete ceiling
false ceiling
black marble
white marble
black marble
black marble
black marble
white marble

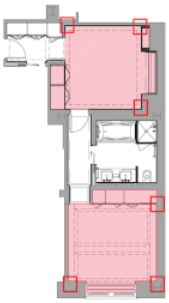

Duravit,
Happy D. Toilet
wall mounted
Black Marble
Baseboard
Scale : 1/20

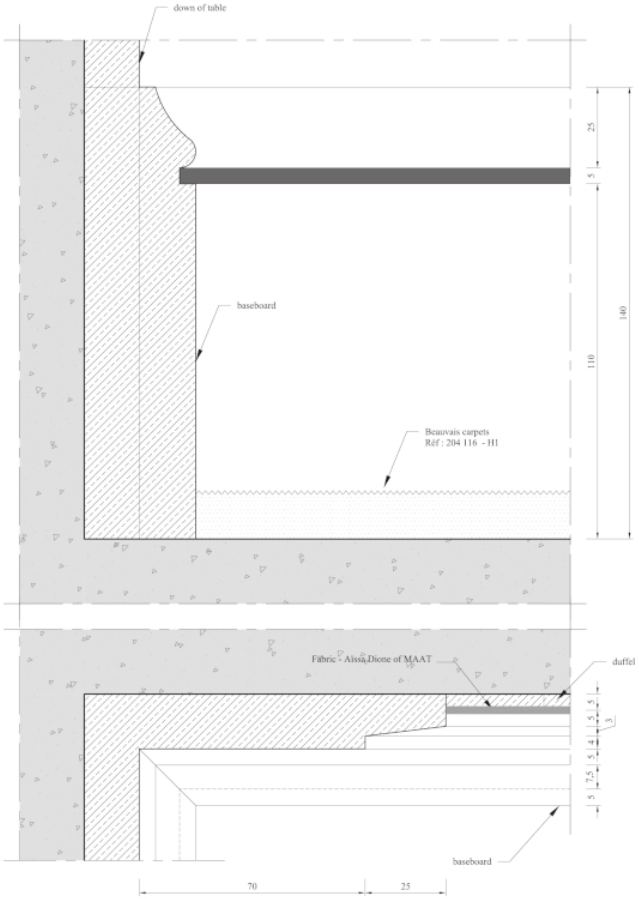

30
30
10
Black marble "Dosseret"
R5
R5
30
White marble
80
100
Black marble "Dosseret"
Black and white marble ground
Scale : 1/20

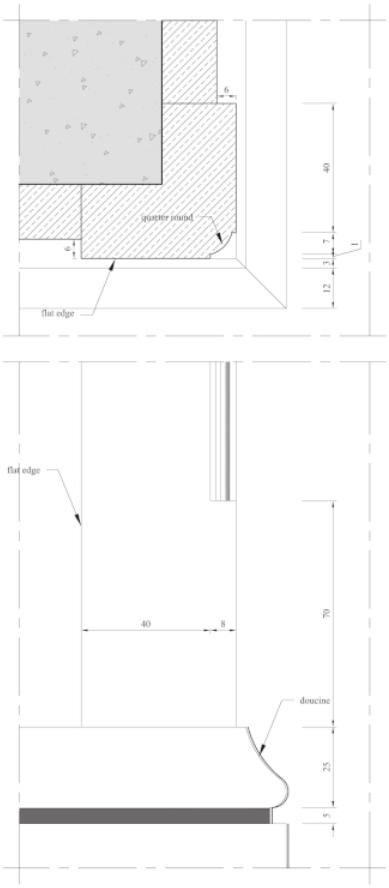

Coupe AA'
R5
30
Black marble "Dosseret"
White marble
30
20
30
B
65,5
63,9
83,1
A
A'
B
30
30
10
Black marble "Dosseret"
80
30
30
20
20
Black marble
White marble
White marble
Kohler, tea for two
6' bathK-863
Coupe BB'
Scale : 1/20

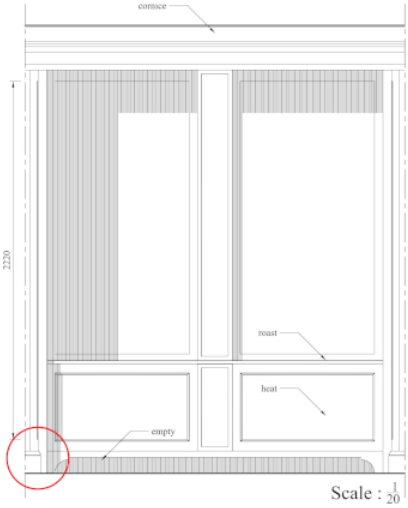

transom window
door
casing
base
Coupe AA'
Scale : 1/20
Casing
Door

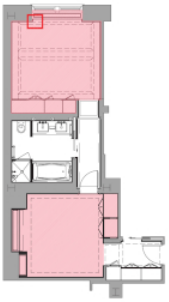

Fabric
Aïssa
Dione of MAAT
Scale : 1/20

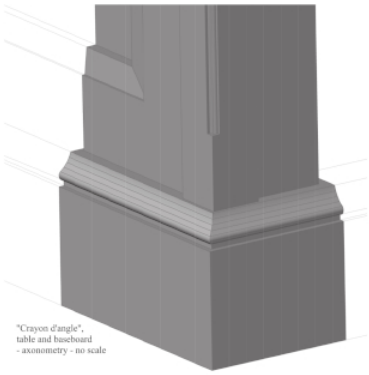


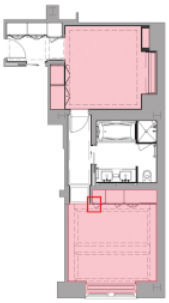

down of table
baseboard
Beauvais carpets
Réf : 204 116 - H1
Fabric - Alissa Dione of MAAT
duffel
baseboard
25
5
140
110
70
25

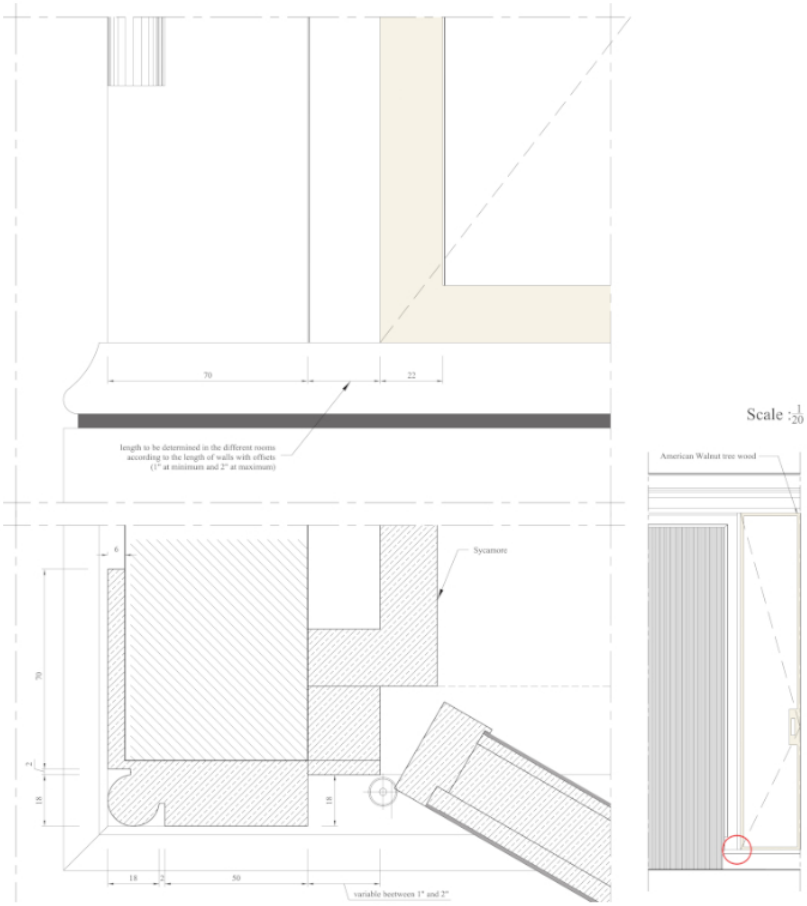

6
40
interior round
6
7
3
12
1
flat edge
flat edge
40
8
70
doucine
25
5

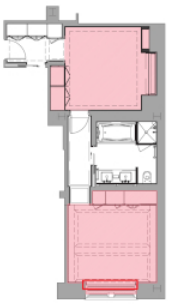

cornice
2220
roast
heat
empty
Scale : 1/20

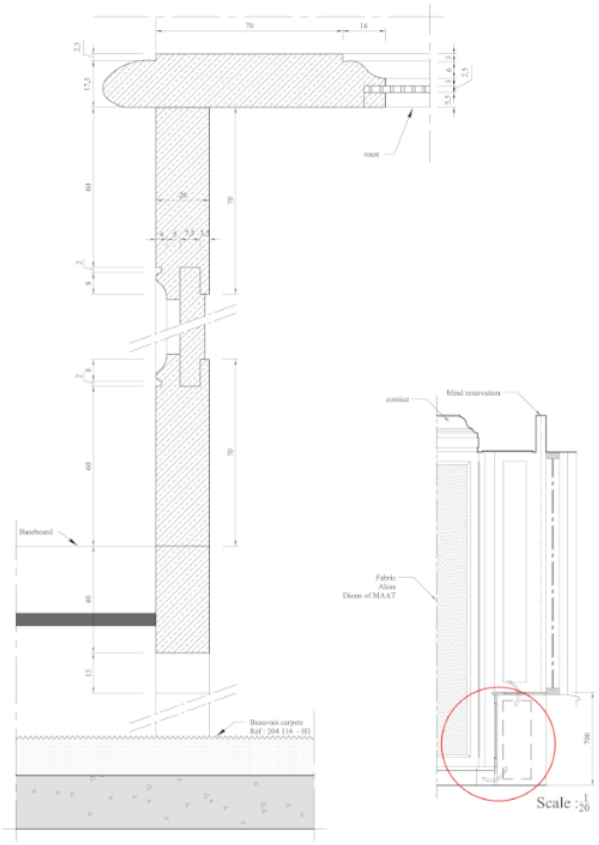


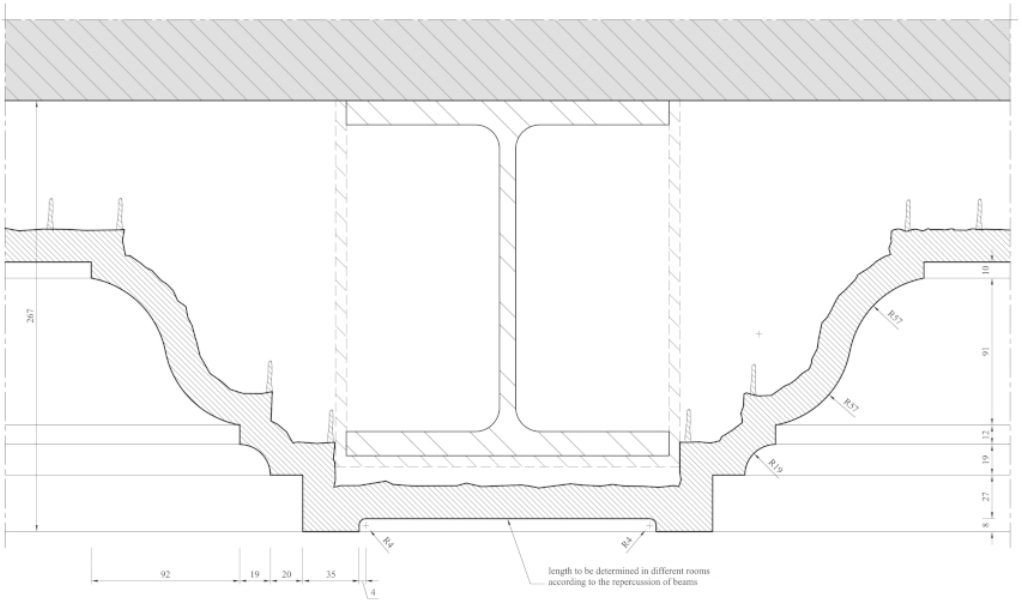

"Crayon d'angle",
table and baseboard
- axonometry - no scale

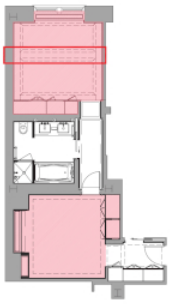


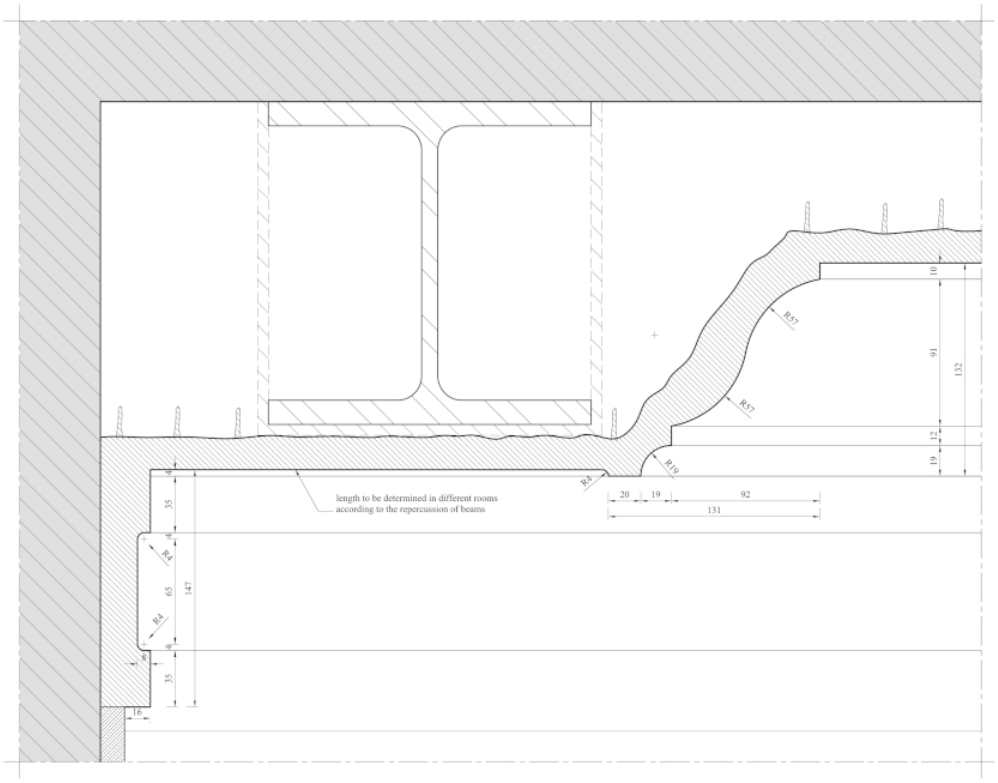

Scale : 1/20
American Walnut tree wood
Sycamore
length to be determined in the different rooms according to the length of walls with offsets (1" at minimum and 2" at maximum)
variable beetween 1" and 2"

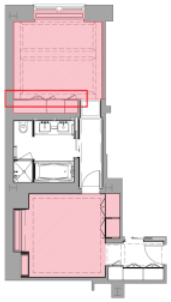


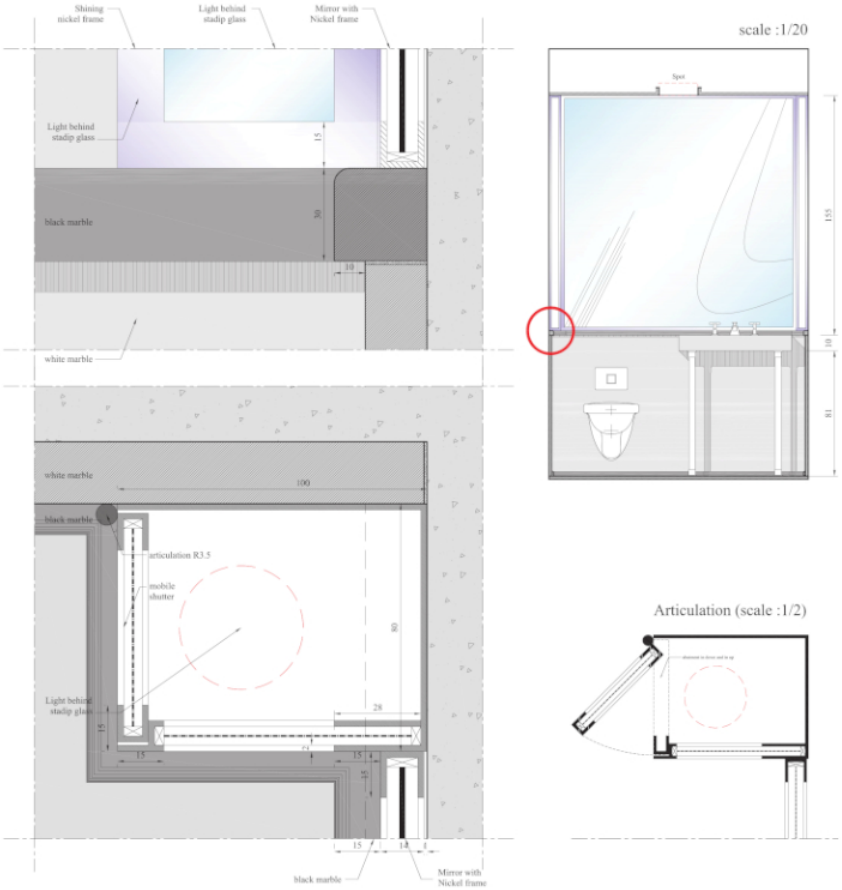

Scale : 1/20
cornice
blind reservation
Fabric
Alissa
Dione of MAAT
Baseboard
Beauvais carpets
Ref : 204 116 - H1

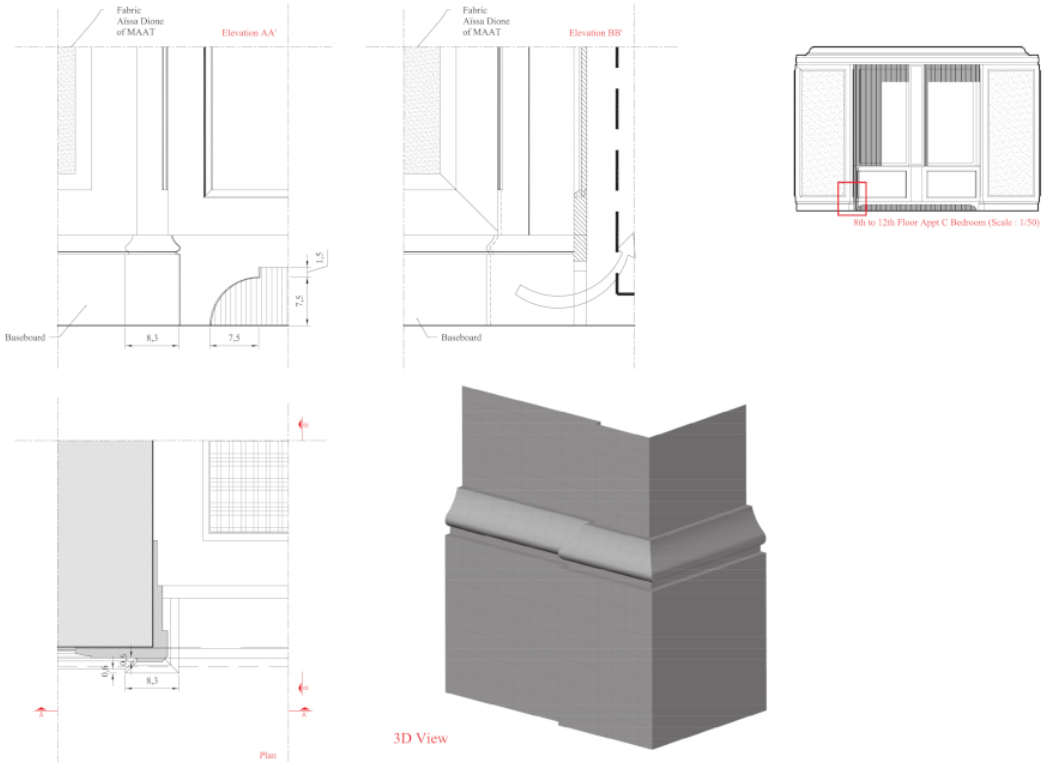

267
10
91
12
19
27
8
R57
R57
R19
R4
R4
92
19
20
35
4
length to be determined in different rooms
according to the repercussion of beams

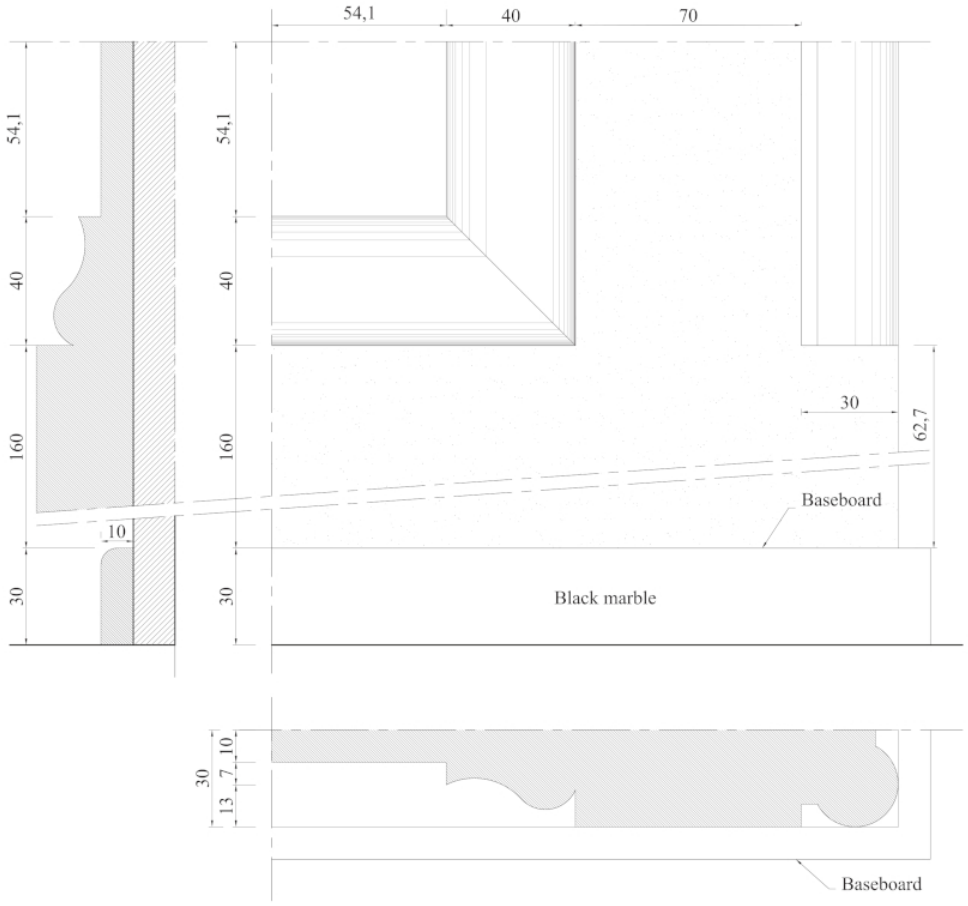



10
91
132
12
19
R57
R57
R19
R4
length to be determined in different rooms
according to the repercussion of beams
20
19
92
131
35
R4
65
147
R4
35
16




Shining nickel frame
Light behind stadip glass
Mirror with Nickel frame
Light behind stadip glass
black marble
white marble
scale :1/20
Spot
white marble
black marble
100
articulation R3.5
mobile shutter
Light behind stadip glass
black marble
Mirror with Nickel frame
Articulation (scale :1/2)


Fabric Aissa Dione of MAAT
Elevation AA'
Baseboard
8,3
7,5
Fabric Aissa Dione of MAAT
Elevation BB'
Baseboard
8th to 12th Floor Appt C Bedroom (Scale : 1/50)
Plan
3D View


54,1
40
70
54,1
40
160
30
10
54,1
40
160
30
30
62,7
Baseboard
Black marble
30
10
7
13
Baseboard

Mark Hotel

Projet déco

Réhabilitation du Mark Hotel

Quand on produit les pièces graphiques pour le projet déco d'un grand nom de la scène internationale, la précision et la qualité graphique des plans participent à la réalisation d'ouvrages de qualité et à la communication commerciale du projet. Le dossier PRO se compose de plans, d'élévations et de carnets de détails, tous disponibles en version bilingue, formant ainsi une documentation complète.

Ambrussum Nord

Projet environnemental

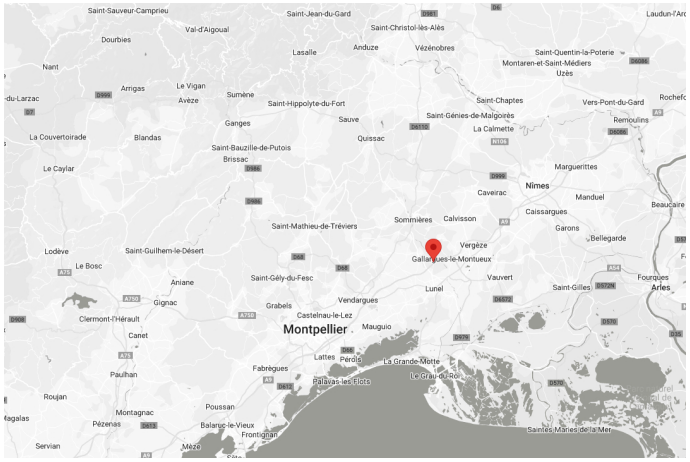
Création d'une station-services

Localisation
Aire d'Ambrussum Nord (A9)

Maîtrise d'ouvrage
Eurogroup

Détails
Superficie : 1900 m² - Concours gagné - projet réalisé

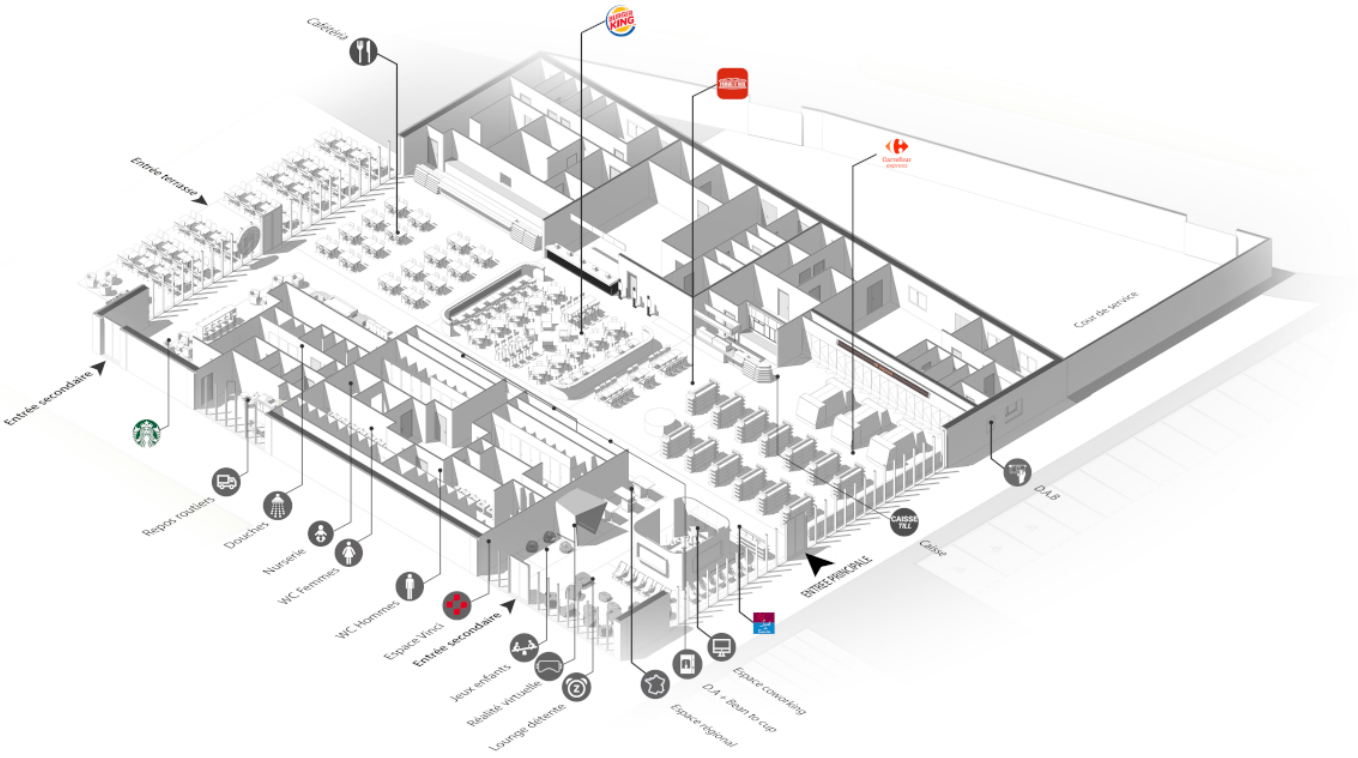
Collaboration
UNZA Architecture, Punk Agency

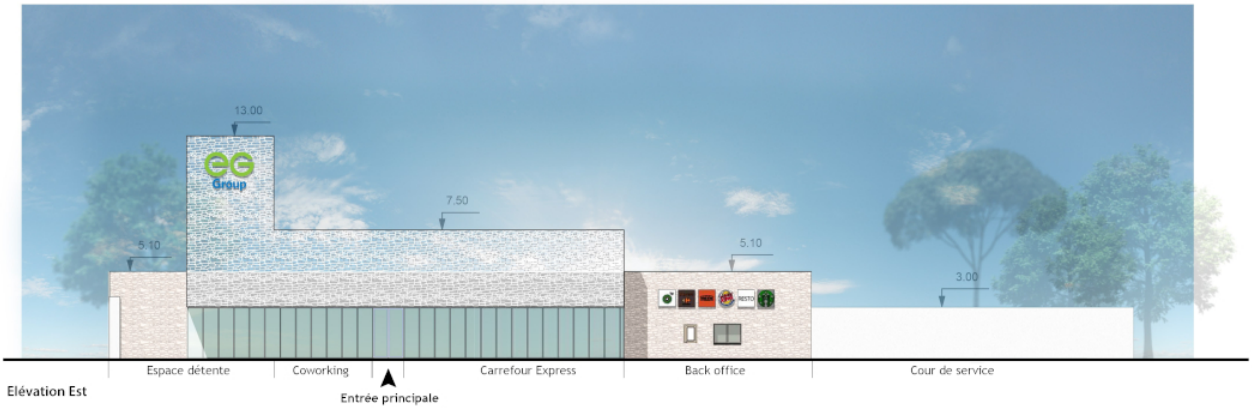


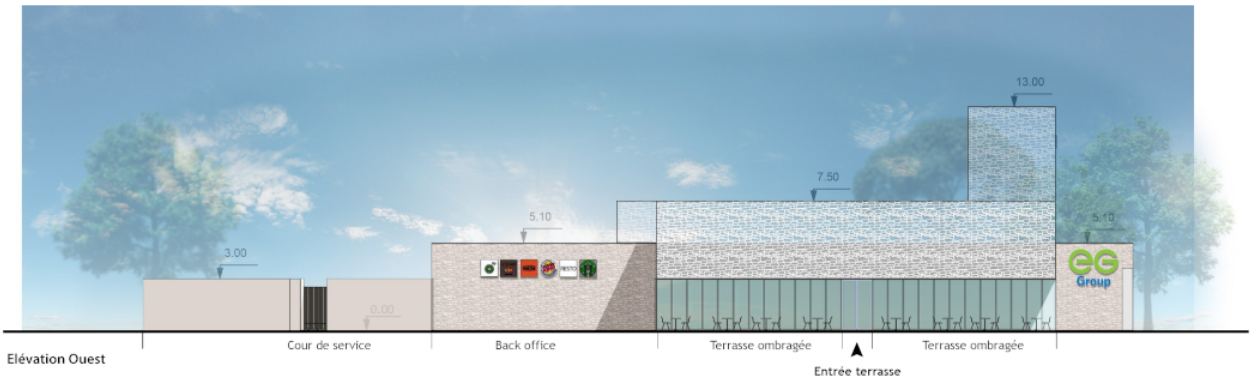
<< URL >>

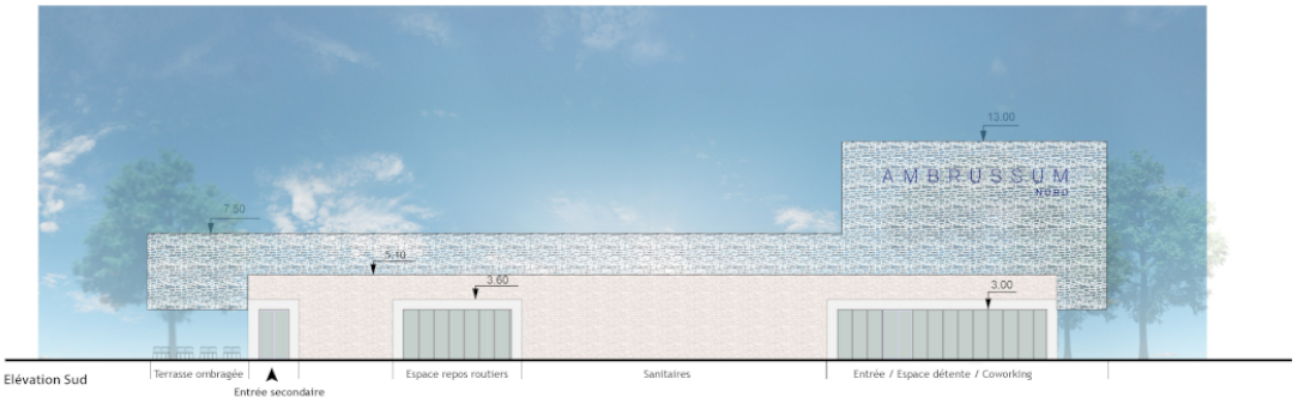
AMBRUSSUM
NORD

AMBOUSSUN

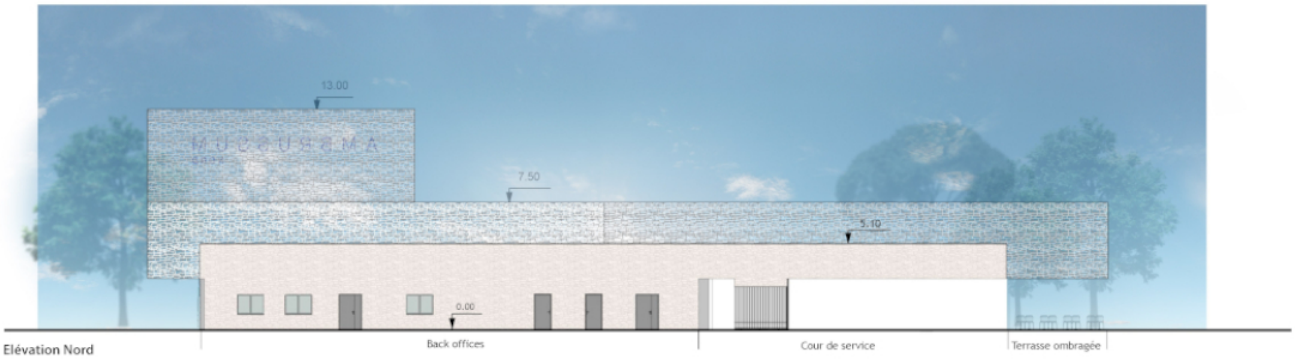

Cafétéria
Entrée terrasse
Entrée secondaire
Repos routiers
Douches
Nurserie
WC Femmes
WC Hommes
Espace Vinci
Entrée secondaire
Jeux enfants
Réalité virtuelle
Lounge détente
Espace régional
D.A + Bean to cup
Espace coworking
ENTRÉE PRINCIPALE
Caisse
D.A.B
Cour de service


13.00
7.50
5.10
5.10
3.00
Espace détente
Coworking
Carrefour Express
Back office
Cour de service
Elévation Est
Entrée principale


13.00
7.50
5.10
5.10
3.00
0.00
Cour de service
Back office
Terrasse ombragée
Terrasse ombragée
Elévation Ouest
Entrée terrasse



Elévation Sud



Elévation Nord

Ambrussum Nord

Projet environnemental

Création d'une station-services

Ce projet s'inscrit dans le cadre du renouvellement des aires de repos imposé par l'État aux concessionnaires autoroutiers. Au cours de cette période, les acteurs majeurs du secteur pétrolier et d'autres grandes enseignes de distribution de carburants sont mis au défi de concourir pour obtenir des aires de repos et d'étendre leurs points de vente. Certains groupes font appel à des experts en architecture, paysage et environnement pour élaborer des solutions commerciales et architecturales innovantes. De 2009 à 2022, une collaboration avec l'Atelier UNZA a permis de concevoir des projets originaux, apporter une touche de singularité et d'hospitalité à ces espaces de passage.

Le projet Ambrussum Nord représente la dernière victoire. À l'origine de cette initiative, la maîtrise d'ouvrage a introduit un contexte de travail singulier. Collaborer avec l'agence Punk Agency, habituée à travailler dans un environnement Revit, a été la donne initiale. Le choix a été fait de réimaginer une "boîte à chaussures" en adoptant une approche HQE et une utilisation raisonnée des énergies et des ressources naturelles.

Le projet maîtrise les impacts sur l'environnement extérieur (éco-construction et éco-gestion) et crée un environnement intérieur satisfaisant (confort et santé). La position et l'orientation du bâtiment sur le site ont été sélectionnées pour rétablir des liens entre des espaces initialement morcelés. Une "surtoiture" métallique reprend les motifs des joints des remparts de l'Oppidum d'Ambrussum, vestige d'une ville fortifiée du IVe siècle avant JC. Ce "nuage de pierre" identifie les accès et assure la protection solaire des entrées et de la terrasse. Le projet architectural et le projet paysager ont été élaborés dans une même continuité. Enfin, la conception du projet et la planification ont été pensées pour garantir la continuité des services.